

ఉ పా ద్ధా త ము.

“విదుషి” యను నీ పద్య కావ్యము షీరారామవాస్తవ్యులగు బ్రహ్మశ్రీ ముత్య సుబ్బాతాయ కవినర్పుని శుటియొక రచన. భక్తి తత్త్వ సుధాలహరి, “హితైషిణి” అను నీయన కావ్యములు విద్వాంసులై కవితంత్రములైన సచ్చందయుల యానందపూర్వక పోశంసాశీస్సులకు పాత్ర్యమైన విషయము జగద్విలేము. అట్టియెడ నేనీ గ్రంథమును బుర స్కరించుకొని యాశ వి పరిభిభావ్యుత్పత్తులగూర్చి యేమియో శ్రావ్యులూనుట పుక రుక్తి యొనను, గ్రంథపఠనమున నాకుఁగలిగిన యానందమునుఁ గొంతయైన నెల్లడింపక విడువఁబాల నైతిని.

ఈకృతికి “విదుషి” యని నామకరణమొనర్చుటలోనే దీని పాశస్వయము వ్యక్త మగుచున్నది. విదుషి యనఁ బండితులకాలనిగదా యదము! ఇందలి కథలో ఒక విదుషి వలన ముందుగా నొక విషేషమేర్పడి, యింకొక విదుషివలన ముఖ్యపాత్రమగు ప్రభా కరునకు బాగోభయము తటస్థమై, బాలికయును మఱొక విదుషివలన నాయాపదగఁజవి యన్ని పాత్రములు కన్నులు బ్రహ్మసందచంద్ర కాపూరములచేఁ జలపటచుటయే కాక పరితలవృద్ధయములను జంద్ర కాంత శిలవలె ద్రవింపజేసి తుడకీకృతి తానే విదుషి యొనదని లోఁచుచున్నది. “ధనమును విద్యయు వంశంబును దుర్మదులకు మదంబు పోన రించును సజ్జనులైనవారి కడకువయును విషయము నివియఁదెచ్చు——” నను విదుర మాక్తికి సంపూర్ణత్యుమేమాడ వన్నె కెక్కినది. నాతి విప్రులమగు గ్రంథనామమునందే నూచ్యార్థసూచన నిమిత్తమేర్పిన గ్రంథకర్త ప్రతిభకింతటికంటె దాతాగ్రామేమి కావలయును?

ఇందలి ప్రతి ప్రకరణమును దెవనైతిలోనో, నీతిలోనో యారంభింపబడి ముందు వెనుకటకు సంబంధములేనట్లు కానిపించును. కొంచెము చదువగా నయ్యది ప్రకృతకథ లోని యొకభాగమునకు బీజమై వింతగొలుపుచుండును. దేశము, కాలము, పాత్రము ముందు విపులముగా స్పష్టపడి, యాపైని కథాగమనము కావ్యసామాన్యమున గానన చుట్ట బహుళము. బహుళమే కాదు అది మన సంప్రదాయముకూడను. అట్లని యీ కావ్యము త్రిరుషార్థప్రతిపాదమున రేఖామాత్రమేని సంప్రదాయము నతిక్రమింపదు. ప్రతి ప్రకరణకారంభమునను పరిత కొంత కొంతగా నంసినను, శున్నమై యింకొక కొంచెము చదువగానే యాపలికడి పాత్రము కన్నులకు గెనబడి వింతకలిగించుచుండును. ప్రకరణమునకును, ప్రకరణమునకును, సంబంధములేనట్లు గనపడినను క్రమముగా విచి త్రరచనా విశిష్టమగు ముత్యాటవారమువలె సచ్చందయులకు హృదయంగమమై యొడలు జల్లునునిపించుచుండును. కథాసంవిధానమున నింత నెపుణిజూపిన యారచయితకు గద్యముకంటె సులభమైనపద్యము సహజమగుటచేగావోలును గవితాకళియందు సౌతి దర్పము చూఁగొన్నది. అమృతదురీ సదృశమగు కవితాధాన గలుగుటచే నెన్నిశక్తాఠల కారు శతతృప్తులు చూపినను, సహజములైనట్లును, నావశ్యకములైనట్లును గనుపట్టు చు రసజ్ఞాఞదృష్టి నాక రించుచున్నవి. అలలి యలలి పనములతో గంభీరమగు నాధ్యా త్మికతత్త్వము శుభసరముగనెపుడెల్ల రసము లుట్టినదపాత్ర్యవర్ణి తావందు లేడుగదా! అట్లని యున్నరసోదములగాని, చిత్రకవిత్వాది విసోదములుగాని యిందు పెక్కులు లేనపోలేను. అట్టివి యున్నతావులందుగూడ కవిత మిక్కిలి ధారాళముగా నడచి

తీరినది. వశ్యవాక్కుగాని కవి కట్టిరితి యలవడదని విజృంభింపినదే. వ్యుత్పత్తి గడింప వచ్చును. ప్రతిభ తోడగుట యదృష్టవిశేషము. సంస్కృతాంధ్ర భాషాజ్ఞానమే కాక యదృశముగ జ్యోతిషవిజ్ఞానము, అంగాద్యనేక భాషావైద్యము నీ కవిని పోషించి సంపూర్ణాయులు కవిత్వమునకు సహజసంస్కారములంజగేసరు నొనర్చినవి. భావమ పరిశుభము, భాష అతితాత్పర్యము కుర్చు మొలచినట్లే. బోధములన్నియు ధర్మబలము లే. కథ కల్పితమే ననేమి? పాతాళిక గాధలు దలపింపజేయు రచన. ప్రతిపాత్రీయున నిద్రపాస్మున దీర్చిదిద్దిన జాడలే. కావ్యమున కింతకంటె నేమి కావలయును? పరితల కింతకంటె నానందజనక మేమియుండును? అదియేకద కవియగు వాని పరిశ్రమమునకే ఫలము!

క థా భా గ ము.

మొదటి సృకరణము:- కథకంతకు విజ్ఞాపకారములు శిశుకాంతుడును, పృష దయు. అందు స్వాధీనపతికయగు పృషద తన యాడుబడుచగు సుమతియును పరమ పాద్విని పెట్టు కాధలు స్వాభావికముగ వర్ణింపబడినవి. శిశుకాంతుడు శోయదోయగు రంగమన్నుని మైత్రితో తముడగు ప్రభాకరుని వెడలగొట్టి దానిని గృముఖాన టకై యాసమయముననే కాపురము విడచి యేగిన రమణమ్మను లేవదీసుకొనిపోయినా డని పృషదము వ్రుటించిన పాతక. సుమతియు మాగ గానున్న ఈమె భర్తయు ఇటు వెడలిపోవుటచే పృషదా శిశుకాంతులు సంతసించురు. వీరిదటి స్వయాపమును, సుమతి పోకీల్యమును, ఈద్రకరణమున చీకటియు వెన్నెలయునై తోచును.

రెండవ ప్రకరణము:- కాపురము విడిచిపోయిన రమణమ్మ ప్రీతిపాత్రుని కూతురు. ఆమె దేశాటన మొనర్చుచు ప్రీతి సంఘమునకు దాను గార్వదర్శినియై, పండి తుడై కేదాంతోపన్యాసములచే దేశమున నలుగడ బ్రతిక్షణముండుచున్న ప్రభాకరుని జేరి, తన వాక్పాటవమున నాతని దన యశమొనర్చుకొన యత్నించును. ప్రభాకరుని ధనధారణా పటిష్ఠతచే నభిముఖునిగావించుకొని వాదము సుపక్రమించుట సహజరీతిని కడు సేర్వతో దీర్చబడినది. ఇందు బ్రభాకరుని పరిపూర్ణవిరక్తియు, రమణమ్మ దుర్వారరక్తి యు స్పష్టములు. ఈరెండుప్రకరణములలో జ్ఞాత్రంపబడిన మంచిచెడల సంఘర్షణమే యీ కావ్యవస్తువునకు బీజమై కాభోపకాఖిలుగ విస్తరిల్లి పెద్ద వృక్ష మొనడి.

మూడవ ప్రకరణము:- సుమతి దిక్కుమాలినదై మూగయగు భర్తతో నడ విలాలుడి పోవుచు, నాయాసపడి యొకచోట నిద్రితుడగు పతికి నేవలొనర్చుకొను చుండును. పృథ్వీరతుడనురాజు పులివారలుడనోవుచుండెగాక జూచును. మహా సాహసమున నచటికిఁ బరుగెత్తుకొనివచ్చి వెలుగుచున్న పాలకట్టతోఁ బులియొగమునఁ గొట్టి కాజును బ్రతికించును. కాజామెను తిట్టెరియుదకు వెంటడిరచెను. ఆమెభర్త మాతాత్మగ మాటలాడవారంభించి కానొక మునివలన మంత్రోపదేశమునొంది యో దీక్షచే మోసమున నట్టుంటివనియు, నాటితో దీక్ష పూర్తియగుటచే మాటలాడుచుం టివనియు చెలిసి తన భార్యను రాజును నాశ్వర్యానందములముంపితిత్తుఁడుటమున కిద్దరికానందకావ్యములు రాడమవు? పోడిగిహదమునాటికే మూగగనండిన భర్తను

దైవతముని త్రిశరణశుద్ధిగా నేవిలకు నుమతి సాశీల్యము భాగతనాన్మణుల పాత్రివ్రత్యమునకు రత్నదగ్ధముగా నెత్తి చూపబడినది. శుభవలె మూగవలె అప్రయోజకునివలె మన్న భర్తకు గడగడలాడుచు బాదసేవచేయుచు నబలలో నబల యనిపించుకొన్న సుమతి మహాశూరుడగు రాజానకు సైత మంతకమీదఁ బడవన్న పులిపై మార్గొన సాహసించుట విరుద్ధమనిపించవచ్చును. కాని ధీరత్వము సాధుత్వము మూర్తి భవించిన మహావ్యక్తులు పమయమువచ్చిననో సంతటి సాహసముచూపుట వింతగాదు. ఇండులకు నీతామహాదేవి చరిత్రము తార్కాణముగా లేదా? పచ్చిబాలెంత నెతురుఁగందును బయ్యంటఁ గట్టుకొని గుట్టమునెక్కి డాలును గల్గినదాల్చి తురుష్కసేళనుజించి చెండాడి జయమునొందిన రాజపుత్ర స్త్రీలలామ మహామాయాదేవి యీ యుగము లోనిదేకదా! సామరేగినఁ దల పాలానఁగాని నిలువదని మహాజననూక్తి.

నాల్గవ ప్రకరణమున:- శశికాంతుని తమ్ముడైన ప్రభాకరునకు ఇరుగుపొరుగు వాడగు రామయ్య తనపుత్రికను నిర్మలయునుదానినిచ్చి పెండ్లిచేయనుండగా దుత్సా రులై శశికాంతుడు తమ్ము నిలువెడలఁగొట్టి రమణియును లేవదీసికొనిపోయెనని యప వాదము మోపుటయేకాదు. రామయ్య భార్యను మోహించి వశపఠచుకొనఁజూచును. ప్రముదరామయ్యనుగామించి వశపఠచుకొనఁజూచును. వీరువురు తమకుఁదామే మోస పోయి రామయ్యగదిలోఁ జీకటియందు నొకరికొకరు కలసికొందురు. పృథుడ నేర్పున నొక చమత్కారముగు నుత్తరమును భర్తకుఁజూపి తనయెడ నడతనుమానింపకుండఁ గగ్గిముకొన్నది. వెంటనే రామయ్యను శశికాంతుడు కోయలచేఁ జెఱలోఁబెట్టించును. రామయ్య కోయలచెరునండి యెట్లో తప్పించుకొనెను. కాని తన్నెట్లయిన వారు వెదకి పట్టుకొని యవమానింపకమానరని యుకొనెట్టుకొని యడవిలోఁ జావనుండగా రాజా రక్షించి యాశ్రియమిచ్చును. రామయ్య రాజాశ్రయమున నుభయముగానుండును. అంత క్షుమందే నుమతియు నామె భర్తయు నారాజు నాశ్రయమున నేయుండిరి. ఈప్రక రణమున రామయ్యకుఁ గూతురు కలదనిమాత్రమే తెలుపబడినది. కాని యామె ఇట్టి సితియందున్నదని తెలుపకపోవుటచే నాజాత యేమిపోయెనోయని చదువరుల హృద యములు తహతహలాడక మానవు. అదియేకదా కల్పనాచాతుర్యము.

అయిదవ ప్రకరణమున:- పరిచయము కృమముగా నెక్కువగుటచే రమణి ప్రభాకరుని కనయింటికి రప్పించుకొని మోహించి యతఁడెంత దృఢతనువిరక్తి యాపునో యంతకంటెఁ తీవ్రతరమగు ననురక్తి మీఠలుల్కుచు తుదకుఁజైబడి యాతనిచే నిరాకృ తయై పరాభవదుఃఖము కోపముగాఁజూప పెద్దపెట్టువఁగేకలైడెను. అందరునువచ్చి ప్రభాకరుఁడామెను బలార్కరించియుండునని నిశ్చయించి యపరాధియుని రచ్చకీడ్చు కొనిపోయి న్యాయాధికారి యజ్ఞుచే చెఱలో బంధింతురు. ఇందు రమణియు ప్రభాక రులయుకీ పృయుకీ తాకటములు వరూధిసీపవరుల సంవాదము స్ఫురింపఁజేయును. కాని రమణియు చిత్రాంగివలె బ్రహ్మరించినదనిమాత్రము గోచరింపకమానదు! కూర్మ లగు కామినుల చిత్రవృత్తి నుటొకమాటే రచయిత పరితేలకు విశదపరచెనన్నమాట.

ఆరవ ప్రకరణమున:- కథ అవమర్మసంధికివచ్చును. అడవిలోఁ బాడునింటఁ గోయలనాయకుఁడుండును, శశికాంతుని యావృత్తచే దానొందిన భ్రంశమున చలించు

కొని వగచుచుండును. శశికాంతుడు రామయ్య భార్యను బలాత్కరించినపుడు దుష్కృత్యములై మాటువేషములతోనున్న రాజహనుడుగా రాజును రామయ్యను నతని భార్యను శశికాంతుడును చెట్టబెట్టించెను. రాజహనుడు సేనాపతిగానున్న పోతన్న అనగా నుమతి భర్త రాజుజాడచరిసికొనుటకై, తన చెట్టలొనున్న యొక బోయబారిని విడిసించి వాని చెంబడి మాటువేషముతో రోయల నాయకుడగు రంగ సంస్కృతము పాడుగీములొ పొంచియుండెను. ఆ బోయసేవకుడు తాను దుష్కిగనుకొనినవిచ్చినసంగతి చెప్పుగా రంగమన్నీడు తన చెంబిలోనున్న రాజును శశికాంతుడును సంగఘాతము! యని భయపడి రాజును వెంటనే విడచి పెట్టడన యాజమెనము యీ యుద్ధమును శశికాంతునకు జూపుమని యుత్తరమియగా ననిచేకొని నేతవేషముగను, తోటనే నాయన నున్న ధీరశర్మ సత్యత్వము రాజు గురుగణములను పెచ్చుకొనుచున్న రంగ సంస్కృతిని బంధించును. కాని యాతని నెంతయు గానించి “నీవును నిజముగ ననిజముగాను విడచినట్లు తప్పించి వానిని చెంబడి, చాటుచనిల్చి మోచాటులవ్వయ్య! నేను నిని యుంటిని ఎద్దునికై యాంగదాక భగ్గమూని యనియు, సమ్మోచము చేయించి ను వగచుచుంటివో యాతడు మహారాజగు పరివ్రాతనుడు. నీయొద్దకు నేను విచ్చియు శశికాంతుని వాని పరివారమును బంధించి తెండవి వా పరివారమును బంధించి చెప్పుచుండగనే కొందఱుసరాధుల నొక రాజసేనాని నచటికిఁ బంపెను. ఆ పంపకఁ బెడతెక్కలుగట్టి శశికాంతునితో రెండువందలమందిని రాజు యాజుల పంపెను. రాజాలోయదొర నాదరించును. మతియు నచ్చటివారసందలను బట్టామునకు గొని పొమ్మని ధీశర్మ కాజువించి రాజాయనవిగల మిగిలిన గుండెపుట్టియులను నుండు నింప భూరియందము చేయుచుండ బోయలనాయకుడు “ఎరులెడవల”దని తనవారికిఁ జెప్పినపగా వారిందఱు రాజునకు వలసరైనది. అంతట వారినడలు వెంటురుకొని రాజు పురమునకు వచ్చెను. శశికాంతుని నిర్బంధమునఁబడి రామయ్యను అనిని భార్యను గూతురగు నిర్మలను, నుమతి మున్నగువారసందలను దనమేడలో నుంచెడి, వేలువేలుగా చెలికికొని నుమతితో “అమ్మా” మీ చిన్నన్న పరిభాకరుడనుయొగ్గో శ్రేయితోబోయన ధీరశర్మ డగ్గటి “కొండటిరాత్రి యొకపండితుడొక స్త్రీమూలకముగా నెండు చెట్టబెడినట్లు విన్నాననియు, నతడు ప్రభాకరుడయగుననియు, న్యాయాధిపతి సేనా యుధువులొ నెవరిదగునో నిర్ణయింపలేకున్నాడనియు, నెవ్వరేని న్యాయవాదిగొప్పటి చెప్పిననో బహుమతి యిత్తునని చాటిపంపించె”ననియుఁ జెప్పెను. నన్నుటవఁగొనిపోయిన నందిలి సత్యము న్యాయాధిపతికిఁ జెప్పెద”నని నిర్మల పలికెను. వెంటనే ధీరశర్మ సంతోషించి అతని నిర్మలను న్యాయాధిపతికిఁజూపును. ఇంతకథ యందుగలను. ఇంద న్నిచాత్యముల యోగ్యతాయోగ్యతలు కన్నులకు గట్టెట్టగుపడుటయేకాక తుదిదాక రాజధర్మములు, నేకధర్మములు నిండియున్నవి. తుట్టుతుడగు రాజుగూడ నిర్మల నిన్నది యనియేని విచారంపక “బాలాభవీ నుభాషితమ్” అను మాట ని దృఢపఱచుచు నామె యాలోచనము జూపించును. దానిని గ్రహింపకర యెంత రమణీయముగా నుమతిని యీ సోపానముందలి మదిపద్యములందు స్పష్టము.

ఉ॥ మిక్కిలి పెద్దవెవలయు మేటి జనంబులైన నెప్పుడె
నక్కజముప్పల చిన్నలు సహాయముగా మనుచుండు వే

రెక్కునమూల్యమా పసిడియేని యొకించుక టంకమంటన్
యెక్కురగిన్ స్వరూపమువహించెడు నాభరణాలియాటకున్

క॥ ప్రదుశ్యముల యుక్తగతిన్ దైదలి వెలయుచునెడల
బ్రహ్మదులనే దాదిదళాలు

ఇట్టి నీతిరత్నము లీకృతీయగడదుగడుగున మెలయుటచేతనే యంతగ్రంథము
దెగినదప్పమాట. అట్లు పెంపునేవనినాడు కవి ప్రియత్న సార్థవలతమెట్లగును.

విదవప్రకరణమున:- నిగ్విహణసాధియగుటచే నంతయు నద్భుతమే. పాత్రము
లన్నియుఁ గలసికొనుటచే గ్రంథము మంగళాంతముగాఁ బూర్తియగును. ఇందు రమ
ణమ్మనుగూడఁ బ్రభాకరుని బెట్టిన చెరలో నొకప్రక్క నిర్బంధంప నిర్మల యేర్పఱచి
తానుచ న్యాయాధిపతి ధీరశర్మమున్నగువారు చాటువనుదురు. నిశ్చలంఁడగు ప్రభాక
రుని కిటికినుండి చూచి రమణమ్మ ఇప్పటికైన నాశకి తెలిసినదా? నీవు రమణాఖ్యు
డగు నీయావునకు “రమణా” యను సంబుదితో వ్రాసిన జాబులను సంపాదించి
న్యాయ సాధనము నఁ జూపి యుగంబు నొప్పించి తప్పు నీడయేయనిపించి
నిన్నెట్లు దిక్కులేకుండ నిర్బంధించితిని? ఇప్పటికిన నామనోరథ మీడి
యనని నీవనినచో విమిషముల నొన్నను, నన్నును జీతసుంపడి వదలించి యుక్తిపన్నె
దను. అని పలుకుచుండగా సత్యము తెల్లమగుటచే న్యాయాధిపతి మున్నగువారందఱు
నెనుటికరాగా రమణమ్మ వెలవెలబోవును. ప్రభాకరుని గలసికొన్నవలకు నుజురి
ధీరశర్మ మున్నగునా రనితానంద మొందిరి. తరువాత ప్రద్యోతనమహారాజు జేగోల
గము అన్యునిముగ వరింపబడెను. మహారాజు రంగమన్నీని మన్నించును. విదవ శశి
కాంతుని పశ్చాత్తాపము. తన భార్య ప్రేమద నిర్బద్ధుడగు తనవారకు వగచి వ్యాధిగ్ర
స్తయై మరణించినదనియు తా నెన్నియో పాపకృత్యముల నొనర్చెగాన తన్నుఁ బ్రత్యివధ
చేయింపుమని యువరాజును శశికాంతుడు కోరెను. ఇంతలో నొక యుతరము.
దానిలో “రమణమ్మ స్త్రీసగళుమునకేకాదు. లోకమునకెల్ల పాతివ్రత్యప్రభావము
చాటి చెప్పి తన తప్పలన్నియు నొప్పుకొని ఉత్తమునియెడఁ దప్పవర్జనను మంచికే
యగునప్పట్లు ప్రభాకరునిగాక మఱి యెవనినట్లు కామించినను జెడిపైన యుందును
గదా” యని పశ్చాత్తాపము తెలుపుకొనెను. తరువాత ప్రభాకరుని సభకు రప్పింతురు
తన్నిననీపార్లు గాపాడిన ధీరశర్మను రాజు నుతించును. ప్రభాకరుని ధీరశర్మను మంత్రు
లుగాను, రంగమన్నీని నేనాపతిగాను నిల్పికొని రమణాంబను తమిరించి వెంట విదవ
నాజ్ఞయిచ్చును. రమణాంబయును చివీతయై భర్తనుజేరి నుఖముగానుండును. తన
యాజ్ఞలొక గొంతకాలముండి లోకమున భర్తయును భగవన్నహిమను వెలడించుచుండు
మని మహారాజు శశికాంతు నాజ్ఞానించెను. విదవఁ గోయలేండు లేని రాజు గొప్ప
తనమును బెక్కుగతుల నుతించి రాజు ధర్మాత్ముడైనచో రాజ్యమెట్లు సభర్మనుగనో
స్పష్టపరచుచు నిర్మలన్ను ప్రభాకరునకిచ్చి పెండ్లిచేయుట పాడినని మానించెను.
అందఱు సంగీకరించి హర్షించిరి. ఈ యానందసముదాయుడ ధీరశర్మ తలదండములను
రప్పింపబడిరి. అప్పుడు కోయదొర “యొక ముఖ్యమైనసంగతి చెప్పుమనె” అని

యట్లు చెప్పబడినది. గడచినరాత్రి కలలో తనకొక ముని కనబడి కొన్నియంశములను జెప్పినది యాగంధమందలి యావత్కథనము సద్భాగ్యముగా నమస్వయంచెను. ఇది కవికిఁగల లోకానుభవమునకు దగ్గరమగుటయు కాక మనఃపరిపాకమునకును బరమార్థదృష్టికిని దృష్టాంతమయినది. ఈ వేదాంతాగ్రము మనమున నిడుకొని యుండని పాత్రముల నన్నిటిని బరికించినచో గృహ్యమునని పరిభోగమునని ముగిసి చట్టమున మోసము. కవి యథుటన ఘటనాపటువనుట కింతకంటె నేమినిదగ్గనము కావలెను? వివేకుడు మహామోహుడు, క్రోధుడు, మరుడమున్నగు పాత్రల నామములచే నియ్యది వేదాంతవిషయమని సరిబోధనచేయుమున వాద్యముగాఁ గానవచ్చుచున్నది. కాని యుండటి నూచనలేమియులేక యాధ్యాత్మికవిషయమిగుల వ్యంగ్యముగాను మన భాసిండుటచే నియ్యది యుత్తమకోటికన్న కావ్యమున వచ్చును. కథయగుల పాత్రముల చిక్కులచే కథయందలి చిక్కులన్నియు నీ ప్రకరణమున లెన్నగా విడిపోయి మేఘాచ్ఛాదనము లోనిన శాదరా కానుభాగము బిరుదువలె నీ కావ్యము సహృదయుల కానందసంభావకమై తానత్యంత భంగిమ దగ్గుచుండుననుట నిర్ణయనాదము. కవి జ్యోతయమిది

శకికాంతుడు మనస్సు, ప్రభాకరుడు సదహాకారము, సుమతి బుద్ధి నీగు సోదరులై పెరిగిరి. పంపదచంచలస్వభావముగు చిత్రము, ఈ చిత్రముతోనుండి మనస్సు (శకికాంతుడు) కోయరాజు కోయలు అను నిడిగియములతోనుండి మెలగుచుండెను. బుద్ధి (సుమతి) నిరుణుని (మాగయగు భీశర్మను) నేవచేయుచు విచారమును కాననమున నిరుగుచు భౌతికానందమును పులివాతలబడెనున్న పరిస్థితియందును వివేకమును దప్పించి కాచెను. తాను నేరచు నిరుణతత్వము (భీశర్మ) కొద్దను వివేకమును (కాజు) దెచ్చెను. అంతదానవించినది పూర్ణబ్రహ్మముగా వ్యక్తమయ్యెను సదహాకారముఁ ప్రభాకరుడుఁటిత్తీయను ధర్మప్రభాకరానిత్తిమి జగి మెల నిరుగుచుండ క్రియాశక్తియను రమణమ్మ స్వశక్తినిజూపి యాతనిఁ తడబడచేయ యత్నించెను. కాని యాతడు చలించలేదు. అంత వివేకరక్షితముగు నైష్కర్మ్య సిద్ధియగు నిర్మల సదహాకారమును (ప్రభాకరుని) బంధనిముకుని జేసెను. ఆ సదహాకారమును వివేకమును రాజునిజేరి రక్షనిడుచుండెను. ఇత్తటి మనస్సు (శకికాంతుడు) చంచలత్వమును (ప్రమదను) బాసి దగ్గపట్టియ నిలచెను. ఇది ఈ యాఖ్యాంక కథారాధము.

అహ! యాకథాసమ్మేళనమును పరిశీలించ నొడలు పులకింపక మానదు. సద్భాగ్యవరనిర్వృతినందించు నిట్టివేకదా కావ్యశబ్దవాచ్యములు.

శబ్దముచే నర్థముచే మనోహరమై కవిభావనాపటిమ కద్దమై బాహ్యార్థమున లోక వ్యవహార భార్గ్యకత్వమును అంతరార్థమున నాధ్యాత్మిక బోధమును జేయునదై యాకృతిని నాతిసూక్ష్మము నాతిస్థూలమునైన యాకృతిని నూత్నభక్తిని వెలుపరింపిన యా కవివలంతుడైతయు ప్రకంఠారుడు, దైవందినజీవనమున ఆహుగడుగున కవతరించు ననరోధముల కడతక యాదర్శమున నలరుటందలి యందమును తదాదర్శమునుజేడి చలింపుచుండుటందలి పరిమాదమును చక్కగానిందు చిత్రించబడినది. విద్యార్థులకు మునుమొపులకేగాక సమస్త జనులకు పాఠయోగ్యముగ నీకృతి యుపార్జనననుట యతి

శబ్దాంతి కానేరదు. ఈ కావ్యము శ్రీరామున కంకితమియబడినది. ఈ రచయిత కిగో
భికాయురారోగ్యైశ్వర్యములు కారణాంతా కరుణాకటాక్షమున లభించి నుజ్జయు నిజి
ప్పటి ప్రమానమౌతికల గ్రంథించి బుగ్గూతయగు నాంధ్రకాండ నలంకరించి తాము
భక్తులగుటయే కాక లోకమునుగూడ భక్త్యమొప్పగలగని యాశించుచున్నాము.

పండ్ల సత్కవిమండలి రసనాగరిలాసగీరి

వర్ణాత్మికాం రసమయిం బ్రహ్మాటి బ్రహ్మటాపిణి ||

అమలాపురము. }

ఇట్లు,

శివతామ్రాక్షర - విద్యత్యువిశేషం

నెంపరాల సూర్యనారాయణశాస్త్రి,
కళాశాలా ప్రధానాంధ్రోపాధ్యాయులు.

ఓం.

యోగ్యతా పత్రమ్.

శ్రీమత్పురమహంస పరివ్రజకాచార్యవర్యయమనియ నూద్య
ష్టాంగ యోగానుష్ఠాన నిష్ఠాగరిష్ఠ, తపస్సంపన్న, సకలనిగమాగమసార
హృదయ కాండశ్రయ ప్రవర్తక, భక్తకార్యకల్పద్రుమ, సర్వతంత్ర
స్వతంత్ర పరమసావనీయ ద్రవిడజేశాంతర్గత చిత్రానదీతీర త్రికూటా
సలక్షేత్రవాస శ్రీ దత్తాత్రేయ మహాధీశ శ్రీ సిద్ధేశ్వర వీరప్రతిష్ఠాప
నాచార్య శ్రీ మచ్ఛంకర భగవత్పాద పద్మాపారాధక, శ్రీ సూనానంద
స్వామి పర్యాయవద విరాజమాన శ్రీశ్రీశ్రీ శివచిదానంద సరస్వతీ
స్వామి నామాజ్ఞానుసారేణ శ్రీ సిద్ధేశ్వర వీరాధిష్ఠితానాం అనేక
భాషాకోవిదానాం శ్రీమత్పురమహంసేత్యాది సకలమిత్రదావలీ విరాజ
మానానాం శ్రీశ్రీశ్రీ జగద్గురు విమలానంద భారతీస్వామినాం కరకమల

సంజాత శ్రీ కుర్తాలపీఠాధీశ్వర శ్రీ శ్రీ శ్రీ లగద్గురు శ్రీ తిరివిక్రమ
రామానంద భారతీస్వామిభిః. అనేకమండల దత్త శోకపన్నాస విరాజ
మాన్వేః.

పశ్చిమగోదావరీ మండలాంతర్గత శ్రీ రాధామఘనీ వాస్తవ్య
శ్రీ ముత్యవంశతిలకస్య సుబ్బారాయశర్మణః జ్యోతిషకవిత్వ వేదాంత
శాస్త్రీః పృజ్ఞావిశేషం పండితసమక్షం ప్రత్యక్షకృత్య ముదానారా
యణస్మరణపూర్వకం ఆశీర్వాదపురస్కరించద శ్రేణమే భిరుతే.

(1) దైతజ్ఞమణి (2) విద్యశూరినిర్మల ఇతి ఇతి నారాయణస్మరణం

శ్రీ తిరివిక్రమ రామానంద భారతీస్వామి
శ్రీ నిష్కల్యం పీఠాధీశ్వర కుర్తాల శ్రీ ము.

అ భి ప్రా య ము లు.

మ॥ చదువంగ నవకావ్యపంక్తి శుభసంస్కారంబులం జూచుచో
విదుషిన్ గంటివి నీతికోవిదఁ గదా లిష్టంగదన్ వాక్య సం
పదనింపై తగు ముత్యవంశభవ సుబ్బరాయ విద్వక్తృతిన్
బదధామన్ గుణసీమయై వెలయు భావశ్రీదఁ బ్రేమాస్పదన్.

నాదేశ్య మేధాదక్షిణామూర్తి శాస్త్రి.

బంధరు.

శా॥ భారాశుద్ధిగలట్టి కై తను సుగాధావాహినింజేర్చి వి
స్ఫూరోదార రసోర్మిజాలములఁ జంచల్లీలఁగల్పించి భా
షారత్నాకరు సుబ్బజేసిన సుధీచందుండవొనిన్ను స
ద్వారంబెన్ని నుతించు నీవిదుషియున్ వాసంబగు భ్యాతికిఁ.

గ॥ నిక్కముగ నెన్నఁదగినది నీదు ప్రతిభ
నైకరీతులదాని సాధించి తుదకు
సజ్జనులుమెచ్చు కవితారచనకుఁదార్చి
సపతిమొనరించికొంటివి జన్మమీవు
సుకవితా విష్కృతికిఁదార్చి సుబ్బరాయ!

అవధాని పంచాక్షర కవిత్వ

కా క ర్ల కొం డ ల రా వు.

కవితల్లజాలైన శ్రీ ముత్య సుబ్బారాయుడుగారిచే రచింపబడిన “విమషి” యను శద్యకావ్యమును జదివితిని. ఇందలి యితీవృత్తము మనోరంజకమై, విమర్శవిలసితమై నస్తైవ్యముగల్గి యలరారుచున్నది. ఇందుఁబలుతావుల పరతత్వబోధయు, నైతికోపదేశముఁ గన్పట్టుచు “విశ్వశ్రేయఃకావ్య”మృను నిర్వచనమును సార్థకముచేయుచున్నవి. ఇందలి శైలి లలితపదభూయిష్టమై, దేశ్యములతోడను, జాతీయములతోడను నలరారుచున్నది. శబ్దచిత్రము, భావశబలత, అర్థగాంభీర్యము యథోచితముగఁ గన్పట్టుచున్నవి. భాషనిర్దుష్టమై, సరళమై, తత్తదగ్రసభావోచితమై నెగడుచున్నది.

కొవ్వూరు }
17-7-46 }

జటావల్లభుల పురుషోత్తము ఎం. ఏ.
పిన్నిపాలో, సంస్కృతకళాశాల, కొవ్వూరు

విజ్ఞప్తి

సోదరులారా!

శ్రీ గిడుగు బానికిరామయ్యగారి పాలకొల్లు ఇంటిరియల్ బ్యాంకులో పనిచేయుచుండిన 1935 నం॥ ప్రాంతమున వారి పోతా హాసాహాయ్యదులవలన నాచే కొన్ని పద్యములు వ్రాయబడినవి. అందు కొన్ని “భక్తి తత్త్వ సుధాలహరి”గా కూర్చబడి 1936 లో అచ్చొత్తింప బడినవి. మరికొన్ని “హితైషిణి” గ్రంథరూపమున 1942 లో ప్రచురింపబడినవి. ఈ ధార్మిక విషయమే ఒక కథారూపమున నుండవలెనని యాయన నన్ను మిక్కిలి ప్రోత్సహించి ఈ “విదుషి” కావ్యమును ప్రారంభింపజేసి ఒకరీతిగా పూర్తి చేయించిరి. “నిశ్శేషీయసానంద” మను మరొకకథకూడ వ్రాయుట అప్పుడే తలస్థించినది. ఇందు మొదటి రెండుగ్రంథములు ప్రచురింపబడుటమాత్రమే వారు గాంచిరి. వానికి పిశేష తాత్పర్యసహిత వ్యాఖ్యానము వ్రాయుటకు ప్రారంభించి కొంత వరకుమాత్రమే వ్రాయగలిగి వారు దివంగతులైరి. విద్యార్థియులును పదోసకార పాఠశాలను నిరంతరాద్యైతి తత్త్వవీచారిణాశీలురునగు సబ్బి మిత్తునికంత యల్పాయువుగలుగుట కడుంగడు శోచనీయును. అనేకమగురీతులుగా బహువిధములగు కాగితములపై చిందరవందరగా వ్రాయబడి, యందు కొన్ని ఖలమైయున్న ఈ ‘విదుషి’ కావ్యమందలి పద్యములను సరియగురీతిని చేర్చియు, కూర్చియు, అవసరమగుచోట్ల కొన్ని చేర్పించియు మిక్కిలి శ్రమపడి, సాయపడిన శ్రీ రాంపల్లి సీతారామశాస్త్రిగారు నాపండనశతములు గైకొన నర్హులు. సరిగా వ్రాయబడిని యిందలి మిక్కిలి చికాకుగానున్నచోట్ల మిక్కిలి శ్రద్ధగా గమనించియు మిక్కిలి కష్టపడి ఈపద్యములకు పుస్తక మేర్పకచిన శ్రీ సీతారామాప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ పోతరాజు సుబ్బారావుగారికి మిక్కిలి

కృతజ్ఞుడను. ఇది దీయచపడినశ్రమ యర్హితీయమనుట సులభము సత్యమోక్తి కానేరదు. ఈ పాత్రముచుగాంచి ప్రేమతో సుప్రార్థనము సభి ప్రాయములనొసంగిన విజ్ఞులకును, నాయకడిన ముత్యసఖులకును నా వందనములు. ఎంత జాగరూకతతో పనిచేసినను అన్యుసప్రభులు పెక్కు లిందువారిలినని. అవి చివర జేర్చబడినవి. చనినవరాలు దీనివలన నేర్పడిన శ్రమకు మన్నింప పార్థితులు. విబుధవరాలు వాత్సల్యముతో నీ పాత్రమునందలి సుగుణమునే గ్రహింతురుగాక.

సీ॥ శ్రీ విచ్చుతనీవచ్చి చెచ్చెంగడునిచ్చి
మెచ్చునచ్చమికి పెన్మెత్తనాను,
మెచ్చుమెచ్చులనువచ్చి మెలిమెచ్చులనుగుచ్చు,
ముచ్చులచిచ్చు పెన్మెత్తనాను
పెరుబచ్చులును మెచ్చికొను సచ్చునుగు లచ్చి,
జొచ్చినయుచ్చు పెన్మెత్తనాను
పలురచ్చులును మెచ్చగల సచ్చరితమెచ్చ
సచ్చంపుమచ్చు పెన్మెత్తనాను

ఇట్టి వంశములెందులపబుట్టినట్టి
నాత పెదవేంకటపతిరాజు తనయుడగుచు
భవ్యుగుణ బంగారాంబ భర్తయుయ్యె
సృపతి కులరాజు శ్రీ నేంకటకతిరాజు.

1

ఉ॥ మర్మములేని మాన్యతర మంబులవాగ్విభవాభిరాముడునొ
నిర్మల నిశ్చలాత్ముడు ననేకజన్ముతనిర్వికారన
ధార్మికవర్తనుడును, వదాన్యుడు ధన్యుడు నైనయట్టి స
త్కర్మపదుండు క్షత్రియవలంసుడు వేంకటపతిశుండంతయుకా..

2

సీ॥ కేళిభూమివిస్మృత తరణవిఖ్యాతి

సేతులా వారు వేమూరివారు

వేదశాస్త్ర పురాణవిపణిదణసభా

పూజితపదులు వేమూరివారు

సోగత్వవిజిత కుమార కుమార కు

మారునావారు వేమూరివారు

నాగిక నిల రాప నాగేశ నాగేశ

భోగభూమితులు వేమూరివారు

అట్టివింశతి లక్ష్మినారాయణాఖ్య

మత్తుతులయి దుర్గాప్రసాదాఖ్య

లలితవర్తన సీతారామలక్ష్మి పతిగ

యశము పొసగగ నెసగుదు దితలనుసలు.

3

ఉ॥ రక్తిని సక్తి తత్పితకుదంజలు భక్తి కులాగత స్వతం

ప్రోక్తిని భాతృసిద్ధమగు యుక్తిని తాతలశక్తినిన్ బుధ

ప్రొక్తగుణప్రసక్తి గనె నుత్తమలీలల దన్ పరించు త

ద్యక్తప్రసక్తి రసోన్నతికి బాపటగాగ ప్రసాదరాచిలన్.

4

శా॥ శ్రీ వేమూరి కులాంబురాళి కలసచ్చితాంశ జైపట్ట చే

భోవైశాల్యఘనుండు విప్రమణియా దుర్గాప్రసాదాఖ్యుడున్

భావప్రభవుడైన వేంకటపతి భూపశ్రేష్ఠుడున్ రాగ నెం

తే వర్ణింతురు క్రిష్ణపార్థలనుచున్ మృష్టాత్మలై తత్సఖుల్॥

5

కా॥ మాయాదూరము మాకుమారనిభరమ్యంబున్ మహాదూప్యస

ద్యయోల్లక్షణ మంపితంబు మదనందీప్తారి గర్వాపహం

బై యెంతేనియు మంజులంబు మహనీయంబున్ మనోమోహనా

మయంబైతగు కాయమొప్పు ఘనులై మెప్పించరే ఇహ్వరున్

6

మ॥ కలినిక మొక్కగ నొక్క పేరిటపతి క్షౌభర్తయే నిత్యము
చు లపద్రీతి నెసంగరంగు విడుటక దుర్గాప్రసాదంబుగా
తొలి నాలింపమ నేడు వేంకటపతిక్షానాధ నుర్గాప్రసా
దులు జేరంగ కొరంతసుంతయును నెదురుగాంచు నే పరికిన . 7

ఉ॥ వేలకు వేలు యాప్యముల పెద్దమునిన్ భవంబులెన్ని నూ
మేలనుచున్ బ్రభుల్ ప్రజలు మెచ్చగ గట్టగజేసి క్రిందిన
చాల గడించుచుండిన యనన్యసమాన విహారితుల్
శ్రీ లలితాగ్రగణ్యుల విశిష్టతగూర్చి నవివరేంద్రుడు . 8

చం॥ ఇరువురుదారిచిత్తులు నహీనదయారస పూర్ణచిత్తులు
స్ఫురితేతరప్రవర్తనులు సూక్ష్మతాపాక్షులు సుందరాంగులు
విరళమనస్కులై నెలయు వేంకటపతిశ ప్రసాదదావుల్
యురుతర మైతిగాంచి జనులొప్పరె యాశయమైన మైతిగన్ . 9

శా॥ ఆరామా నగరంబులో విజయనాడంతస్థమా నీమలో
నారమ్యంబగు హర్యమధ్యమున న్నెహయత్త చిత్తులు పం
పై రాజధతిగాంచి మద్విదుషి కావ్యం బచ్చువేయింపగా
నారాజన్యడుపల్కె విప్రతిలకుండాలించి మేల్మేలనన్ . 10

శా॥ ఆ విద్యత్ప్రియచిత్తుల మహిత విద్యాప్రాణులన్ ధీమతా
నావిజ్ఞానుల వీరుల విమలవిఖ్యాతాత్ములన్ బ్రీతిమై
బోవన్నిల్లురుగాక పర్యవిబుధుల్ పూర్ణప్రియంబొప్ప నెం
తోవృద్ధిగన వారితోధిక సుఖాయుర్నిత సంతతతన్ . 11

మ॥ బలమైశ్వర్యము ధైర్యమున్ జలము వ్యాపారాభివృద్ధిన్ మహా
జ్వలకీర్త్యాదులితోధికంబుగ మహోత్సాహంబునన్ గూర్చి ని
చ్చులగా పాడుచునుండుగాత దివిషచ్చక్రింబు దుర్గాప్రసా
ద లనస్కీర్తి విశాలు వేంకటపతిరాజ్ దాతృత్వ సంశోభిన్ . 12

ఇట్లు విధేయుడు,

ముత్య సుబ్బారాయుడు.

శా॥ శ్రీమద్వేదశరీరః ప్రబోధినివచ శ్రీభాషానామధ్యక్షైః
 శ్రీమత్ స్వాముఁడు స్వకర్తృవిదుఁడు దీవ్యత్వవశాలి స
 వ్యామర్త్యస్తుతిభూరిసద్గుణగోద్యత్ప్రభవభ్రాజతుఁ
 దై మూసిశ్వరుఁడౌ నశిష్టుఁడతులభ్యాతి స్వలుంగంబెఱున్. 1

గీ॥ అతి వినులమైన శాంతశమాదిసుగుణ
 మంజరి కర్ణిత సకలామర్త్యమర్త్య
 భాగజాలురై యశమునుబొందగలిగిరి
 శ్రీవిశాలతమిందు మైత్రావరుణులు. 2

గీ॥ వేదవేదాంగ వేదాంత వివిధమార్గ
 విమల బోధనవర్తన సునుహిత చరి
 తాధ్యక్షననోప్పి కడు మెప్పునంది మిగుల
 నెగడి పొగడునుగాంచె కొండీస్వమునియు. 3

శా॥ ఏనోత్రంబిల ఏరలాదిబుఁషులై యేపార నొప్పురు నా
 త్యాశాదార్యరమాపునీతవిలసత్కొండీస్వగోత్రంబునన్
 జాగున్ ముత్యసమాఖ్యగ్రామి నొక వంశంబుడు జన్మించె నెం
 తే గోమొందుచు బుల్లమాహ్వాయుఁడు సర్వేశప్రపత్తి నొగడున్

ప॥ అల హిమశైలజా మృదుహృదంబుజ నాయక పాదవారిజా
 తిలలిత బంధరుండయి సదానిగమాగమ దివ్యపాండితీ
 విలసితుఁడైన యవ్వీసులవిప్రునికన్ సరసాంబకున్ మహా
 జ్వలమతు లిగ్నాతృజాలు సంభవమందిరి దృశ్యగంబునాన్. 5

స॥ వినులవివేక యవ్వీదితవేద్యుఁడు వేంకటరామసోమయా
 జి మొదటిపుత్తుఁడై యశముఁజేకొని యజ్ఞవల్కలీసి మించె దా
 నమలమతిన్ ద్వితీయుఁడు మహత్తర సూన్యవ్యాగ్నిలాసియై
 విమల యశోస్సతిన్ గనెను వేంకటరామ సమాఖ్యుఁడెంతయున్. 6

క॥ ఆ వేంకటరాముని

నా విమలుని పెంచి సుబ్బమాంతు గొడుగు

దేవీత్రైలయందంగా

నావిర్భవమొందిరి మునిగాస్మిజలలోన్.

గీ॥ ధాతకరువులోన విఖ్యాత దాన

ధర్మములుజేసి మించిన దైవసముదయ

మాన్యగుణుడు సుబ్బరాయ మహానీర్తి

యలమి వేంకటరాముని జ్యేష్ఠసుతుడు

ఉ॥ శ్రోతమునందు స్మార్తమునఁ జక్కనిపాండితిమించి సర్వసల

ప్రీతిమెలింగి క్షీరపురిఁ బెద్దగఁగ్రాలిన సుబ్బరాయ ని

ఖ్యాతుని కల్లసోమమయ నా నరసాంబయ లక్ష్మిదేవీయు

బూతలు సోదరీమణులు భూరియశః పరిపూర్ణ నెంతయున్

9

సీ॥ “భూసురాన్వయ శుక్తి ముక్తాపలంబు నా

జనియించి యామ్నాయసమితి నెల్ల

సాంగార్థముగ దాము చదివి శిష్యాశిషి

సభ్యాపనముచేసి రార్యసభల

కాటుకంబున నొక్కకణమైన యద్ధుల

కిడనిచో దివ్యాన్నమిడిరి వీరు

వేంకటరామాఖ్య వెలసె నెవ్వరుభాతి

వితరణమైన కర్ణు వెరగువరచి

గీ॥ ఆయనకు సుబ్బరామాఖ్య డః తరించె

జీర్ణదేవళముల బాగుచేయుటలును

వేదలకు వివాహములుగావించుటలును

వెరకు పాయపడుటలును వీరివేడ్క”

10

కా॥ ఆపంకన్ మకవీంద్రులెందరో తడియంబా చరిత్రంబు నం

భావింపన్ గనియున్ నిగర్మియగు సుబ్బరాయ ధీశాలి సీ

తావామాంగిని సాధ్యుగాఁగొని నుపుత్రశ్రేష్టుల౯ మువ్వరి౯
దావహ్నిత్రయమట్లుకాంచి ఘనమోదంబాప్తుఁగా పర్థిలన్ 11

శా॥ శ్రోతస్మార్తనులుదు వైదియమున చంచల్లకాశ్రమమునన్
వ్యోతిస్సాశ్రమమునందు బ్రజ్ఞ గడు విజ్ఞాల్ మెచ్చఁగాఁబూరి ఏ
భ్యాతిగాంచెను రామలింగ లసదాఖ్య౯ జ్యేష్ఠుడామువ్వరి౯
జేహోమోదముఁగాఁగ జేకొనితమి౯ శ్రీ కుబ్జమాంబాసతి౯. 12

శా॥ కోరితనంతనే నడచి కూరిమిఁ జాపమున్ బరుండి వే
నూరికిఁబోయివచ్చు నొక యోధునిమాదిరి బంధుమిత్రుల౯
జీరి యొకకక్కరిన్ గని పసిద్ధముల౯ హితముల్ వచించి యే
వారును బల్కరించకుడు వంతచుచెందకుడంచుఁబల్కి ను
స్ఫారమవంబుతో న పనిపత్పతసంబాసరించి ప్రాణముల్
ధీరితపేడు నీకును కుఠిమహిమోన్నతి ప్రిస్తుతి౯ గనె౯. 13

కం॥ ఆ మువ్వరిలో గనిష్ఠం
డౌ మాన్యుడు వేంట్ రామయాఖ్యుఁడు వెలయు౯
గామేశ్వరీ సతీయుతుఁ
డామోదక రాంతరంగుఁడతిధృతిఁ ఘనుడున్ 14

చం॥ నిజపురి కేబదామడను నిల్వగనై మృతిపైకొనంగ న
క్కజముగ నప్రయత్నిముగ గానిగనౌ లన దత్త పుత్రుతోఁ
డఁజనువుమీఱఁబల్కుచు హఠాద్విధి, శాంతముమీఱఁ దారకో
గ్రజవముతో మృతింగను నఖండపవిత్రుఁడు తన్నహాత్ముడున్. 15

శా॥ స్థాయనమేయశీర్తియు ననార్యుననస్తసుదార్థ్యశోభితుం
దాయత లొకకాగ్రిణి నిరంతర తారక నామ చింతనా
మేయ ఘటిప్రభాసురుఁడును మేదుర వర్తనుఁడైన సూర్య
నారాయణమూర్తి మజ్జనకుఁడందున మధ్యముఁడుత్తమాత్ముఁడు౯

చం॥ తలగడ ఎత్తు జాలదిట దాపుగనుండు మటంచుఁచిల్చి ని
శ్చలమతి నాయెడిన్ చలను జక్కగజేరిచి జ్యేష్ఠసోదరుం
డెలమిని వేదశీర్షములు నిక్షోకప్రక్కనుఁ దారకంబు నేఁ

బలుకుచునుండ సర్వహితబంధులుఁ బట్టును జేరిపల్వ నిం
డెలవయిఁజేయివై చికొని తివిగ శాంతిమనంబుతోడఁ బోయి
జ్వలగతిఁ దానఁదారకముఁగల్గి యకుంతితహాసవత్తుండై
యలఘుపథిన్ శరీరమును హాయిగి స్వీ రాగ్రహంబునందు ని
స్తులగితిసిడు మజ్జనకుఁ దోరపుఁబుణ్యముఁ బ్రస్తుతించెనని. 17

ఉ॥ న్యాయపథానువర్తిని యసంతిమహీసుర దేవునిస్థుల
మ్నాయచయున్ దపోనిధి నసారతనైదిక ధర్మశీల భా
గేయు సమస్త సద్గుణగరిష్టు విశిష్టదుష్టు సూర్యనా
రాయణ దీక్షితాహ్వయు ధరానురవింశతిపర్వుఁ దండిగని. 18

ఉ॥ వేదనగంబుఁగాగ బృధివీతలమందు సమస్త దిక్కులం
దాదరగౌరవాదుల మహత్తరుడౌ శనకాపథానియున్
మేదురకీర్తియుత్తుఁడు సమేయమహోత్తమ ధ్మకార్యదీ
క్షాదళితాఘజాలుడగు కామయయ్య బినతండ్రిలయితగణ. 19

సీ॥ జ్యోతిష భైషజ్య సత్కవిత్వకళాప్తిఁ
గ్రాలడి వేంకటరమణమూర్తి
అతులిత సాంస్కృతవ్యాకరణాది శా
స్త్రముల బోధించిన రామమూర్తి
అతులోపనిషదర్థతత్తిని హిందీఁ బ్రజ్ఞ
శలరారు సూర్యనారాయణుండు
ఆస్థానముల భూరియశమందుచున్న సం
గీతశాస్త్రజ్ఞుండు కృష్ణమూర్తి

గీ॥ భౌతిలఁగఁగ్రాలఁ గాల్పాధభట్ట సంశ
దీపమైన కామేశ్వరీదేవి తనదు
సాధ్వఁగఁగఁ జేకొనుచు మజ్జనకుఁడలమి
సర్వవిధ సౌఖ్యజాలము లుర్వింగనియె. 20

కం॥ వినయముభక్తి యురక్తియుఁ బెనగానబిట్టభినుశింతువిమలతరయతో
ధనులును విజ్ఞానఖనులు । నవగాఘనవినుతిఁగన్నయట్టి పితరులన్. 21

శా॥ 31 కల్యాణగుణాభిరాము చనుజారిన్ ప్రేమనామున మనీ-

జాకామున్ యిటువంటిసోము మనిరాట్ స్వాంత్రంబుకుష్ఠమునదెత్

పాకారిప్రముఖుమృ ప్రియత దిన్వప్రాభవోద్దాము ని

ట్టాకాగక్షంశు యోన్నతుల్ కలుగజేయన్ నాగుప్రేమలబునన్.

గీ॥ భంగమాతంగహర్యక్షభంగి నెగడు

ప్రభితి విఘ్నేశ్వరాంధ్రగి నీరణయగంబు

విజయసంపత్కరంబొమఁ బేర్చి నాదు

కృషుల ఫలవంతిముగఁజేసి యెలుఁగాల!

23

శా॥ బాల్యమటంచు నైన ఘననైదుషి లేదనియెసఁ

గార్యసాఫల్యముఁగూర్చు నిమ్ములునువమ్మనియెసఁ దిలప వ కింనుహ

మూల్యకథక రచించుటకుఁబూనితి మిత్తులకోర్కిపై న సా

కల్యముగా రచిపఁగల కయితలరీతులనిమ్ము భారతీ!

24

శా॥ బ్రహ్మాండ్రాది సమస్త నిర్జనుత ప్రజ్ఞావదంబై మహ

బ్రహ్మాండ ప్రతిభాకరంబయినదా రామాయణంబున్ గడుశ

బ్రహ్మాణ్యుల్ వినితించురీతిగ రచింపంగల్గునా సత్కివి

బ్రహ్మాన్ ప్రాథుని వామలూరుధపునన్ బోధింతువాక్కున్దిక. 25

గీ॥ వ్యాసున్ విజ్ఞానఘనో

ల్లాసున్ గవితాకళావలాసున్ సునిభా

భాసున్ దమోవిదారక

హాసున్ సువికాసుఁగొల్తు నందితభక్తన్.

26

గీ॥ విమలమతులును విజ్ఞానవిశ్మయలును

విశ్వనుత కవితా కళాభిరతులైన

సంస్కృతాంధ్రకవీంద్ర విజ్ఞతతిశైల

అతివిసయభక్తిరక్తుల నతినొనర్చి.

27

ప ప్యం త ము లు.

—:0:—

కం॥ శ్రీమద్రవికులనాదిధి

సోమునకు ముసేంద్రవినుతి సుసేంద్ర సుగుణో
ద్దామునకు నీలజలద
శ్యామునకు రామునకు లసన్నామునకున్.

కం॥ శ్రీమంతునకుఁ బ్రపాషిత

ధీమంతున కసిర మేఘ దివ్యఘనవపు
శ్రీమంతునకుఁ ధృతి హిను
వంతునకున్ మేదిసి భవాకాంతునకున్.

కం॥ ధరణీంద్రచంద్రునకు దు

ర్ధర బాణవిఖండితోగ్రదైత్యేంద్రునకున్
వరరామచంద్రునకు భా
స్వర రవికులచంద్రునకు గృహసాంద్రునకున్.

కం॥ కరుణాలవాలునకు నిజ

చరణాంబుజ విజితవైరి జనపాలునకుఁ
శురసుతేశీలునకు జగ
ద్భరభరణ విలోలునకుఁ బ్రభాజాలునకున్.

కం॥ ఆద్యునకు నాత్మవిద్యా

సద్యోవేద్యున కమేయ సంకుల తర్కా
భేద్యునకపరిచ్ఛేద్యున
కాద్యంతాభాఘ్యునకును నపపద్యునకున్

గీ॥ పాదసమర్పణముగ నిల

నాదృతిఁబల్కంగనున్న యట్టి విదుషి నా
మేదిని ననబడు కావ్యము
ప్రాదుర్భావంబదెట్టి వరుసయననొగిన్.



శ్రీ

వి దు వి

ప్రథమ ప్రకరణము.

కం॥ శ్రీమన్నామకరణ కరు

ణా మధురకటాక్షపీక్షణప్రముదిత స

ర్వామర్త్యమర్త్యభోగి

స్తోమా! కల్యాణరామ! గురుచరనామా!

1

కం॥ “శ్రీసతికి సరస్వతికి ని

వాసంభాకచోటలేని వార్తనెఱిగి యె

ట్లో సమయముఁ బుచ్చక పే

రాసను మాయుసురుఁడీయ యత్నింతురహళి.

2

మ॥ స్వమనోనాయకఁ డొక్కగవ్వయును సంపాదించుఁగాలేని మూ

క మనుష్యుండయియున్న, రక్షణకు, చుట్కొంతుండె యాధారమై

న, మదంబునవిడ దాఁడుబిడ్డయగుటన్ మద్యాభ్యుయేమంత భా

వ్యముగా; దింతులకింత అంతులను నేప్రాంతంబులన్ గాంతుమే.

ఉ॥ చెప్పదు లోనిగుట్టు, వికసించదు మోమో! యస్పదైన, నేఁ

జెప్పిన నొను గాదనిదు, చేయకమానదు తోచురీతిగా

విప్పదు నో, రొకానొకట విప్పిన దెప్పదు వాక్యరాజి, నేఁ

జెప్పఁగ నొప్పదప్పలతి చిత్రిచరిత్రయి, మీర చూడరే! 4

కం॥ పనిముట్టదు, మదిజాలియుఁ

గనువట్టదు, నాది రోగకాయంబనియ్యన్

గనిపెట్టదు, గదిమెట్టదు

కనుగిట్టదు నన్నుఁగాంచగడు దిట్టసుమీ!

5

కం॥ ఎంతకు వేదాంతము! జే

వాంతక చింతలును దప్ప వయ్యది కడు సా

మంతమొ, వంతమొ, మాచా

దాంతకమయ్యెడిని వారి నాగతిమేవన్!

6

చం॥ స్వకృతులకెల్ల స్వస్తి, ఘవవక్తలకెల్లరకాస్తి, సౌఖ్యవ
ల్లికలకు హస్తి, కాలమెడలింపనుపాస్తి, విభగ్నకార్య
జీగిగడు దుష్టి, కష్టనము సృష్టికి నీనిగమాంతగోష్టి బు
ద్ధికలితులైనవారి కిది ధ్యేయముగాదు తలంచిచూడగన్.

7

చం॥ ఒకనివనంగ భావ్యమే? మదుక్ష్మగతి నడువంగలేక, స్వా
త్మకయిన విత్తపున్ విలువతెట్టక, చేతిధనంబుసోపునగ
తకు సత్తిపైఁ జూకువడు నాథునిదార్చినకర్మమున్నఁ జే
రకుఁబడి మేయు సోమరులగుజిలఁజేయఁగలొన్, తెల్పుఁడి.”8

కం॥ అను ప్రమదకు శోకహతిని

గనుఁగవ నశువులు దొరల గద్దదికయుగాఁ

గని యచ్చటి స్త్రీ లాపెను

వెనుకొని యిచ్చక ముగులుక పేయిడి మీఱన్.

9

ఆ వే॥ ఉప్పు పప్పు చిప్పెడూరుగాయయు నప్పు

కొఱకుఁ బ్రేమదఁజేరు గుబ్బెతలును

నెపుడు నన్యనిందకెదురుఁజూచు సహజ

సూచకస్వభావతా చతురలు.

10

క॥ సుమతి సుగుణము లెఱింగియుఁ

బ్రహ్మదకుఁ బ్రహ్మదంబుగూర్పఁ బ్రహ్మదలు బహుమా
ర్గముల సుమతి ధృతి శమ నియ
మముల కసార్థములఁగూర్చి మగువఁ బెగడుచున్.

11

గీ॥ “ఇట్టి మెట్ట నేదాంతంబులెల్లఁ గాంచి

నిసిని యేకాదె మీమామ పెండ్లిజేసె
మూఁగ బిచ్చగాసిని జూచి పూర్వమొమె;
కినుమడించెనుగాని యాయంతి పొగరు!

12

ఆ॥ నె॥ కరువుకాలమిట్లు గ్రాలుచుండఁగ నూర

కొకసినొకఁడు మేపు టొప్పుఁగలదె?
ఈపుగనుక నెటులొ యాడ్చుచుంటినికాని
కష్టముమ్మ యిట్టి కాఁపురంబు!

13

గీ॥ తనదు నిస్సహాయగిరిసిన్ దలఁచి యేసి

ధన విహీనకుటుంబమున్ దలఁచియేసి
కాలికినిజేతి కడ్డంబుగాక యిట్లు
లెదురు నేదాంతమునుఁజెప్పుటేని లెస్స?

14

కం॥ ఎవరెఱుంగని నేదాంతము.

లివి? యీబిడ చిన్నయన్న యిటులే నేదాం
తనిచారుఁబోలె గనఁబడి
చివరికు రమణమ్మ సిట్టె చేకొనిపోడే!

15

శా॥ అహమాంగియు నాథు పీటిశాక యేడైవచ్చెనోలేదో యా
లో, హేలాగతి నేమిగంతులునుఁ గుల్లుల్ వల్లులుల్ మనహా
త్సాహంబుల్ నిగమాంతబోధనలు, నింతల్ వింతలన్ గంటిమే?
యాహా! నీవనుదాకఁగాంచ మతఁడయ్యబ్బాక్షిఁ గాంపోవుటల్

కం॥ అని యాపెను మొదలుగఁగొని

వనితలు త ప్ర్చినగత నివాసులఁ దమ తోఁ

చినరీతి విమర్శించిరి

పనిఁగొని తమవంటవేళవఱకును గడఁకన్.

17

కం॥ సుమతియు సకలము విని తన

సుమతిని జలియింపనీక సుంతేనియు నీ

ను, మతిని బూజక తనకు వ

సుమతిని నీడెందులేని చొప్పునఁ దలఁచెన్.

18

కం॥ పో, రా, మితగతి మనలుట

పోరామియుఁ బోవరాని పోరామికి, వా

పోరామియుఁ గలనెతలకు

పోరామి తొకంగుమార్గములుగా వినమే!

19

కం॥ కలుగు సిలుగునకుఁ గలిమికి

గలఁగుచు మెలఁగుటలె తెలివి కలిమికి ఫలమా?

కలుగును కలిగిన నలుగక

యలరకయును వెలయవలయు నలఘుబలమునన్

20

మ॥ అని లోనెంచి, స్వకీయమస్థితిని నత్యంతావమానము నె

మృతమందూసక, భూరి భావగరిమక మన్నించుచున్ దాను నై

జనిరాదంబరమందహాసమున నాచక్కిన్ విలోకించి క్ర

క్కున గేహమునుజొచ్చెఁ గాత్యరతి మై ఖోభింప కింతేనియున్

కం॥ ఆమందహాస చంద్రిక

కామహిళావదన సరిసిజాళి ముకుళపకా

నామాత్రమునని నేయదె

యేమాత్రము మానవత్వ మెదలోనున్నన్!

22

కం॥ అది నిర్లక్ష్యముగాఁ గొని

మదాలస్ బిట్టుడికి, వారు మఱి మఱి వదిరిన్

బొదలిరి; తగుపని లేమిసి

మదవతి మదవతియెకాక మానిసి యగునే?

23

గీ॥ ఎల్లవిద్యల మర్మంబు లెఱిగి, నడచి

శిశువులకు నైతికాదర్శ యశముఁగూర్చి

భావిలోకాభ్యుదయ పేతులై నెలయసి

కామినులు కామినులు సుసంఘమున కెప్పుడ.

24

మ॥ తమ నానందపయోధ నాథులను నీడన్ జేయనైయున్న యీ

తిమి చాతుర్యకళ నిలాసరుచితప్రప్రీతిమన్ వాఘాలన్

దమకింపన్న కుమార్తవర్తనలనుండన్ జేయు మార్గంబులన్

దమకింపంగ నొనర్చు కాంత లిలవండ్లాడె భర్తాభిక్షన్!

25

కం॥ కంజాస్య నిత్యము వతికా

రంజింకుఁగ నీయఁబడిన రమ్యతను బతిన్

భంజిండుటన్న దిను మం

మం జత్తుల నిడుట కాదె దుఃఖదరీతిన్!

26

గీ॥ ప్రియదయను దనపతి నెట్లొ వలన్మచ్చెచి

యతఁడు సునివేక మెడలింప నతఁడబనిది

గుడ్డ పాంశిలింగరిమ నట్టేటఁగలిపి

సోదరప్రేమ వాఙ్మతి సున్నఁజేసె.

27

కం॥ కరమును విశాలభావము

గతల కలవడినఁగాని కలుగునొకొ, పర

స్పర సోదరత్వ మన్యో

దరులగు తన శ్వశుగ్రహగత ప్రియలయెడన్!

28

గీ॥ పాణిసమసోదరులయొక్క గ్రామతనతఁడు

కుపితదృష్టుల నీక్షింపఁ గొంకఁడయ్యె

దూషణార్భటి నలయింప దొరఁగఁడయ్యె

కుడుపునిడకుండ నలయించు టుడుగఁడయ్యె.

29

మ॥ తమ తమ కార్యభారములఁ దవ్వనితాతతినోవ, స్వీనుఁ

ప్తమును నిజేశువర్తనము సాగెతలంపున నా, మహాబిదా

రమునఁ బరుండి యేడ్చె రుచిరమ్మగు నాస్యసగోగుహమ్మిర

క్తిమఁగొని యశులందడిసి కృత్రీమచిత్రిము చూలుచుండుగన్.

మ॥ తడవా రీతిఁబరుండి యప్పుడఁటి, భీతిస్వాంతియై, పిందును

గుడువంబిల్చెడి యాడుబిడ్డలు గడుగ్ గోపప్రకాశమునను

వెడమాటల్కడు నాడిపోసి, శిరఃస్వేదములఁ బరికించుచున్

గడియందాభుజియింది తేచి గదిలోనను శియ్యద్దవాల్కినను 31

మ॥ మగడుద్యోగమునుండివచ్చి యెదుటఁ బద్యాత్మసహాయముగా

నగుచున్ రామికి నేదొ ముగ్ధనని లోనినోజొచ్చి కంజాస్యము

న్నగడిన్ జేరుచు మూర్తిఁగొన్న ఘన సంతాపకుఁభారాశియూ

మగువన్ గన్గొని నావకాశముగ తేమనజేర యోజించుచున్. 32

చ॥ నిముసమునేపు చావడి ననేకము లూహలుదొర్లఁ గూరుచు

డి, మహిత సోదరీమణి నడింగని భుక్తికిఁబిల్వ, తేచి, జో

నము నొనరించి, సోదరిని నాటివిజేషముఁ బ్రశ్నిస్తే చియున్

సుమతివిసూత్నమించుకయఁ జొప్పడకుండుటఁ దెల్పనాతఁడున్.

మ॥ తన యర్థాంగి సమర్థతన్ దరుచు వ్యర్థస్పర్థలఁ స్వార్థకాం

క్షనుఁ గావించుచు నుంటయున్ సుమతి కీషన్మాత్రమున్ వేరుర

క్షనుఁదాఁజూపగ లేమియున్ దలచుచున్ జంద్రాస్యదొర్లాడుచుం

డిన మంచంబునుజేరి యొక్కక్షణముపై పూనియై పిమ్మటన్. 34

సీ॥ “ఈనేళఁ గొల్పి గానేమివచ్చిన” దన్న

నిలపించు నింకను నెక్కినెక్కి

“నావంకఁ దిలకించి నావార్త విను” మన్నఁ

గినిసి పర్యంకాన వెనుక దొరలు

“ఎంతకు నీనింతె వింతయున్నదె” యన్న

మూతిబిగించి నెమ్మొగముఁజూచు

“ఎఱిగింపకున్న నేనెఱుఁగుట లెటులన్నఁ

బటమున మోమడ్డువఱులఁజేయు

గీ॥ మగఁడు బఠిమాలకొలఁదిని మగువ మఱియు

బిట్టబిగిసి పూనముఁదాల్చి బిట్టునాగులు

మగఁడు విసుఁగుసూచించిన మగువమిన్న

ముదురుపాకమయ్యెడునంచు వదలు బిగువు.

35

గీ॥ ఎన్నివిధముల బఠిమాలచున్న, నామె

సుముఖతను గాంచకుండుటఁజూచి యతఁడు

కొంతవడి యోజనానిమగ్నఁడయి యుండి

దీర్ఘనిశ్వాసమునుబుచ్చి తెలివెఁగాంచి.

36

క॥ పగలెల్లఁ గట్టపడి రా

తీ గృహముఁజేరంగ మిగులఁ బ్రేమంబున నే

వగసాగులేక యెదురగు

మగువలుగల పురుషతటికి మహిష్వర్గమెకా!

37

క॥ దేహనారోగ్యమొ, పం

దేహస్పదమన మొ కుర్రయొ, నిష్కారణ గే

హాహావచిహ్నము, యది నే

నూహింపక యెట్టులీపె నూరార్పనగున్”

38

గీ॥ అనెడి శశికాంతుఁ దీప్తితంగనుచు నామె

“నాదు కర్మమెట్లున్న నల్లదుఁగాని

ఏదియైనను మీకేమి యెన్నగల్గు?

జనుఁడు భుజియించి వేగ, మీపనులు మీది!”

39

క॥ ఈరీతిఁ గరము నుడిసెడు

నారీమణి కలుకులువిని నాశించు తనపై

నూరెడు కారముగాఁ దా

నారసి తత్తాపదనునయశోచ్యుఁడై.

40

ఆ॥ “ఇన్ని నాశ్యమండి యీవనుచున్న యీ

హారమునకు నేడ, యిట్లానిడితిఁ

జేరు జేపకడనఁ జింతింపఁ బనిలేదు

ముదితగాపుగాని ముదితనీవు.

41

క॥ అనుదినమును నెమ్మనమున

ఘనముగ నినుఁ దనియఁజేయఁగాఁజూచెడు నా

మనము నెఱుంగవు గద, యే

మనవలయును నిన్నుఁగూర్చి యంతినిరసమె?

42

క॥ అని యెన్నెన్నియొరీతుల

నని యాపెను నూరడింపయత్నించు నా

ధుని శశికాంతునిఁ గనుఁగొని

వనరుహలోచన యొకింత పట్టవిడుచుచున్!

43

శా॥ దాకేలూని సగంబు లేచి, కొనగోటన్ మీటి కన్నీడు, తా

నాకాంతున్ వదనేండుబింబరుచిసమ్మగ్గీ లమైయుంచి య

ట్టే కాంచెన్ దన నేత్రిపద్యముల రెంటినిచ్చి లోకున్న యా

శోకానందములొక్కటన్ ముఖమునన్ జూపట్టుచందంబునకా.

కం॥ “నిజమా నీవనునది” యన

“నిజమే నీవనునది” యని నెట్లు బయటచున్

“నిజముగ నీదినమున నిం

ట జరిగినది యేదో తెల్పు” నా, నారాయణున్

45

కం॥ “మనముడుకక మానునె మి

మ్మను నన్నుదృఢీకరించి పూర్తిగ నెటు న

చ్చిన నటులెల్లరునుండుగ

నను మీచెల్లెల మహాగ్రహముఁ గాంచినచోఁ.

46

చం॥ ఎవరు నెఱుంగకుండు బారిగింటి జనంబులకింటనున్న వ

స్తువులను నొక్కొక్కడుగఁద్రోసి ధనార్థనఁ జేయుచుండు, నే

నివిగనిఁట్టు లేంచినపుడెల్ల మహాకలహంబునెట్లు నం

తఁజకునిల్పు నివ్వెడి ననారతమా దిగదీయ నంపదల్?

47

చం॥ గుణమణి కీమెకిందునకె గొప్పనివాదము సంభవించుటనె

ఋణపడెనామె యేలవ మొ యీమెకటంచనుకొంటి, నద్ది కా

రణముగ లేనిపోనివి, కరమృతఁ గల్పఁజేసి చిట్టు, దా

రుణముగఁదిట్ట మిమ్ము ననురోసి; బయల్పడదే కనుంగొనన్?

48

ఉ॥ వాడుకయఁయ్యెఁగాదె గుటువంటి వరిస్థితులెంట, మీర లే

నాఁడు గృహప్రసక్తి విశనాడితిరో యలనాఁటినుండి, నే

నేడువనేమికాని, నచియింపుండు సత్యము! చంద్రహారమున్

వాఁడెటు లీగలాఁడొకడినంబున? నాడియు నెట్లెఱింగెడు?”

49

మ॥ అనినన్ జెక్కిలినొక్కి నవ్వుచు విభుండ్లబ్రాహ్మీనీషించి “నీ

వనినల్లెప్పుడుఁగూడ వెచ్చమున కాహారంబు మీతండి” యిం

టను జేర్చంగను నొక్కయంగడిని నీనాఁడావతింబుచ్చినాఁ

డను, హారంబునుకొంటివే? యనియుఁ గట్టంబాని చేయింతు” నాఁ

మ॥ తనపుట్టింట ధనంబు లేక వడు బాధన గాంచి యాహారమెం
దుననేక వెచ్చమునీయఁజేసి యటఁ దల్లొపంబు లోపంబుఁజే
యను బ్రార్థించినకోర్కి తీరినను తత్ప్రాప్తశు శ్లేషంబుఁదాఁ
గన లేమిన్ దనహారయత్నములు భంగంపొటయున్ గాంచుచున్

క॥ ఘనమగు నీసును రోసము

ననుతాపము లగ్గ భయము నాసయు వరుసక

మనమున ముప్పిరిఁగొన నా

ఘని మోలనునిలది యెదో తోచినభంగిన్.

52

ఉ॥ “ఎప్పుడు నేదొపల్కి ధనమీయకు మీరిగనాలి, కింక నే
నొప్పును, మీచమత్కృతుల నొక్క క్షణంబింకఁ గట్టిపెట్టుచున్
దప్పుక నేడయిత్తునని దత్తిముచ్చేయ ర వాక్క”టంచు నా
యొక్కలకుప్ప యప్పతినినొప్పుగఁ గొగిటఁగుచ్చి ముద్దిడఁక. 53

ఉ॥ అంచలనెంచి మించెడి సమంచితమా గమనంబుడంబు, న
య్యించును జించిమించెడిసమిధపుఁబల్కులా, సంచుమించున్
మ్మించును మించుమైపనయు మెల్పుపు చెండ్లనుమీలుగుబ్బలున్
బ్రాంచితయాపమైవెలయు వామెకులొంగస ధీరుఁడుండున్! 54

క॥ కువలయమునేలు పొలతుక

సువదన పూర్ణేందుకాంతి, సురుచిరమగు న

య్యువిద కుచమలయగిరు లి

భృవి భోగాస్పదములపురుఁ బొలుపు వహించున్.

55

మ॥ ఉరువతోజ యుగంబు వక్షమును బిట్టాత్తంగ, నాబాహువ
ల్లయలన్ మేనదిగించి ముద్దిడుచు లీలన్ దన్ను నప్రార్థిత
స్మరసామ్రాజ్య మహాభిషిక్తు నొనరింపన్ జొక్కి యాతండు మై
ముఱచెన్ విద్యుదమేయశక్తికి దుగ్రిన్ బాల్పడ్డ చందంబునక.

చం॥ గణితయే సర్వలోకములుగాఁగఁ బడింబడి మున్మున్ పుట్టుచున్నది.

మఱి మఱి బిగ్గకొఁగిటఁ బెనంగుచు మాటికి మోవియానుచున్నది.

మఱచె నలండు మేనును సమస్తజగంబునుఁ గొంతసేపు తా.

మఱువఁగి లేదుగాని తన మానినికొరసనూట నీయఁగన.

కం॥ అది, వ్యవహారము సోదర

హృదయాదిక చింతనములకేమి సమయమా!

నది గుడియునైన తదుపరి

మదవఱిని ద్రింపఁబడవ మడిఁదలఁచు నిమిత్.

ఆ॥ “లేఖకంతు ఓగిలిలేడికఁ గన్పంబు

లేనివాడు ధనములేనివాడు

లేమివాని కిహములేదు పరములేదు

కలిమివలనఁగాదె కలుగునెల్ల.

మ॥ శవముంగాంచి ‘దరిద్రతాభృతి నిమేషంబోపి నీసంతానో

సవకాశంబుగ నొందుచున్న మృతిసౌఖ్యంబున్ జనింజూపురూ

లనమే’ నంచు దరిద్రుడొక్కరుఁడు నల్కన్ భీతిమైబోలు త

చ్చవమింకన్ బిగిహాని యపునుగద, కలూ! దారిద్ర్యమెబ్బంగిడో

శా॥ హేమాలంకృతలంక వాయుతనయుం, దిగ్భాషణవల్లికా

ధామంబైతిగు ఖాండవంబు నరుఁ, దుద్యోత్ సౌఖ్య సంగ్రామకుం

డొ నూరున్ బురవైరియున్ హుతిముసేయన్ జాలిరేకాని, హా!!

యేమాన్యంబుదహించె లోకవిలయంబేకూర్పు దారిద్ర్యముదో?

కం॥ మస్తకమునెత్తి నలుపుర

శస్త్రమశస్త్రంబటంచు సమయమువిడకే

దుస్సరదారిద్ర్యంబును

నిస్తృతమతి కలగజేసి వెలయగవలయున్.

ఉ॥ వీలయినట్టి రీతులుగ విత్తము నార్జనఁజేసి, కొన్ని భా
గ్యాలుగడించి, పిమ్మట నఖండముగాఁ బరమేశునేడనా
“వైశమ కుక్కదానమునుఁ బట్టియునైనఁ గుటుంబపోషణం
బోలి నొనర్ప”ఁ దెల్పెడు సదుక్తులులేవె మహీశలంబునన్! 63

శా॥ దుర్మార్గంబగు రీతులందయిన యుక్తుల్సూపి నేఁగోరు నా
భర్త్యంబంతయుఁగూర్చుచో భువికి మద్యాకృత్యంబులే వధ్యమా
ధర్మంబై మఱియున్ మదాచరణ మాదర్శంబునైయుండదే!
కర్మంబున్ నరుఁడిట్టె మీఱుటయ శక్తింబంచు నేఁజూటనే! 64

కం॥ ధనవంతుఁడె బలవంతుఁడు

గొనములప్రోవును, గురుండుఁ గోవిదుఁడు ఘనుం

డును ధన్యుఁడు నేర్పరి పతి

ధనమును దక్కించుకొనిన దక్కనిదున్నే.

65

శా॥ వ్యాసంబుల్ రచించుటం దుపనిషద్వ్యాఖ్యానముం, దయ్యవ
న్యాసంబుల్ పఠించుటట్లనను నీయాధ్యాత్మమార్గాలి యెం
తే సారట్టులుతోచుచున్నను నిజంబీక్షింప జైఁం దిన
వ్యాసంగంబుల నట్లువర్తింతుట సాధ్యంబొనె యెవ్వఁకిన్! 66

మ॥ నిగమంబుల్ నిగమంబులంచు నొకడే నిక్కంపుమార్గంబునన్
నెగడన్ గార్యణయంబు కల్గునొకొ, తానిత్యంబు వీలయిన యే
దొగటిక వర్తిలమేలుఁగాని? నరుడొడున్ లాభమార్గంబు వె
ట్టిగ వీడ్కొంచు న్యధాళి మృగ్గుటది యిద్విన్ గార్యశూరిత్వమే?

ఉ॥ దైవముఁ గాలమున్ విధివిధానమునంచునుఁ గూడుచుండి కా
ర్యావసర ప్రియత్నములనైన నొనర్చు మూర్ఖపాళికిన్
నావిపులక్రయత్నముననాదు దరిద్రముఁద్రోసి భోగ్యభా
గ్యావళిలమైఁగొనుచు బుద్ధినిఁజెప్పఁగ నేనుఁబూనితిన్. 68

గీ॥ కోయదొరయయ్యుఁ బిలచినఁ “గో” యటందు
రంగమన్నీడు శ్రీ పాండురంగవట్ట
నఖిలరీతుల సాహాయ్యమగుటఁజేసి
ఊరనీపాటి దిట్టనై యుండనైతి.

69

క॥ పావకునకు వాయువుతోఁ

డౌ విధమున నాదధిమహాశక్తికిఁ గో
డై ననచరవీర నికర సేవితమన్నీని
బలము చేరుకొనంగన్॥

70

ఉ॥ ఎంతటి కష్టమొర్చుకొని యెంతఁధనార్జనఁజేయుచున్నఁ గా
సంతయుఁ జేత నిల్వదు గృహంబును దత్తము వస్తుశూన్యమై
సంతతమున్ విచారమ పొసంగఁగఁజేయును నేనుగాన నీ
ఁంతల కాపురాన నెటావేగుదు, నేగతి నీదువో పగుల్! 71

చ॥ చెవినిలుఁగట్టి పోరిననుఁ జెప్పెడుదాని గ్రహింపకూరకే
యవిరళరీతిఁ దత్వపు మహాత్వములెంచుచుఁ బైసతేజ నా
కు వినుగుఁగూర్చఁగాదె కడుకూరిమితమ్ముని ఘోరదుర్గమా
టవులకుఁ బంపివైచితి హతమ్మునఁ గోయలఁబిల్చి చెచ్చరన్.

ఆ॥ సరిగనపుడె యింటిపొరుగున రమణమ్మ
మగనివీడిపోయి యగపడమిని
యితఁడె యాపురంధ్ర నెందుగొంపోయెనం
ఁందునందువార్త తెన్నొక్కబలె.

73

క॥ నాచెలియలు నాతమ్ముడు
నేచడువులు చదివెరివియె యెందును నేనున్
దూచాలు తప్పకుండగఁ
జూచితిఁగాకందు గల్గుచోళ్ళలెఱుంగనె?

74

కం॥ ఎచ్చటవేదాంతమొ ట్టి

యొచ్చటలోకంబూ యెఱింగి యురు లోటంగులనే

పొచ్చెములేక చరించెడి

సచ్చరితుఁడె మేటియాన జగములయందున్.

75

కం॥ ఇంక నాచెల్లెలు సుమతియు

నకిలంకవతిన్ మెలంగు నట్లగపడుచున్

సకలం బహ్మననియు నూ

రిక దెప్పుచునుండుననియు బ్రమదనలికెడున్.

76

చం॥ గుణము నెఱుంగఁగోరి యిరుగుం బొరుగుంగదయందుఁగోరి, నా

గుణమణియున్ బ్రభావణియుఁగూడఁ బడింబడినిల్లెయందు; నీ

క్షణమునకేమెఱుంగనటు కన్పడునామె, నిజమ్మ పల్క చో

నణఁగి చరింపకామె యిటులాగడముల్ పచరింపఁ జెల్లుకే. 77

కం॥ సదమలయగు నానాదరి

విదుషియెయగుఁగాని ప్రమదప్రేమియు నెల్లె

బాదలఁగ నొనరిచికోని యిం

పొదవఁగ మెలగంగ గలిగెనొక్కొక్క హామనన్!

78

అ॥ వె ఈమె మూఁగమగఁడు నీమెయు నెల్లె

విరగడయగు వీలు వెదుకవలయు

అడ్డుతగులునట్టి యవరోధములఁదోలి

యరుదినాభివృద్ధి నందవలదె?

79

గీ॥ మహిత వైదికాచార నిమగ్న తార్థ

మగు మదీయ నద్యాప్రహ్మణ స్వాంతమిటులు

బహువిధ ధనార్జనోపాయ భరితయగుచు

బ్రకిదిన మహాయుగంబు లీడ్వంగవలసె."

80

కం॥ అనుకొనుచు నిదురఁ గునుకఁగ

ననుకొనిన వె కలల మెలఁగి యడుంగడుఁగునకున్

దన నిదుర బెడురు కలువఁగఁ

గనుమూయఁగ నెటులొ రాత్రీకాలము గడచెన్.

81

చ॥ కడుములుపోట్లకోటుల వగంగొనుచున్ హృగయుండు మింట బా

తెడు ఖగమందె దృష్టినిడురీతి వివేకిమహర్షి నున్న నె

ప్పుడు విడఁడూర్ధ్వదృష్టిని, నభోగఖగం బెరకై ధరితి) దృ

క్కిడు చనునట్టులున్నతివహించియు మూర్ఖుడు నై చ్యమే కనున్.

చ॥ తన సులివేడిచేతులను దద్దయు సోరణగండ్లఁ జొన్ని లె

మ్మని తరుణార్కబాటుఁ డపహాశ్యముఁజేయుచు లేవ నేగ మే

లగని శశికాంతుఁడుల్కి యబలన్ బ్రబలంబుగఁ దట్టిలేవఁ గ్ర)

న్ననఁ దెలివంది, లేచి లలనామణి ప్రక్కకుదొర్లి యచ్చటన్

ఉ॥ ఏడియొ మేనఁగ్రొచ్చుకొన నైత్వతలంకుచు లేచిచూచి తా

తోదరి తాళపుంజెవిగ నుంటఁ గనుంగొని, “యద్ది యెట్లొకొ

యాదరివచ్చె”నంచుఁ గడునబ్బరఘండి. పతిప్రియకన్యై

యాదెస పాఁకిటం గదులనంత గృహమ్మునుఁ బొలుజూచుచున్

చ॥ సుమతియు నాధుడిర్వురుచు జోద్యముఁగాఁగ నదృశ్యతాట, గు

మ్మునునకు వీధివైపునఁ గ్రమంబుగఁ తాళమునైచి యుంటయున్

దమగది నాచెవిగను విధమ్మును, బైటను దాసియొక బుర

క్రమమున సూడ్చిపోవుటయుఁగాంచి మహాద్భుతమందిరిర్వురు

ఉ॥ ఇమ్ముగఁదొంటిజామున నె యెప్పుడులేచి పరేశువేడి గే

హమ్మున సర్వకృశ్యముల నర్మిలిజూచెడి లేమఁగానమిన్

గుమ్ముము బీగ మొందుటకును వెరగొందుచు వీధివార లా

త్రొమ్మనఁందు జేరుకొని తత్సకలమ్మునుఁగాంచి రంతటన్. 86

అ॥ వె॥ ఎంతవఱకు వారలింటికిరాకుంట,

జాడలైనఁ దెలియఁజాలకుంటఁ

దలచినట్టిదాని దైవమే తార్చుట

ప్రమదప్రమదమందె స్వాంతమందు.

87

ఉ॥ నిద్రితుడైన సోదరుని నిర్దయతఁ ననమందుఁద్రోసి ను

తద్రమణాంబవంక నదిదాచ శ్రమింపడనయ్యె కాకిటుల్

భద్రముగా సతీకతులు వారికివారు సనంగ వారికన్

తుద్రములొ నుపాయములఁ జూడగనేటికి దాగియ్యగన్. 88

గీ॥ ఇకను శశికాంతునకును స్వార్థకృత ఘోర

తంత్రితతుల కడ్డమగు సోదరుఁడులేడు

ప్రమద స్వేచ్ఛావిహారంబు ప్రబలఁజేయ

భయపడుట కిటు నిక నాఁడుపడుచు లేదు.

89

క॥ బలధన విద్యాపటినలు

ఖలులకు గర్వంబుఁగూర్చి గతిఁ బెడఁజేయున్

దలకొని యవియే సుజనుని

కలఘు వివేకంబుగూర్చి యాత్మనుజేర్చున్.

90

శా॥ తానుం దమృదు సోదరీతిలక మున్ దత్తావధిశాస్త్రంబు లె

తేనిం జక్కఁగనేర్పియుండినను దాసీరీతి నీచంపుమా

గ్గానం దచ్చశికాంతుఁడుండఁ దలపుల్ కల్గన్ గతింబెన్నఁ బూ

ర్వాసంజేసిన కర్మమే యసియమిఱున్ శక్యమే భాతకన్. 91

చ॥ చదువున నేర్చి, నేర్చినవి సారెకు సారెకు నన్యనిండలన్

స్వదురిత గోపనక్రియల వాడెడువాడెడమందు పంచినం

పదలకుఁగాను కానిపని వర్తిలు మూర్ఖునికన్నఁ గన్నగాఁ

డెది నిజమెండిమించి చరియించెడువాఁడు తమాష్టుఁడే ధరన్. 92

శా|| అవశ్యోత్పథమందే నిశ్చయః బరేశాయత్తచిత్తాన ము
 ర్వాదన్ నిల్వగగోరువానెపుడు నశ్యంతంబుచున్ ఘోర క
 ప్తాకల్ బొందుచు మాగాలగోలట, స్వస్థాస్థిప్రాప్తి కై దుష్టమా
 గ్గాదుల్ ద్రోక్షుజనుల్ మహాహింస తులంమాగాడన్ భువింగొంచుమే!

పంచచామరము:-

అనంతదివ్యకీర్తనా! మహాత్మ్యవంశ్యవర్తనా!
 భువప్రకంచభలనా! ప్రిగాధభక్తసాలనా!
 ముసీంద్రిదోషమోచనా! ప్రస్తుల్లకంజలోచనా!
 ఇనాన్యాయక్షసాకరా! మహీభవామనోహరా!

93

—: మల్ల హంసిని :-

మనోహరాకార మహాజాన్యాదీశ్వరా!
 చినేతవంశాంబుధి నిశాసుధాకరా!
 ముసీత్వరాదిత్య బుధదోషసంహరా!
 ఘనాసురద్యౌతి కరఘోర పంగరా!

94

కం|| నిస్తుల సత్కిర్తిలతా

విస్తారిత సకలలోక! విశ్పురితసుందరై

త్యస్తోమ మస్తభంజక

దోస్తంభా! మానియత చతురసరంభా!

95

ఇది శ్రీరామాయకంపా శటాక్ష లబ్ధకవితాధారేయ కాండిన్యగోత్ర

పవిత్ర ముత్యవంశ వయఃపారావారరాకా సుధానిలయ కామేశ్వ

రాంబా సూర్యనారాయణార్యతనయ విబుధ విధేయ శ్రీ

సుబ్బరాయ ప్రణీత “విదుషి” కావ్యమండలి ప్రధమ

ప్రకరణము సమాప్తము



వి దు వి

ద్వి తీ య ప్రి క రణ ము.

కం॥ శ్రీమహిత విపులవత్సా!

క్షేమంకర నిత్యదీప్త! షీప్రసుహాద్ధా
మామిత వివక్షశీతా!

ప్రేమాన్విత విబుధవత్స! నిమలాధ్యక్షా!

చం॥ “సలలితమున్ సమోహనము, సత్యసుబోధక మున్ సమంజసం
బలఘ్న వివేకసూచకమునైన త్వదీయమహానచోర్మున్
జలనముఁబొంది యున్నరని స్వప్తికికిన్ బెగఁబొందువారు ని
స్థులమగు నీ ప్రభావమునఁజొక్కి నులించెడువాఁడ కా సభన్॥

కం॥ సీఘన విద్యాగరిమ మ

మోఘంబగు నీదుఢాటి, ముఖ్యముగా నీ

శ్లాఘార్హరుచిత రూపము

నేఘాతుకునేని వశ్యువేచేయుఁజమా!

ఉ॥ వండితకోటి నీదుప్రతిభం, గని, చెంగునఁబొంగుభంగి నీవు పో
ద్దండ వచఃప్రకాశి నినుఁదాఱునువారి నొకొక్కమాటచే
ఖండనఁజేసి నిల్పుటనుఁ గాంచఁగదొల్లి రణోర్వఁగ్రాని నా
ఖండలసూతి విక్రమము జ్ఞప్తికివచ్చెఁజూ సభాసలికా!

కం॥ భామికులము మేముచుటది

నేమమ్మునుఁగాదుకాని నీ వాకృష్ణిన్

నీచుహిత రూపముంగని

మైముటువక యుండఁగలఁడె మగవాఁడైనన్!

5

ఉ॥ చూచితె మెందఁజేయునుల శుద్ధచరిత్రుల సుందరాంగులన్

దూచినఁటిఁబల్కి పెరినోరులఁగట్టెడు మాటకారులన్

దోచెనే యెందునన్నిటనినున్ బుడింపఁగఁజాలు బుద్ధికా

ణాచి జగాన నిప్పటికి, నవ్యగుణాకర! యో ప్రభాకరా!

6

కం॥ ప్రిధలను నిలయుఁడవనియో

ప్రిధలను వెలయుచు పోటుబంట నె, యనియో

యుభయమునుఁ బెల్లుచుంటనొ

ప్రిధవించెను నామరుటు ప్రభాకరుఁడనుచున్!

7

ళా॥ మీరానాఁడు సభాస్థలంబున మహామేయ ప్రభావంబు పొ

ల్పారన్ మాలికనొండు నాశువుగ సభ్యస్తాయమానంబుగాఁ

బ్రౌరంభించి సమస్తపక్షహిత వాక్యప్రీతిమన్ బల్కుచో

ధారాశంబుగ వ్రాసెదెచితిని నేఁ దన్మాలికారత్నమున్.

కం॥ విసెదెద వ్రాసినదానినఁ

గని, కరమునుఁ గనికరమాన, గలిగిన దొనగూల్

కనఁబటపుఁడు వెఱ పుడుపుఁడు

ఘనతర కరుణాంతరం! కమనీయాంగా!"

9

కం॥ అని చిరునగవులు మొగమున

ఘనలీల నలంకరింపఁగా నాతనినిం

గని యిటుల చదువఁదొడఁగెను

దన మృదులోక్తులను మనము తల్లడవడఁగన్

10

ఉ సన్నని వల్వగట్టి కడు సన్నని కొనసియూడుచుగడ నా
సన్నబనాలనొంచు కనుసన్నలతోడ స్మరభవజాంతుకం
బున్నగుచుం గుచాగ్రమునఁబొల్పు పయరటలలింజలింపఁగా
సన్నని కంఠమెత్తి పరుసన్ బడినెన్ గలగుట్టు నెల్లడన్ ||

—: చంపకమాలిక —

“ప్రకట కపిందులార! ప్రకటభయతులార! మతిప్రచారణ
త్సకమతులార! దేశభువ దుస్థర దుఃఖనిమోచనా ప్రయ
త్నకలీతులార! దేశము నసారతముగా దిగిదీయుచున్న దే
దొ కనుఁగొనుండు, కాంచిధృతితో వడిదానిఁ జలంగఁజేయుఁడి!
యొకటను దుఃఖమైనవములనొంకి కార్యభరాదులందు మ
స్తకములు పెల్లుబిడ్డలయి, సాధనయత్నిత కార్యభంగ కా
జికీ గృహత్యమంది, కడుఁజుక్కులస్మక్కుచు బొక్కుపెక్కురన్
సుకరముగాగ సౌఖ్యములఁ జొక్కఁగఁజేయఁగఁజాలి, లీలము
సకలజనలబు భూరిరభసంబున శాంతిగ వారివారి స్వీ
యకృమలలోఁ బరస్పర దురాక్రమణాదులుకాని న్యూనతా
ధికతరబుద్ధులున్ మదము ధిక్క్రతియున్ గరువమ్మునీనుఁగా
ని కలుఁగకుండ నెల్లరును నిస్తులదైహికమానసాది శ
క్తికలితులై యమేయగతిఁ దేకువతోడ సమస్తమర్శ్యుల
త్యకలుషలీల వర్తిలఁగలట్టి పథంబును వేదశీర్షమల్
ప్రకటమొనర్చుచుండ, రుచిరమ్మగు తద్గతిఁగాంచనేర్చు నో
పికయు గ్రహింపుశక్తియును విద్యయు నిగ్రహమాదిసాధన
ప్రకరములేమినంతయుఁ బరస్పర మత్సరపూర్ణులౌదు, నూ
రక జడులై యహంకృతి భరమృత వేదమహార్థమేని పూ
ర్వకొనుచు, నాత్మకారవము చూపున వ్యగ్రవివాదస్పృహ

రకులునునై భ్రమింతురవురా! యిది వృద్ధులు పొందునోక చ
క్ష్మకొనుచునుండు వృద్ధమగు పుక్కిటిబోధలటందుఁ గొందఁబాసఁ
స్వకృపల కెఱుమాటి ఘనవక్తల టక్కుటమారి సౌఖ్యవ
ల్లకల కటారి కాలమెడలింపఁగ మేలగుదారి భగ్నయ

త్తుకులకు స్వారి ఘోరముగదా నిగమాంతనిచార మిద్ది, మ
ద్ది కలితులైనవారలకు ధ్యేయముకాదని కొందఱునో, నుచా
లి కలిగిపోవ కేనుఖము లేదని కుంచెడి దీనపాని కిం

చుక తమనమ్మిఁగూర్చుటకొ నుంతయు నై రణ లేక యెందుఁదా
మొ కలుఁగఁజేసికొంచుఁ గనుమొకొనుచుండు వితంతుకామిసి
వికట విమగ్ననావిపుల ఏమలవాహిసి మార్చవేర" యు
దొ కలుఁగఁజేసి రీతలయుఁ దోకయులేని నితండవాద ము
చిఁక మఱిగొందఱునో, దలఁతుఁ రింతియకాని, యనేకమా యుగా
లికిఁగఁజూ బూర్వమీ ప్రకృతిలీలలనెల్ల యెఱింగి యెట్టి యు
త్రికములులేక లీలమెయిఁ దధ్యమఁ గాఁగ ఖగోళవైద్యతాం
త్రికధనురాదిశాస్త్రములఁ దెల్పుఁగఁజాలు మహామునింద్ర రా
జి కడు సుధీవికేవమునఁ జేకొనఁజాలిన స్వానుభూతివా

బృకుటమటంచు నేని యెఱుఁగంగన, రుస్థతులందనేక కో
ట్లకుఁబయిఁబడ్డ వత్సరములకా గడుమిన్నగవ న్నెఁ గన్న య
త్యేకలుషయోగరాజమని యైవఁదలంపరు, నైతికాది సాం
ఘిక ఘనసూత్రజాలములు కేవలమిందున వానివాని బి

వికఁ గనియుంటయుకా గనరు; నేయియునేల! దహింప ఖండనా
దిక మొనరింపరాని సముదీర్ణవినిర్మల నిత్యసమ్మదా
త్మకుఁడుఁగఁ దన్నుఁచెల్పి, సతతమృతభయత్వ భృతిమనూసము
త్సకమఱులిచ్చి, యెట్టి ఘనదుర్లుటకావ్యమునే నెదిర్చి హా

సకలితుడై జయమ్ముగను శక్తి నొసంగి, మహాస్నతస్థితిన్
 బ్రకృతికి నాధుడై యహపరంబులఁ దేలఁగఁజాలు మేలి కీ
 లకము నొసంగి మధ్యనిఁ జలమ్మున మాసవలెన్ నిలంగఁ జే
 సికొనఁగఁ జేయఁజాలెడి పునీధ విధ మ్మొక యాగమాంత భా
 ధకలనఁగల్గు; సత్యము, స్వతంత్రపథంబిదె; స్వాంతమిచ్చు మే
 రకు భ్రమఁబుగాని, పరరాజ్యధనాదుల నొందియందు నే
 ర్ప కలిమికాని, భూరిమనపూరితులై యెదురేరులేని స్వే
 చ్చ కలఁమన్నిగాని, నిజశక్తి కే యత్యుల లొంగియుండు పూ
 నికఁ బ్రతిమర్త్యుడూనుటయు నే? ఇటు మోసముఁజేందు దేశవా
 యకుఁడొక క్షేత్రదాయకుఁడు, నయ్యది దేల్పనిగ్రంథమంధ, మే
 లకి నిది విస్మరించిన తఱింగద సంస్కృత వాంఛనీయమా?
 వికలతనంది సంస్కృతియు వేగమనూత్నవిధిన్ విధించు టి
 ద్ది కలుఁగకుండియండియఁగదే? యిది యెవ్వని రాజ్యమందుఁ బూ
 నిక మొలు వాఙ్మూఁకియల నిత్యమువర్తిలనేర్చు రచ్చియె
 న్నికఁగను పూజ్యరాజ్య, విదిసేర్పనివాస గృహమ్మువమ్మ, దీ
 నికి జతసంబుఁజేయఁగన నేరినివాఁడొక మోక్ష, లోకమో
 దకర సమస్తసాధన వితానములిందె యెసంగి, దీననే
 యకలుషహాస మాత్రమున నార్థిక సాంఘిక రాజకీయ నై
 తికమత సంకల్పస్థితుల దిద్దఁగఁజాలు మహాత్ములన్, బ్రహ్మో
 దకలనఁదేలి లోకము ముడమ్మునఁదేర్చు వివేకులన్, బ్రహ్మో
 ధకులును శాంతిసాధకులుఁదప్పక చొప్పుకుటొప్పి,యెప్పుడున్
 మకుటమెయకాచు దేశము సమస్తదిగంతములందుఁ దొం
 టికరణిమన్నతింగడు గడించి దిద్దుతులు తన్నుగాంచి ది
 ద్దికొనుచునుండు నిస్తులవిధిన్ విమలైహికపార తాకికా
 ర్థిక ఘనపారమార్థిక పరిస్థితులన్ గడుఁ గాల్చుచుండుటన్.” 28

ఉ॥ దీనిని విన్నపిమ్మటగదే జతకూడి సనాతనప్రభో

ధానతపాలభాగులు నుదందిత సంస్కరణాభిహనులు

బూనినినున్ గడున్ ముసిరి పోటరిప్రశ్నల ముంది! దింతయు

వానికి లొంగకీవు ప్రతిభన్ మరలిందితిగాని యెంతయు.

కం॥ కలకొలఁది వినినదానన్

దెలసిన యర్థాన శంకఁ జెలిపెదనందన్.

గల గుణదోషములొప్పియె

తెలుపుము వేదాంతశాస్త్ర ధీరుచి మెలయున్.

30

చం॥ పలువురు జట్టుజేరి బహుధంగులనిన్ గలఁగించుచున్న సి

స్తుల శమ మొప్ప లీలఁ బరితోసితులఁబొంగిరివి వానిమ

క్తుల సభవారి మెప్పులనుబొంది సభన్ దలలోననాల్కగా

యలఁగడి మీదు నిస్తులగుణాభియె మాకు స్ఫురించు నిచ్చునె

సీ॥ పలు శాస్త్రవజన ప్రకరతంత్రసుబేధ

ఁ

నక్రియధీదురంధరుఁడుగాన

భాస్వర వేదాంతవాక్యప్రకార ప్ర

వర్తన చాతుర్య మూర్తిగాన

కర్కశతర్కవాక్ పౌఢత్వజితమహా

ద్వంధ వండిత మానసుండుగాన

రమణీయతరూపరంజిత సకల ప్ర

పంచ సూనవనేత్ర వంక్తిగాన

॥ మొదటి యక్షరములను సంప్రదిగఁగల్గి

ఈ ప్రభాకర నామమియ్యలను నీకు

సార్థకంబయ్యెనని యెల్లటనెడుమాట

వింటి నినుగూర్చి సకల దిగ్విధులందు.

శా॥ ఐనన్, నీవనినట్టులెప్పుడును వేదాంతప్రకారంబు నుం
తేనాసల్ మడింబూన కొక్కగుహలోనే మృగ్గుటల్ యుక్తమా
చో, నేనర్వసతీధనాది విభవస్తామంబులేలా? వడిన్
గానల్ గ్రామములేలకాపు జనమక్కానం బ్రవేశించుచోన్? 33

కం॥ వేదాంతః ధులు సకల జ

నాదర చార్వంబయ్యున యదికాకేదో

మాదిరి జనులకుఁ బుట్టెనే?

యేదారి నమస్తకమహితమో చెప్తమా!

34

ఉ॥ కోమలగాత్రీలన్ మహితశంజరయానల మత్తబంధర

శ్యామలవేణులన్ దీప్తిగదద్భుతమోహనమధ్యమస్వన

భ్రామిత సర్వమర్వజనకంక్తుల మమ్ముల సీధనాధికం

బేమిటికన్ సృజించెవిధి? యే నెఱుంగనివ్వవరించి పల్కుమా! 35

కం॥ గరితయుఁ బురుషుండు జగమును

నరదమునకుఁ జక్రియుగ్రమనఁగ వినమె! య

య్యరువురు సమముగ వృద్ధిన్

బారయక బేధంబుఁగనినఁ బోడిమినెడజే! 36

36

కం॥ అని పరిపరివిధములఁ దన

ఘనవైడుష్యంబు బయలుగాఁ బలికెడి నా

క్కనెలంతుక యొకధీరుని

మనసిజనమరూపువిష్ణు మరిమరి గనుచున్.

37

మ॥ అసమానాందితహాసశోభిత శశాంకాన్యంబు, బింబోష్ఠమున్

నొనటన్ పన్నని కుంకుమంబు, మిగులక సాంపాలసన్నాస, యు

ల్లసమున్ గూర్చుక జానిమేను, మగమీలంగేరు నేత్రాలుఁ, జా

పనమభ్రూతటి, బొంగరాలనఁ జనుల్ భాసిల్లు తత్ కామినిన్. 38

చ॥ అతిసుఖమార మందితమునై తగునుస్థులనస్తులన్ నుగ

మృతఁ గడుమీరు నాగరికమంబుల నూపమునో నెలుగుచో
జతురత నేకధాటిని వచఃపరిసాక మెలర్పఁ బట్టు న

యృతివనుఁగాంచి యామహితుఁడన్మృతజాంతముమీరి నెట్లును

క॥ “తమకీవిషయమునంగల

యమితపు గౌరవము శిష్టినాడిరి గాక

సుమహితనుతిఁగన నాకడ

నమరెనొకో యెట్టి ప్రాధియైనను! దల్లి!

40

చ॥ సకలకళావిశేషముల సర్వసువిద్యలనేర్చి సగ్వహు

ప్రకృతిరహస్యముల్ తెలిసి భాసిలు మునులు మెచ్చిమెచ్చి పు

నికఁ దమ జీవితాదుల ననేకవిధంబుల ధారవోయు ని

ద్యకుఁ దమయూపాగడ కడునర్హమెన్నె విలసిల్లు, సోదరి! 41

కా॥ వాదాతీతము సత్యబోధకమునై భాసిల్లు శ్రీవిద్య మ

ర్యాదం జెందునుగాన నవ్యమగు విద్యాశ్రేణిలో, దాని మ

ర్యాదంజేయుట పాడిగాని నుతిసన్నంతం నేయగ నా

కేదీయర్హత సుంతయైనను నిజంబీక్షించుచో? సోదరి! 42

ఉ॥ శేమనఁజక్రియుగ్మములు స్త్రీపురుషుల్ జగమందుఁ దుల్యము

తీరున పృథ్వికానియెడఁ దీరనికష్టముటంట సత్యమే

మీకనినట్టులైనను భ్రమించుచు వారలు స్వస్థలంబులన్

మాచుపునొందిరేని యతిమాత్రము చెట్టలుపుట్టు నెట్టినన్. 43

చ॥ ఉడుత నగంబువోలె మహిజోత్కరమున్ వహియింపనేర, న

య్యుడుతమబోలి గింజ నగ మొండు కటుక్కుననొక్క లేదు నాఁ

బొడఁగని న్యూనతోన్నతుల బుద్ధులమానుచు స్వస్థలంబులన్,

బుడుతలు మానినీమణులుఁ బూరుపులున్ మెలఁగన్వలెంజుడి! 44

చం॥ మనుగడయందుఁ బూరుషులమాదిరి నన్నిటిలో మెలంగు మా
నిని యలమానినీత్వము ననేకవిధములఁ గోలుపోయి తా
గనదల పూరుషత్వమును, గావున మానిని లేమగానె వృ
ద్ధినిగనఁ దాను సంఘమును దేశము నున్నతినొందెడుగదా 45

చం॥ తమతమ స్థానముల్ విడక తద్విహితంబగురీతిఁ జూతురై
దమవిధి కార్యరాజి మమతన్విడినల్పి సుఖంపుమందు వే
దములు వచించుఁగాని, జడకొ వనిజొచ్చి జగంబు నెల్ల దుః
ఖమయముఁజేయుమం చెలులఖండముగా నిగమా? తెల్పెడు?

చం॥ అమలిన దేహమానసము లందముఁగూర్చు, మనోనినిగ్రహం
బమరఁగ, మైగణించని మహత్తరధీరతఁ, గార్యమూరతఁ
దమవిధి కార్యరాజి మమతఁ విడి యేరికి నారు సల్పుచో
భ్రమలికనేల! లోకము కరమ్ము ముదంబుధి నోలలాడఁజే! 47

ఆ॥ సకలమాతృగాఁగఁ జఁక్కజూచెడి ప్రజ్ఞ
ద్వంద్వముల నహించు బలము నెలయఁ
గాననంబుఁజేరు నీనయమార్గంబు
పరమ లక్ష్మణుగునె, పథముగాని? 48

కం॥ ఇట్టుల తన ప్రశ్నములకు
నెట్లన బదులిడెడి యతని నిపుణతఁగని య
వృట్టునఁ బల్కఁగఁజనె జగ
జెట్టినిగని చంద్రవదన శృంగారముఁగన్. 49

డి॥ “ఏదియు నంటకుండ నరునెప్పుడు యోగవియోగభోగ రా
గాదులు కాలకర్మవశమంచు నకర్మిగనిబ్బవన్న శా
స్త్రాదులు యత్నహీనునిగ నాతని సోమరిగా ప్రపంచ భా
గ్యోదయ భంగకారిగ ననుత్తము మందునిగా నొనర్చవే. 50

ఉ॥ మానవసేవయే సతము మాధవసేవగఁ, నిర్భయభక్తుఁడు
మానవులందుఁ దత్ఫలము మాధవులందు నెవరిగ, నాంధ్రుల
మాని, సతంబుఁ గన్గములొనర్చుటకొద యనంగ ధర్మము
మానితలీలఁ బూనుము మానినులు నొ సుఖమును పొందు.

క॥ నిగ్రహములేక జీవున

నిగ్రహమును గాంచరన, సమానభంగము నెల

తేగ్రహ దంశతులు విడి

యగ్రహధఁ గూలొక్క యర్హిజనంబులే?

50

ఉ॥ ఇచ్చకొలంది భూతలతినేగఁడు జెంపగనుంపనొంపఁగాఁ

బొచ్చెములేని శక్తికల బుద్ధిని శేషమెనంగు మానవుం

డచ్చపు గీలుబొమ్మగను నప్పరమేశు భటులగుగాఁగ మా

కుచ్చుట, వానిహీనునిగఁ గేవలమేర్చి యణుచు శుక దాసము

క॥ అని యిటులు పెక్కు తెరగులఁ

దనుఁ బ్రశ్నలముంచున్న తామరసాక్షిన్

మనముగు నామహిళామణి

యనుమానంబులును నాపె యాస్థనుఁ గనుచున్.

51

గీ॥ ఆత్మల శాస్త్రవిశారదుడైన యాప్ర

శాంతచిత్తుఁడామెగని కౌశలము మెలియ

మందహాసయుక్తముఖారవిండుఁ డగుచు

పలికె నీరీతి నడుగు తత్త్వముఁగూరిది.

52

మ॥ “నరుఁ డేవ్వల మొ పూనఁగాని జడుఁడే నాఁడెట్లు కామూర్తి న

ట్లదిపడ్వర్ణముగా వచించుటను, మాన్యంబొ దయానీగఁడు

ట్లరయన్ బాశములంచుఁ బుట్టుటను, సత్యంబెంచగా శక్యమే

వరవేదాంత రహస్యతత్త్వముల తోవన్ లేని యేమర్తుఁడుడ?

మ॥ మనమేకర్మముఁ జేయకుంటయె యకర్మంబంచు, కర్మంబులన్
ఘనయత్నమును సల్పి తత్ఫలము కాంక్షల్ లేమి నిస్కామక
ర్మనిరూఢత్వమటంచు, ఏమటయె వైరాగ్యంబటంచున్, శ్రమం
బన సర్వేంద్రియముల్ బిగించుటని బిట్టజ్ఞునియే యెంచెడిన్.

క॥ ఛేష్టలు మాటలు నూహలు

నిష్టముఁ గష్టంబులేని యేదొగతిని సం

దృఢుండగుటది మాత్రమే

శిష్టసమాధిగఁదలంచి చెప్పదు రజ్జుల్.

58

మ॥ ఖలమా సంగమనాబుకాని యమిత ష్టేమాఘ్యఁడీతానుగాఁ
దెలివికాదెల్పి, సమస్తవిజ్ఞతతి తద్వృద్ధింగనుంగొన్న తా
వలమున్ జేర్చెడి శాస్త్రమానరుని దివ్యజ్ఞానశక్త్యాఘ్యగా,
లలిఁగావించునో మందునిన్ శకునిబేలన్ జేయునో, యెంచుమా!

క॥ ఇటు శాస్త్రములనెన్నియొ

స్ఫుటమగు నర్థాళిఁగొననిచోటులు కల వా

దట వ్యాఖ్యనెల్పఁదగు నవి

కటు శాంతియెసంగునట్టి భాసురవేళన్.”

60

మ॥ అని యారీతిని లీలఁ దానడుగు ప్రశ్నానీకమున్ దూలనే
సిన చాతుర్యముఁగాంచి తానిఁకను బ్రశ్నింపన్ మదిన్ గోర కా
ఘనవేణీజిత బంధరప్రకర ప్రోక్తంబైన యుక్తుల్ మనం
బున యోచించుచునున్నదోయనఁగ సంపూర్ణంబుగామానయకా.

ఉ॥ ఏమియమేయ నిర్మలసమిద్ధహసంబమృతంపువాక్కు లా
కోమలదృష్టి, విప్రుగుచు గోమగువక్షము దీర్ఘబాహుస్రల్
సోమునినోము మోమును వసుంధరనేలు దృగంచలంబు లా
కామునిఁగాంచి నయవిదకాంచదు చంచలభావ మాత్మలోన్!

చ॥ అనమానంబగు నోర్పుదీర్చు, విరుతంతామూర్ఖులన్నీర్పు, శే
ర్పు, సబాపూజ్య సులక్షణంబును, జనామోదప్రసవప్రీతిగం
బు, సహసంబగు వక్త్రపద్మమును, నింపులులుకలకులలో గనన
బసమై మైపులకంప నాని నీలకింపంజొచ్చ ముగ్ధాత్మయై 63

చ॥ కొన్నిన్నలనటు రన్నులంగనె

గన్నుల కణసుల్లంజీరంగా నాఘముగ్ధ

గన్నగం బది నిమిసముల

య్యున్నలమిన్నయం గడిగదియనిమిషదృష్టిన్.

64

సీ॥ ఈ మోహనాశాసన శోమలయావంబు

సెప్పుమంగంచగిజాలు సద్ధగరిమ

ఈ వాక్చతుర వాక్యభావమృతముఁ గోలి

భూరి సుఖంబందు పుణ్యమహిమ

ఈ బిలితు సుమాస్త్రీ పూజితభాషు న

ల్లదలలో నిగుకు వాల్లభ్యలీల

ఈ తుపాకరమార్గ వక్షో విలిర్దిపైఁ

గ్రీడింపజాలు నదృష్టరేఖ

గీ॥ ఈ సంతతిమందనకును హాసేందుకుచుల

నోటసి మెఱయుచు మురిసెడు పరమపదఁబుఁ

బొంది జన్మసాఫల్యంబునంద నెట్టి

నంకజాతాక్షి పుణ్యంబు వంశనొక్కా!

65

చ॥ అని యిటు లోడలంది తన స్వాంతమునాడలి మోహమించుకై

నను వెలిసేయకామహిత నవ్యవిలాస వివాదచాతురీ

ఘన మహిమాప్రమోహితగఁ గన్నడి యొప్పుగ సామ్యవృత్తిఁదీ

యని పలుకులోఁగుట్టిల్లఁ బునరాగమసాధనమాట కిట్లనున్. 66

ఉ॥ “ఈనిగమాంతమార్గమన నింతమహత్తర నాగతీతమం
చే నరుండున్ నరత్వము మహిన్ నిలుకక మతి నీనిఁ బూనిగాఁ
గాని తరంబుకాదనియుఁగాంచియె నేను నుదీయభర్తృగే
హానికిఁబోక దీక్షఁ దనువంతయు దీని వశంబు చేసితిన్. 67

క॥ ఒజ్జగఁదలంచుచు వివ
శ్విజ్జనములు పొగడనగడు శ్రీపతిశాస్త్రిన్
మజ్జనకుఁగ నెఱుఁగుమతని
వజ్జనె యద్వైతశాస్త్రపద్ధతిఁ గంటిన్. 68

క॥ సనుఁగూడ మీరలిచ్చట
ననితాలోకంబులోనఁ బ్రాభవముగనే
వినియుందురు, రమణమ యని
యనుచుందురు నన్ను లోకులనఘచరిత్రా! 69

చ॥ అనయము వచ్చునుండెద మహత్తరశాస్త్ర లసద్రీహస్య శో
భనతర చోధనైక వరభాస్వరమైన త్వదీయవాక్కునన్
దనివినిఁబొంది సంశయవినాశనముం బొనరించుమేటి శో
ర్కిని, కరుణార్ద్రదృష్టి నెఱిఁగించుచునుండుడు, పోయివచ్చెదన్ ”

చ॥ అని తనలోని యాతిమకమంతయుఁదీరఁగ నొక్కసారి యా
తని కరచాలనంబుమమతన్ గొని యప్పుటికెంతో భక్తిగై
తనినియె పొంగి, పొంగుతమితీతఁగ నాతనిఁజూచి యాత్మ నా
తని పటమింత దిద్దుకొని, తద్దయునుద్దులఁబల్కి యేగినన్.

ఉ॥ తాను సమస్తవిద్యలనుఁ దద్దయునేర్చి ప్రియూళినట్లె యెం
తేని నిలంగఁజేయుచు సమిద్ధగతిన్ బతిపుత్రులం గడుక
మానితలీలలన్ మెలఁగుమాదిరినుంచి జగత్ప్రమాద సం
ధావముఁగూర్చునొ విదుషి తద్గతిఁ బట్టుటఁగూర్చి యెంచుచున్

కం॥ నిచ్చలు విడి యచ్చువడగ
నచ్చెలువవదించు మచ్చునచ్చెడవుంగ నా
సచ్చరితుఁడుకని ముచ్చట
హెచ్చు పరస్పరవిరుద్ధమెసగుట గనుచున్.

73

కం॥ మఱియొక తెఱిగఁతె తనున్
దఱిసిననంట దొటలు నెఱుసుందరఁకి నెఱుగంగ
బఱచుచు సరియగు తెరువునఁ
దెరవనువరలంగఁజేయ ధినిధి తలఁచెన్.

74

మ॥ చదవుల్ నేర్చుట లొక్కయెత్తు బయిదశ్చిత్కారమార్గాన నిం
సొదవన్ వర్తిల్లునొక యెత్తు, నధికారోద్బద్ధనానిక మిల్
పొదిలంగుబుల్లొక్కయెత్తు నవి సంపూర్ణ మార్గంబునన్
మెదలంజేయుట లొక్కయెత్తు విబుధుల్ మేల్గేలనన్ మేదినిన్

○ : అ చ ల జ య : ○

ఉ॥ భావభవోపమాంగ! భవభంగ! మహాపాపభీను! భోగ్యభా
గ్యావపాభవ్యవైభవ! మహాభయభంగ! విహంగవాహ! హా
హావిభవోపమాహివ! రుహామహిమావ్యయవైభవాభ! గో
భూవిభవా! మహిభవావిభు భూవభయాపహ భూభవావిభూ! 76

—: భు జంగ ప్ర యా త ము :—

సురాధీశ సంస్తుత్య శుద్ధోరుక్తి ర్తి!
ఖరాంశు ప్రభాతుల్యకాంతి ప్రపూర్తి!
స్థిర ద్వేషోర్వ ప్రభోధానువర్తి!
మధుత్పుత్ర హృత్పద్మ మార్తాండమూర్తి!

77

ఇది శ్రీరామానుజంపాకటాక్ష లబ్ధకవిత్వాధారేయ కాండివ్యగోత్ర
కవిత్రయముత్యవంశ కయఃపారావారరాకా సుధానిలయ కామే
శ్వరాంబా సూర్యనారాయణార్యతనయ విబుధ
విధేయ శ్రీ సుబ్బరాయప్రణీత. “విదుషి”

కావ్యమందలి ద్వితీయ ప్రకరణము

స మాప్త ము.



వి దు వి

తృ తీ య పృ క గ న ము.

కం॥ శ్రీమద్రవికుల భూషణ!

భూమిజా విమలహృదయపుట తోషణ! న

ద్వీపమున మృదుభాషణ!

శ్యామలరుదిధామ! రామ! సామస్తామా! 1

మ॥ “కడుగుక్షింభరులై పశుత్వమున మోఘుంబైన యాశాదులన్

బడి దుర్వర్తనమందొకశ్శృంగరి నల్పంబై ననున్ దీసిపో

కిమమల్ చెందుట మానవత్వముగ నెంతేజాకచిక్కింబుగా

నుకువన్ సిగ్గిలరేల లోకులకడున్ బంభానుఘ్రంభులుగన్! 2

కా॥ వేదాంతింగనుఁగొన్న నెత్తిగ, మహావిద్యత్సువాశ్యాళి మూ

ర్థాదేశాదులుగాఁగ, దాంతిననవశ్యంబంచునున్, దైవభ

క్త్యాదుల్ మోటుతనంబుగాఁ, గవటమత్యంతప్రభావం, బస

త్యాదుల్ సేవ్యగుణాళిగాఁడలఁతురేలా సర్వకర్మంబులన్? 3

కం॥ సుగుణంబులుఁ గుగుణంబులు

నగతితకాలంబునుంకి యన్యోన్య జగీ

షఁ గభస్తిమదబ్దములటు

నెగఁడెను నొండొంటినుంచి నిరతముజగతిన్.

మ॥ అయినన్ సూక్ష్మమతన్ దలంచు నెడ నీయ ర్థాయమాగ్గా? యెం
తయినన్ బుద్ధిభూషణమట్లు తొలి దృశ్యంబొటయే కాని సుం
తయినన్ సేవ్యమిదెప్పుకాదని చరిత్రానిక మిల్ తెల్పు, నే
మయినన్ మానరుకాని మానవులు సద్యఃసాక్షిలుభూత్తులై! 5

౪॥ ఏనీ వేదవీరఃప్రబోధిత వధంబెంతేని స్వాంతంబునం,
మానన్ గోరుటఁగాదె మజ్జనకుఁ డెత్తుగ్రాకుఁ ధాపూర్ణుడై
తా సాక్షిగతి మూకమస్కరించి నువ్వాహంబుఁ గావించ నే
దీనశ్రవంబునఁ బుట్టిసింటఁబడి యూర్తిన్ దాస్యముంజేయుటల్! 6

౫॥ ఏకార్యంబును నన్యమైవెలయు నెన్నే హేతువుల్ కూడినన్
గాకౌలల్ మృషయన్న వార్త మఱువంగఁగాదె తాజేయు నా
యాకర్మాభికిఁ దాని నిర్మగ మహాహంకారముల్ పూనుటల్
వైకొన్నట్టి సుఖసుఖాళి కితిరున్ భావించుటల్ కర్మగత! 7

మ॥ ఇది లోఁగన్న నరుండు తానిఁ నుఁ గర్తృత్వంబునూనండు, నె
మ్మది నన్యంననుఁగర్తఁగాఁవలఁచి దౌర్మార్గ్యంబుసేయఁడు, కాం
చు దయాశౌచ సమత్వదృష్టి నతి విజ్ఞుడై సమస్తంబుఁ బ్రే
మదశన్, చొందు జగంబునుండి యది యెమిర్యాదఁ దాఁగిమ్రరన్

క॥ ఈ కానన వాసమునకు

నీ కఠినవరిసిత్తులకు నీ మూక పతి

సాక్షిగతి నేవకు నొకని నె

ఏకరణిని గారణము నన్నంగనగున్?

9

డి॥ ఈమహానీయుఁడేకతన నీస్థితినుండెనొకాని, రమ్యతన్
గాముఁ గళాళిసోము, సుగుణంబులరాము, బలావళిముఁ, దే
జోమహిమన్నభోమణిని సూక్ష్మముఁగా గెలువంగనొకభా
రాముఁడు, యూఁగయంచనఁదరంబగునొక్కయెవండుఁగాంచివన్!

కం॥ తొలి బభిరండ్లయందగ

వలె మూకగనొటకన్నఁ బరిపాటిగ నీ

యలఁగుని శృష్టిని మాత్రము

చలియింపఁగ నేరదెట్టి శబ్దంబై నన్.

11

చం॥ మహిత సుఖాప్తి సాధనపనుష్టత్వమ్, మహానీలచితోభసా

వహమగు రవ్యాపట్టణసివాసమాపోయి, యమేయ క్షణము

స్వహమ్మగపంకులంబున సాంప్రతుహాగహనింబుఁ జేగుటన్

దహనముకావోకో త్రివిధతాపములున్ దమయగతలీలగన్॥ 12

చం॥ అని యిటులోఁగలంచుచోక యంబుజకత్తివిహారసత్తి నీ

ట్టు నలగి యంకమందునఁ గడున్ నిదురన్ గొనియున్న భర్తవని

నీ నిజదృగుత్పలంబుల నఖండయిగాఁ బరగించుచున్ మహా

వనిఁ దిలకించుచున్ బరశిష్యాబరికించుచు నిర్వికారలీన్॥ 13

కం॥ ఒక్కెడ ధ్విల్లిరవములు

నొక్కెడ వ్యాఘ్రాది మృగమహోగ్గిరవము లిం

కొక్కెడ భీతి హరిణరవ

మెక్కుడు గింగురులుపెట్ట నేగనయనయన్॥

14

సం॥ కరిజూచున్ గిరిజూచుఁ గాననముననీ గవోత్తీ భక్తిన్ బరా

త్పరుజూచున్ పరుజూచు గన్బెలుచియొద్యద్భీతికంతా మహా

గ్గిరవంబున్ గడునైమిచ్చోదు మతి నార్కల్యంబు నశ్వేషు భా

స్వరలీలన్ స్వరలీలఁగాంచుచు నిమేషబాత్మచమ్ముగఁగూ॥ 15

ఉ॥ తీరిచి విద్విసట్లు భువిదిన్నగ శర్పశుచున్న లింపపుం

దీరునుఁగాంచ నీచ్రీకృతి తేటగురూపముఁ జూచుకోఁగడుక

నేరుపుమీర సిధరను నిండుశరచ్చశి దర్పణంబుగాఁ

దా రనియింపెనే మియన భారణియొప్పెడి చంద్రికాదుదన్. 16

సీ॥ తననీడగని తుగ్గి ఘనభీతిగొని పాలు

నతులీతానూయక హరిణగణము

చంద్రికారుచి మేనిచారలు మోతయంగ

హరిణాళి నెఱపిండు మొఱటుపులుల

పులులను వలవొడ్డి బల మొగ్గియు లయింపఁ

దిలగిండు గృగముల కలకలమ్ము

వేటని నోటరి భావనూరిగ దాఁచు

గాటంపుఁ బొలుతెక్కల దశంబుఁ

గనుమఁ దమరక్ష నీశ్వరు కరుణవనలి

కల కొలందిన దన ముఁగింతు సుఖ సు

మిప్తి కేమియు భంగంబు నోఁగినక

మైటచేరఁగున విసగుమఁ బద్మగంధ.

17

శి॥ ప్రకృతిని గాంచికొలఁచినఁ

బ్రకృతివికేషముల మొఱిగి ప్రభసెను జనుఁ, డా

ప్రకృతినిగాంచిన కొలఁచని

ప్రకృతీశ్వరుమహిమ మొఱిగి వళి ప్రభఁగొనెడున్!

18

శి॥ గుండెలవియునట్టి మోరన్మృగరంభు

అసువులేగయు భయనమైదృశ్య

మలనుఁగాంచి ధృతియఁబోడిమి నెడఁదామె

యిత్థి పూర్వపుణ్యమొడిదొక్కొ!

19

చ॥ వడగలవిప్పి వెన్నెలల బొగుగనాడెను చిల్వ లవ్వి యే

వడగ లనత్క లాకుమలనాడెను కేకిగణంబు, వింతచో

వృడఁగలనిష్వంబులను బొడెను సద్వీజపాళి వాని సా

వడఁగల వాంఛలన్ మొఱఁగుఁచావ భగంబులనామెగాంచుచున్

కం॥ ఈరీతిగ నారీమణి

ఘోరాటవికూరమృగవికృంత ఘనం

చారంబుల తీగులగను

చారసేనాక వింతగృశ్య మతిహారమునన్.

21

చం॥ అతి బలశాలియొక్కఁడు జయంత సమానసుహృదశౌర్య రా

జతుఁడొక నిబ్బరంపుఁ బులి చిత్రముగాఁ బయిఁబడ్డ దానితోఁ

జతురత ఖడ్గపాణియు చక్కటిసోహనరించుచోఁ దన

దృఢత సగుయోధితకృబల మోహనశక్తినిగాంచి నింగున్.

22

కం॥ వెనుదివియని పౌరుషమున

ఘనుఁడరెఁడును బులియునొఱసి కడు భయదముగాఁ

బెనఁగుచు నొకరొకరికిఁ ద

గ్గని చలమునఁ దాఁకికొనుచుఁ గడు జయకాంతున్.

23

కం॥ పొందుచు నెరుతిగ్గుచు లం

ఘిందుచు ధృతిచెడురుకొనుచుఁ గేరుచుఁ గడు న

ట్టించుచు గర్జించుచు నొ

ప్పించుచు నిటులొకరినొకరు పెనగుచు ఘనతన్.

24

శా॥ హోరాహోరిగఁబోరు నాతెఱసి సత్యుత సహాయకా నాతఁడా

ఘోరవ్యాఘ్రముఁ పాస్తఖడ్గచాతినిన్ ఘుర్గుల సేయంగ రెం

డై రాజత్కరవాలమోక్షిఁడ నున్మిత్రోధ తామ్రాక్షుఁడై

గారింశంజనె ముష్టిఘాతములఁ జొక్కలవైచ ధైర్యంబునన్.

25

ఆ॥వె॥ మిగుల నొగిలియుఁబగ నెగఁజ్రాకెడు మృగంబు

నలసి చలము విడని యలఘుబలునిఁ

గాంచి యబల సబలగామాత్రనో నాఁగ

నవశయగుచుఁ గదలె నచటినుండి.

26

ఉ॥ దీపముతో సమానముగు తేలునమండెను సాలకణ్ణు నొం
డాపె కరింబునంగొని మహారయమున బలముచే దలిర్చుగా
నాపులిపోయి వర్తిలెను పొంతముజేరి కరస్థనీప మ
ట్టే పులిమోముపై విసర వేపుదొరంగి మెకంబుసాటంగన్. 27

ఉ॥ దేవునిజోలి యర్చుపుబ్రదేశముఁ గాలము గుర్తెఱింగి తన్
గావగనోపిసిల్చిన యనన్య సమత్వక శాన్వరూప గే
ఖావిలసద్విలాసినినిగాంచె సతండు మహాద్భుతాత్ముడై
రేనెలుగున్ హసించి వని రేనునెలుంగంగజేయు మానినన్. 28

సీ॥ కమలమ్ములహసించి కమలవైరినిమించు
కమసీయ వికచవక్త్రంబుతోడ
లలితలతను మీఱి సులతాంతమునుగేరు
రమ్య కోమల శరీరంబుతోడ
రిక్కలంగడువెంచి రిక్కరాయనినొంచు
నతులితరుచిర నఖాళితోడ
వనలక్ష్మీగురించి వరలక్ష్మీ నుపమించు
భవ్య దివ్యస్వరూపంబుతోడ

గీ॥ నయభయానందకర దర్శనంబుతోడ
మూర్తిగొన్న సర్వోద్ధాపుండమనంగఁ
గనుల నాత్మతేజము బిట్టుంగడలుకొనంగ
మోలంగనుగొనె మోహనమూర్తి నతఁడు. 29

ఉ॥ కాంచి నమస్కరించి యటు శానసమధ్యమునందు నొంటిమై
పంచరియింప హేతువును సారసనేత్ర చరిత్రమున్ సతీ
పొందితనామమందు వెలయంబడు వర్ణవతంసముల్ విచా
రించిన సూక్ష్మరీతిని జరిత్రము నామె వదింప నాతఁడున్. 30

ఆ॥ అనతిదూరమందు నక్కడప్పుడె నిద్ర

నుండిలేచి కూరుచుండి దిశలఁ

గలియఁజూచుచున్న యలఘుస్వరూపుని

ముని సమానరూపుఁగని యతఁడు.

31

ఉ॥ చేరలఁగొల్వనొకనులుఁ, తెన్నెసలారు స్వరూప, ముల్లుముక్

గేరు మొగంబుఁ, జిక్కునుజిగిగ గల గడ్డము, వీనవత్తునున్

దీరగు న్నబామల్, విమలదృష్టియు జానులఁజేరు హస్తముల్

ధీరుని లక్షణావళుల దీప్తివహించెడు వానిఁ గాంచుచిన్.

32

ఆ॥ అతుల హాససద్గుణాభ్యుడౌ సలఘుని

మూకుగానొవచ్చు మొరటువిధిని

చాలఁదలఁచి, భక్తిజఙ్గి సాష్టాంగ వ్ర

ణామ మాచరించి నేనుమలర.

33

గీ॥ స్ఫూరవీక్షణముల నటువఱపి “సర్వ

మంగళాంభవంతు” నా మహితరీతి

నాతఁడాశీర్వాచనమొయ, నయ్యరువ్రరు

మూకు మాటాడుటనుగాంచి మిగ్గులగుచు.

34

క॥ ఆ యద్భుతసంఘటనము

నొరువ్రరి కమితరీతి నచ్చెరువిడ దు

జేయంబైన రహస్యము

నాయకఘన వచింపఁగోర నాఘరుడంతన్.

చ॥ ఇరువురఁగూరుచుండుడని యెంతయునాదరబుద్ధిబల్కి ను

స్థిరమతియై వదింబదిగ దేనినొకాని స్మరించుకొందు భా

సుర మృదుధీర భాషణముచొప్పుడ మాని వచింపఁజొచ్చె న

చ్చరితము నొందు కొతుక మెసంగఁగ వారువిసంగ నిర్వురఁకా.

35

చ|| “కలఁడొక భూసురాత్మఁ డెభంగవలూపవయో గుణవ్రహ్మ
జ్వలనుమతి పృథ్వాసుకుఁ, ఏనాగ్యమువస్సువాగ్య నిర్జితా
ఖల ఘనశీరపా?, పుంకరదగు పెద్దగుండుగోత్ప
బలఁజిత్త భూపహితన శమునందక నేకపుష్కరింజె. 37

శ|| గారాబంబునఁ జెంపఁగాఁబడుటచే గర్జనస్వ విర్జలబుడి
స్ఫారప్రాధన విశ్మయూప బలవిప్లవస్వగర్జనబుడి
నారాజ్యజ్విజగలుఁడాలమున కన్యామూలవాఁడందునె
గోకనూపను బిల్చి మృగనపమున నీవన్ధితా మృతశర 38

సీ| రూపవంతులనుబిల్చి మీసానలో నుంచి
రూపగీనులఁజేసి గోపికునును
బలవంతులనుబిల్చి బలమున గడుమించి
బిట్టవనూనించి నెడలనడఁచుఁ
జంకితులనుబిల్చి వాడించి యోడించి
దృష్టనామములిచ్చి త్రోసిపుచ్చు
ధనవంతులనుబిల్చి శగసిరీతులనొంది
తలవంపుగలిగింది తరలఁబండు

నాథ్యులెనట్టివారి నే యుంతచేయు
చుండ సాధారణనాళి సూరకున్నె
యజ్ఞఁడందఱ కవకారియయ్యగాని
చదువు చదువుట మొదలె కష్టాలఁగూర్చె! 39

చ|| తెరువయల్ బధంబువయఁ దిన్నగవర్తిలసిక పిల్చి కొం
దఱ శిఖరీసి కొందఱఁబడంపడి మీసముఁదీసి కొందఱన్
బిరుదులనూడఁదీసియు ననేకవిధంబులఁ జిన్నపుద్ది చె
చ్చెరవెడనవ్వు విప్పి ఖలచేష్టలమించుచునుండ వారలున్. 40

కం॥ కలవారియింటి గారా

ములబిడ్డడుగాన వాని పోడుములకు నం

తలుమాటుసేయకా

చెయ్యలనాతని జనకునొద్దఁ బూర్తిఁ చెలుపుచున్.

41

శా॥ శ్రీమంతుండు బలాఘ్నఁడుకొ ఘనవచఃశ్రీమంతుఁడుకొ స్వ వే

దామూలాగ్రగతాద్భుతప్రియకథావ్యాఖ్యానచాతుర్య స

ద్ధీమంతుండు సమస్తపౌరనుతసచ్చిలుండునొ నాతనిన్

సామాన్యంబలె పొరులిందునఁ దిరస్కారంబుఁ గావింపలే! 42

కం॥ ధీరత్వంబెనఁగుట ధీ

ప్రేరణమునుఁ గలిగియుంట్లఁ బిలువఁగఁజని రా

యూరను సార్థకమగునటు

పేరిమిఁదగ ధీరశర్మ పేరునఁ బుత్తున్.

43

చం॥ సుతుఁడె జనింపకున్నయెడఁ జొప్పడు దుఃఖమవార్యమాచుఁ, డ

త్సుతుఁడు వివేకికానియెడ శోకమనంతమెయ్యూచుఁమిందు, నిం

కతఁ డతికంఠితుండయి మదాతిశయమ్మునఁ గ్రాలు నని త

త్పితకుఁ బ్రపంచమంతటికి వేఁగగుకంటకుఁడే యగుంగదా! 44

చ॥ తపములు దాసములొక్రియలుఁ దద్దయమందులు దీర్థయాత్రలున్

జపములు నెన్నోచేసి తుది సంగవిహీనుడు జ్ఞానియైన యో

గపురుషు దీపసంబడసికొంచిన సత్సుతుఁడట్లు మారుటన్

ద్రోపనవమానమున్ గొని యతండు వెలిన్ మెలఁగన్ దలంకెడిన్

మ॥ గిరియంతై తగు దూదిరాశి నొక యగ్నిజ్వాలమాయించు న

ట్లరిషడ్వర్గమటంచుఁ బేర్పడిన కామాద్యుగ్రదోషాళి నె

వ్వరికిండుంకినఁజాలు నన్యగుగుణవాతంబుఁ బోఁదోలుచున్

వటలున్ మేటిగఁదానెవాని నిరయావాసుండుగాఁ జేయుచున్ 45

మ॥ ఇటులపెట్టక నుమానుజ్ఞులకు నెంతో లోపమొందిన
 త్ను మాన్యుంబునుమాన్యుశక్తియెంతైననుబండు పనెక్కియె
 ఘటనాశౌండులయందుమాత్రమే నెనుగంపములంబుది యా
 వలువుక దక్షుకుండునేరి ప్రియభావంబేర్పనకు బలుకుచుకన్. 47

క॥ గీతని నాకారవిభిత

మానుని ఘనవేరశాస్త్ర మహితవిచార

స్థారుని మదిగంభీరుని

కూరనిహానుం గుమానుఁగూరిమిం గనుచున్

48

మ॥ 'తొలినదానే మహానీయు సత్కృతకుం బాతుండుడై యూపిమ్మబున్
 గలిగెన్ నత్తుతుండఁ జాకాలపడు నాకానుజ్ఞ సంతూర్ణ ని
 స్తుల గీతోభిరు నాన్యు నానిదితి నేమ్యక మాన్యునమాన్యునిరా
 డ్తిలక్ష గన్పొనినత్తు ముక్కవరి బీరిక రమ్మట' చాడిం. 49

చ॥ 'యతని నినుక జగంబును మహత్తనశక్తి స్పృశించినట్టి యు
 న్నతుండఁ ననునెస్పృశించెనని నమ్మక నేనొక బోగిచేరిం గ
 ల్లితనిని నీవెవల్కుటనగించునుజ! మృతఁడెట్టి విద్యయం
 దితరులకన్నులన్న? వచియింపుము! వచ్చి జయింతువానినికన్' 50

చ॥ అని సమదంబునక బలుక నప్పుడుకుత్తినిని బిట్టుఁగూది యే
 మనుటకునైన నూరకొన్ననై ననులేక యతీరమృ పూర్వ
 గృహమునఁగాని నెమ్మనము శాంతిగొనక జనదండునెంది యా
 యనకడకేగి భక్తిమెలు నంజలిచేసి వచింపనంతయున్' 51

ఆవే॥ భూతభావి విషయముల సర్వమునుం దాను

యోగదృష్టిగాంచి యోగివడఁచు

పుడమి వేల్పుఁగాంచి పూర్ణకృపాపూర

మృదుగభీరభాష నిట్టులనియె.

52

క॥ 'చదివినచదువుల మొదలౌ

చదువులలో సారమిచటఁ జదువఁగఁబడఁ దా

జదువరియగునెడ రాఁదగుఁ

జదివిన చదువులకు మేము సంకోపింకఁ!

53

క॥ ఉద్విగ్నత లేకుండఁగఁ

దద్వాక్యంబులనె యచటఁ దనయుని తోడఁ

దద్విప్రవరుఁడు బెలువఁగ

విశ్వజ్ఞయమౌత్కగోర వెడలె నతండుఁ.

54

చ॥ వెడలి నమప్పరింపకొక వీతమునందునఁ గూడుచుండ్లి, యె

క్కుడు నయరీతి బొదయలకున్ దలసోకగఁజుక్కు తండ్రినిన్

గడఁగి వశేశ్వరార్పణముగావుతే మంచను యోగిఁగాంచి, య

వృక్షపువఁబల్కు, యోగివరువల్కులకున్ వెడనవ్వు నవ్వుచున్

క॥ 'వీరింప మీరనర్దులౌ!

యీ విశ్వకుథంబుఁగోర నీహాపాదమదో!

డేవుఁడు నతులచు దవ్తై

పోవిడుమని డేవులాడఁ బూనితిరొ యిటుల్!

55

ఉ॥ ఇట్టులనేక రీతులుగ హేళనసేయుచుఁ బల్కుచున్న యీ

దిట్టను మాని మోహనసుదృఢులచేఁ గమనీయనామృతఁ

జెట్టలనెట్టి యెట్టి జగజెట్టివనైన మహాత్ముఁడేయనై

నట్టి స్వకీయమైన నృదుహర్ష దవాక్తలిచేత నొంచుచున్.

56

గీ॥ విద్యలను మేటియౌ నాత్మవిద్యయందు

నూహకండఁగరాని యత్కుత్తమంపు

విషయమర్థంబులనుఁ దాను విపులపఱచి

మూకుగాఁజేసె నావిప్రీపుత్త్రవగుని.

57

శా|| శ్రేష్ఠవక్రియ నిష్ఠగోష్ఠిఁదగు పేర్మిన్ శాస్త్రవాదంబులన్
శిష్టాచారవిచారముల్ సలిపి వాసింగన్న వేదాంతపున్
స్థిప్తవత్సలఁ గొంతసేపు సమయజ్ఞేపంబుఁగావింప వి
స్పష్టంబయ్యె ధరామఠాత్మజుని భావప్రభవంబంతయున్. 58

చరి|| 'నిజఘనవిక్రియక్రియనిర్జిత సర్వజగత్ప్రకాంక్షుడై
యజముఖదేవరాజి విరుతాదుల సంతదమేయుడై సమ
స్తజగదధీశుడైన జనసత్వసమేతుఁడు హేమకాశ్యప
ద్విజనుణి కేసి కోరినవిధిన్నెఱవేఱెన! నీవు లెక్కయే? 59

శా|| కావించంబడు సర్వకృత్యములలోఁ గర్తృత్వభోక్తృత్వముల్
భావించంబడకుండు నన్నిటిని సర్వసృష్టయందుంచి త
చ్చేవన్ నిస్తులసౌఖ్యమందుట విశ్వీనాత్మగమై యుండుటన్
గావించంబడె నీశ్వరాకృణముగాఁగన్ దత్ప్రణామంబిటుల్' 60

కం|| తదీతి నెన్నోవాదము

లుదీర్తుఁడుకాక సలిపి యురుగర్చితు నే
తదాజిత విశ్వద్వరు
భద్రతలోఁగొనియె మాని పంకితుఁడగుటన్.

61

శా|| పూర్ణవృక్షమనందుఁ బొందకితరంపున్ విద్యలందెంత సం
పూర్ణుడైన నపూర్ణుడౌనొ, నరుణీ భూమండలస్థంబెయ్యె
నర్థింపంబకు విద్యకంతముననే నైదువ్యమాశంభమాఁ
బూర్ణంబైన తదాత్మ విద్యఁగను భవ్యుల్ పూర్ణులైయుండరే! 62

మ|| అసమగ్రింబు ససౌఖ్యదంబును ననిత్యంబున్ జగీషామలీ
మసమాయుర్వ్యయకారణంబును నసంభావ్యంబునా విద్యలం
దసమానప్రతిభన్ వహించు నరుఁ డశ్వంతంబు గర్విండు, సం
తసమంగూర్పు సదాత్మవిద్యగల మర్త్యశ్రేణి గర్విండునే? 63

మ॥ ఘనమండ వివ్రకుమారుడఘనమని వాక్యప్రతిభానామకం 'స
ద్వినయంబొప్ప వమస్కరించి, కడు సప్రీతిన్ సమీపించి, యెం
డును సందేహములేని నిత్యసుఖమున్ దూర్గంబుగాఁబొందుఁ బా
లు నుపాయంబుచుఁదెల్పినెడ నతఁడాలొందించి శాంతాత్ముడై!

క॥ మునివరుఁడునుఁ దనమనమున

ఘనమగు మోదంబుఁజెంది గౌరవమున నా

తనిఁజేరఁజీరి శిరమును

దన కరముల నిమురుచు దయఁబడ్డముఁ బలికెన్.

65

క॥ 'రెండయిదువేళ్ళఁగలుపుచు

నిండుగ మీదిల్లె మనుచు నెమ్మిదిను నీ

దంపంబనఁగ దశేంద్రియ

మంజిత మనమంసు మమతహాని లేలఁగుటకున్!

66

ఉ॥ నీదుమనంబుమైనికను నీఁ ధికారము నుంతయుండు జే

నాదర మొప్పఁజెప్పినటులంశియుఁజేయుటకున్, ముట్టి మ

ర్యాదఃఖఃకిలిపక తిరంబుగనిల్పెనవేల భారి నా

ఖ్యోదయమాను వంశమునకుఁ ద్రికిసికును, బుద్ధిత్తుమాం!' 67

మ॥ అని దుర్యోధనులైన యాపనిషద్రాసిత మర్థంబు లా

తనికెన్నే విశదీకరించి ఘనమంత్రంబొందు బోధించి చా

సని మానంబు తితిక్షునిగ్రాము సందిపింప స్థాప్తిశో

టిని దీక్షన్ బాదేశ వానిగ ననుష్ఠింపంగ వాక్రిచ్చినన్.

68

క॥ ఆక్షణముననే యాతఁడు

శిక్షేతుడై మానిరాశిశేఖరునొద్దన్

దీక్షుచుగొని దక్షుండై

యక్షిణశమంబుతోఁ బ్రయాణమునల్పెన్.

69

ఉ॥ పెద్దల దల్లిదండ్రులకు విప్పులకున్ దలవాల్చి మిత్తులన్
ముద్దుల మందహాసములఁబోవ ననుజ్ఞలఁబొంది భూషలన్
దద్ద నమగాల్యవస్త్రములఁ ద్యాగమొనర్చి విరాగుండై యింకే
గుద్దులఁ బల్కమాని చనఁజొచ్చె నతండు విదేశయాత్రికున్. 71

క॥ ఎన్నోవ్రతములు ఘలమఁగఁ
గన్న తదీయైక సుతుఁడు కడు దూరగుండై
యెన్నఁడు మగుడనొ తెలియని
నిన్నదనముతోఁచ వాని పితరులు నిలువన్. 72

క॥ నానాదేశములందుఁ గ్రుమ్మరుచునంతన్ భక్తిమైఁ దద్యతీం
ద్రానితంబగు మంత్రియిక్తగతిఁజేయన్ భంగమెభ్యంగినిన్
రానికండుఁ దడకదీక్ష నతిఘోరంబౌ తుమానిగ్రహ
ధ్యానాదుల్యటలంగ నేటుల యాత్రిల్ జేయు కాలంబునన్. 73

ఉ॥ “ఒక్కొక్కచోట యోగివరుఁడుత్త ముండంచు భజించి, రొక్కచో
నక్కజమంద దేవునటు లద్భుతపూజలొనర్చి, రొక్కచో
మిక్కుటమైన దోషినని మేకొని శిక్షణఁజేసి, రింతయే
నొక్కటబీరువోని ధృతినూని గురూత్తము నాననిల్పితిన్. 74

క॥ చారుండంచు నొకంట, నింకొకతటిన్ జారుండటం, చొక్కటన్
జోరుండంచును మూగయంచు శతుండంచున్ మత్తుఁడుఁకత్తుడా
చారభ్రష్టుండటంచు నిట్టులు బహుస్థానంబులన్నాకు ఆ
ట్టారోపించుచుఁ దిట్టి కొట్టి రవహాస్యంబాడి రెంతేనియున్. 75

క॥ ఆనాఁడప్రగపావభేట దశనాకారంభమైయుండెనో!
తానా కష్టపరంకతన్వడిగ మద్గర్వమ్ము సర్వమ్ము వ
హ్మానంచుక యతిరాజు నాకిడెనో! కర్మానీతమైయుండెనో!
నేనావర్షములందుఁ బొందిన వెతన్ దెల్పంగ శక్యంబాకో! 76

క॥ కష్టములు నిష్టరంబులు

నిష్టసుఖంబులును నిచ్చ నేచుచుఁ జను నా

దుష్టతమోదివసంబుల

శ్రేష్టాచార్యాజ్ఞ దీపశిఖగా మంటిన్!

77

చ॥ అవిరళ కష్టనిష్ఠురతలల్లె హహోన్నతసౌఖ్యజాలముల్

చివరకు నీనుగాత్రినిటు చేకొనుభాగ్యమునాకు కల్గె గా

ని నిమలమా నసంగమతిఃక జలనంబొక దానిలేక న్నా

నివరుడు తెల్పుగీతు నిట నేటికిఁ బూర్ణముఁ జేయఁజాలితిన్. 78

ఉ॥ మూగగ మోటుమానిసిగ మూర్ఖునిగా మతిహీనుగా జగ్గ

గాఁగను నప్రయోజకునిగా నను నెల్లరు నెంచుచున్న దు

ర్యోగమునందు నీయబల యత్తనలక్షణయాచు నెందు నే

నే గతియంచు సేవనను నెంతయుఁదేర్చెఁ బతివ్రతాత్మయై. 79

ఉ॥ దీపిత మాని శేఖరు విధిన్ మడిఁగొంచు మదియమాన దీ

తాపరిపూర్తి నాపురినిఁ గ్రాలఁగఁజేయగ సచ్చతేక నే

మాటటివేళ నొంటి జనుమార్గముఁ దాఁగనిపెట్టి యామె న

న్నోపిక నెంబడించె న్నసుఖోన్నోపి వనమృలోనికిన్” 80

గీ॥ ఇటులు దన చరిత్రమునెల్ల నెటుకఁజేసి యద్భుతంబుగఁ

దమ్ము మోదాభిఁదేల్పు

నిజ మనఃకాంతు కలుకులనెమ్మి వినుచు

నెంచె నిభ్యంగిఁ దన్వంగి యెడఁదఁ బొంగి.

81

మ॥ “అలఘుధ్యాన సమన్వితుండతని యేకాగ్రత్వ మెభ్యంగిదో

చలనంబున్ గలిగింపఁజాలదిల నీవణ్ణాత్రిమేనెట్టి యు

జ్వలశబ్దంబయినన్ సుఖంబయినఁ గష్టంబైననున్, బాపురే!

తెలియంజాలక నేదలంచితని బాధిర్యంబుగా దానిఁన్” 82

క॥ సగుణాకటి తలఁప నైవము

హతియొక్కటి తలచునన్నమాట నిజముగా

ధరఁదనదు చరిత సాక్షిగ

వజ్రులుట కటికించె గరిత పరిపరిగతులన్

83

మ॥ అతిమూఢుండుగ మూగగాఁదలఁచి చేయంబడ్డ తత్కాంతఁ డ
ట్లతులొద్వంశజఁడాధ్యుడున్ బుధుఁడుదివ్యాధ్యాత్మవిద్యావిభూ
షితుఁడున్ సౌమ్యుఁడునొటనెంతోపరమేష్ఠిన్ భక్తిమైగొల్పె నా
మె,తదాదర్శకయ్యుగ్ముగనుట సంప్రీతిన్ గనెన్ మాఁచ్యుఁడున్

గీ॥ స్త్రీ సహజమామఁ జెలువొందు సిగ్గుతగ్గి

కరవధర్మంబు మదిచూసి పరుఁడయ్యున

లననుఁ బ్రాణవాసముఁజేసి తద్దఁబోవు

సవ్వెదుషి విశాలచునంబు నాత్మనెంచి.

85

గీ॥ “స్వపర పరమధర్మముల స్వభావములను,

నెఱిగి వర్తిలు ఘనులైన కృష్ణ భీష్మ

రాము నిదుగునించె నీ రామ ధర్మ

మంచి ధృతివింది నన్న రక్షించుకట్ల.

86

మ॥ పతిసేవైక వరాయణత్వమున సంభావ్యంబునుంబొంది దు

ర్గణికిన్ దాపునొసంగ కెల్లడ స్వధర్మంబందె వర్తించి యా

దృతిమై బూర్వపతివ్రతామణులరీతిన్ బాసిలంగల్గి ధీ

రితి ముగ్ధబోలె సతీవతంసము జగత్ప్రఖ్యాతిగ్ గాంచెడిన్ 87

మ॥ అతుల ప్రాభవమందు విద్యలనుఁ బ్రాద్యత్సద్గుణానీకముం

డగి సౌమ్యస్తుతవర్తనంబునను, విఖ్యాతి ప్రవాచార సం

తతి, గంభీరుఁడు ధీరశర్మవిలసన్నామాధ్యుఁడొ నీసుధీ

రతమునీ బోలె సతీవతంసము జగత్ప్రఖ్యాతిగ్ గాంచెడిన్. 88

మ॥ చతురంబౌ మృదుహాస చండికలఁ, జంచద్దైమ దృష్ట్యైళి, దృ
ష్టతతిచ్చావృతదుస్తమఃపటలరాజిధ్వంస కోద్యత్ప్రకా
శత వక్త్రంబునఁ బూర్ణచందుని విలాసంబౌప్పఁగామింగి ఘో
రతమున్ బోలె సతీవతంసము జగత్ప్రఖ్యాతినిన్ గాంచెడిన్. 89

మ॥ కతలింపుల్, మదధార్తరాష్ట్రగతులున్, గాంకేయకుంభోద్భవ
వృత్తిభన్గేరెడి గబ్బిగుబ్బలును, శుంభత్కిర్తి, యాకిర్ణరం
జిత నేత్రాబ్జము, లబ్ధనద్యుతులవాసిన్ హాసమేపారి భా
రతమున్ బోలె సతీవతంసము జగత్ప్రఖ్యాతినిన్ గాంచెడిన్. 90

మ॥ మతధర్మంబులమార్ప నేర్పులమెయింబాలించు నన్యధికా
రతతిన్ నల్లుచు సంఘరతు నృపపరతున్ గడున్ బాము స్త్రీ
తతిఁ బ్రొల్పాలి వతివ్రతాశయముఁ దగ్గించుకొమ్మంట కూ
రత! మున్ బోలె సతీవతంసము జగత్ప్రఖ్యాతినిన్ గాంచెడిన్. 91

చ॥ పుండుషుల నీమహామహుడు బోటులలోపల నీ సుశీలయుఁ
పరగుణులౌచు నన్యులకు బాసురలీలల మార్గదర్శులై
పరలుదురందు నీసుమతి భవ్యగుణాఘృజనాళికెల్ల భా
స్వర నిగమాంతమార్గమును వర్తిలి చూపెడుఁ జూపెలీలగన్! 92

క॥ ముఖ్యముగా నీయరువురి
యాఖ్యలు వర్తనములు సరియగుచున్ మిగులన్
విఖ్యాతి కరములగుటను
సఖ్యము నకు వీరుకారె చక్కనివారల్!!

93

క॥ అని వారల సుగుణములకుఁ
దన కటు నిస్తులితమైతి దక్కుటకును భ
క్తిని నీకు స్వాంతమందున
వినుతించుచుఁ దన్నుఁగూర్చి వినుపించె నిటుల్.

94

కా॥ ఆపారశక్తిగల నామనర్మితజ్ఞుడైనార్యకౌగిలమునాల్గి నీవు
యచ్చిన గల గుట్టలనె బెరిసి నీ నామూలమున నాశమున
జీవప్రకీర్ణము నల్పగోల యచటన బేరిగన్వయమున్న నీ
జా పునోత్తమగానఁ దన్నుఁడెలుకని మార్చించి రియ్యనపున

కం॥ ఉద్యమమునందు భా

స్వద్యత మెల్లెడలఁగన్న చతురస్పత్రమున

పునోత్తమము నభివృద్ధి

చంద్రమునకు వింతపడిరి నునుతిమునతఁడునన్॥

95

కా॥ ఏమాత్మగియు ఏమాత్మకుఁ గొనితి పశ్యేత్సుకన్మత్కృతే
ధీమంతోన్ సెడిన్, కనిగి త్రివిధగ్గివ్వు వ్రతాచరణ
ద్వైతమున్ కాలమెట్టి నిట్టిన్, చరప్రయలుక ననె? చెల్విన
గోమంగొంటముఁ చెల్వితమనెచ్చుతిన్ గొంటన్మహిష్టంతమే!

చ॥ పరలభిచ్చుద్ధియొకొండ పంజియు దుష్టపథాభి దోక్కుచున్
మతకమునూని దోహయము మందుఁడభోగతినందుగాని ధీ
రతతి మెరుగునన్ ముదిరి గరిష్ఠుఁబ్రకాశమునందు, దాన ను
న్నతంగడునొంది, నెన్నెఁబడినన్ మఱుగొంచు పసిండికై వడిన్॥

చం॥ వరకనుకలవాల! ఘనపంజితలోల! సురానుకూల! భా

స్కరకులచంద్ర! స్వైర్యశశిశాంక భగేంద్ర! సుకీర్తిసాంద్ర! భా

స్కరతనుజాతమిత్ర! దివిసన్నతిసత్ర! నినిశగతి! ను

స్థరరణభీమ! దివ్యమనఃపూదంబుపథామ! రాఘవా!

99

విశ్వదేవి! భూమిజా పూర్వద్వ పునోధార్మమూర్తి!

శ్రీమన్మానంద్రిస్తోమ శీలాగ్రివర్తి!

ధీమత్ స్తోమస్తోమ పృథిజ్ఞాపృథూర్తి!

ధీమోద్బామాటోప పృథిన్నారీర్తి!

100

—: కందగీతి గర్భ చంపకమాల :—

* వరకరుణాకరా! ప్రధితభావ! రమేశ! శుభస్వరూప! భా
సురచరణాంబుజాశ్రిత విశుభ్రసోత్తర జీవవార! భా
స్వర వరదాయకా! మహితచాతురితుష్ట సమస్తలోక! దు
స్త్వరభవహారకా! పరవిదారక! భాస్కరపంశ దీపకా! 101

కం॥ వనజాతతుల్యవదనా!

వనగమితోగ్రాః వీరవార! శ్రీనివాసా

వన కేళీదృత కంకణ!

వననిధి గంభీర ధీరవరనుతచారా! 102

ఇది శ్రీరామాను కంపాటాక్ష లబ్ధకవితాధారేయ కృతివ్యంగ్య పరిమళ ముత్త్యవల
పయఃపారావారకా సుధానిలయ కామేశ్వరాంబా నూర్వనారాయణార్య
తనయ విబుధనిగోయ శ్రీ సుబ్బరాయ ప్రణీతంబైన వినుతి కావ్యమందలి
తృతీయ ప్రకరణము శ మా స్త ము.

—* గర్భ స్థ ప ద్య ము లు *—

- *1. కం॥ కరుణాకరా! ప్రధితభా! వరమేశ! శుభస్వరూప! భాసురచరణా!
వరదాయకా! మహిత చా! తురితుష్ట సమస్తలోకా! దుస్త్వరభవహార!
2. కం॥ కరుణాకరా! ప్రధితభా! వరమేశ! శుభస్వరూప! భాసురచరణా!
చరణాంబుజాశ్రిత విశు! భ్రుసోత్తర జీవవార! భాస్వర వరదా!
3. కం॥ చరణాంబుజాశ్రిత విశు! భ్రుసోత్తర జీవవార! భాస్వర వరదా
వరదాయకా మహిత చా! తురితుష్ట సమస్తలోక! దుస్త్వరభవహార!
4. గీ॥ ప్రధితభావ! రమేశ! శుభస్వరూప!
(శ్రీవిశుభ్ర) సోత్తర జీవవార!
మహిత చాతురితుష్ట సమస్తలోక!
పరవిదారక! భాస్కర పంశదీప!



ప్రీ వి దు వి

చ తు ర్థ వ్ర క రణ ము.

కం॥ శ్రీమద్వినికలసోమా!

సోమాంకాద్యఖల వినికలసోమా

నానుస్కర్తృజనాభువి

రామా! గామాభిరామ! పాజ్ఞిసోమా!

1

కం॥ శ్రీమంతుండు పరిసాలిత

గీతంతుండు నీలమేఘదివ్యఘనవపు

శ్రీమంతుండు ధృతిజతహిమ

వంతుండునై పరగు రాము భక్తి నుతింతున్.

2

ఉ॥ కోరినగోరకున్న భట కోటులవాంఛలనెల్ల లీల జే

కూరుచు సత్కృపాకలిత కోవిర చంద్రుండవంచు భక్తినిన్

జేరి బహుప్రకారములజేరి ననుకొ దయజూడగోర వే

జేరవడేల? భూపకులశేఖర! భూమిసుతామనోహరా!

3

సీ॥ కష్టాల్పిచితి ఘనసుఖాసికేగాదు

సంసారమందలి చవులకొటకు

సుఖవిరాగతమంటి సూరివద్యనుగాదు

సంసారమందలి చవులకొటకు

ద్యంబావ్వొచ్చినై చితిఁ దన్మయశయంగాదు

సంసారముండలి చవులకొలుగు

ధ్యాన తీవ్రతిమండఁ నాత్మమతినిఁగాదు

సంసారముండలి చవులకొలుగు

అనువలక్ష్యమటంటి నాశయాశేషంగాదు

సంసారముండలి చవులకొలుగు

విహికాముష్మికాధ్యాత్మ కామతస్మా

కీలకస్థానములెల్ల నెఱిగెనుచు

వారివలెఁగాక నాశరావలము కమల

సార సంసారముండలి చవులకొలుగు.

4

మ॥ ఎటులుకొ దప్పుక నాశరావయివల మృదువున వృద్ధు

వటుయత్నంబున సర్వశక్తులను మిల్చిమోమునది నచ్చ

బెట్టుటకంటెన్, భవదీయపాదముల బిడ్డనగుల్య దామన్న పుం

డుటయేకాక యమయసౌఖ్యమును సంపదనగాదు, నీతావత్! 5

ఉ॥ ఆశను నాశమున్ సలుపు యత్న మొనఁజేసి కడిగివేయుచు

నాశముఁజేయఁగాఁబడితి, నల్వగఁగాలముఁ ద్రోసిపొచ్చగా

నాశయముని దోయబడినైతిని కాలముచేత మూల, నా

యాశ! త్వదీయ భూరికృపయేగతి, నాశిక నెన్నరీతులన్. 6

చ॥ తలపులచేతఁ గూర్మములు, దద్దయుఁ జూపులచేతిమీలు, ప

క్కలఁ జయిఁగ్రస్వమాత్రన ఖగప్రికరములు వానివాని బి

డ్డలఁ జెనుపంగడంగెడునెడన్ ఘటనాఘటన ప్రశస్తిము

సలరు సగత్పితా! వలయునా యనువుల్ ననుఁబొస నెకింన్? 7

- మ॥ ఇహ జాలింపుము నాకు గన్వదశలం శంఠేని పొంగింబిసన్
గడు జాలిన్మదినీశి నాకుగడు నిక్కమైకొని కల్పింతు! నే
బడజాలన్, నిడజాల నీవనము, నీ స్వామ్యాశ్రయే స్వాంతకుం
దిశి జాలమ్మననూని మేనువిడుతున్ పేలాగతిన్, రాఘవా! 8
- చ॥ కుగురుగఁ దా నెనంబు హరిఁగూర్చి భజించినఁ దావదోషముల్
కుదురు, గదాధరున్దలచి కొండుల వంశితులింకఁబల్కు. జం
కుదురుగదా! జనావళి యశంతవిమర్శనలందు బిట్టఁ జి
క్కుదురుగదా, త్వదీయభటుఁగొంకక నన్నిటులీవణండుటన్! 9
- ఉ॥ నీరమునఁగిందుదానిని గఁగింపను యుక్తమయక్తమందు, నీ
చేయఁదలందు చాయఁగనె చేయుము దానికిఁకేమికాని, ని
శ్చయెల్లదున్ భజించెడు సమిద్ధఫలంబులు జన్మజన్మలన్
ఎయక కిల్లజేయుము కృపామతినూని, జగత్ప్రపంచకా॥ 10
- శా॥ చీకున్జింతయు సంతతేక ఘటతుష్టిన్నిన్ను లోదాల్చుచున్
నాకిరవ్యము యుక్తరీతి సలుపంగా ధీరతోత్సాహముల్
నాకున్నలఁగజేసి నేనింకను జన్మంబందఁబోనట్లు న
స్సాంగోరి యొసంగుదున్ నతులనిచ్చల్, భక్తరత్నమణీ! 11
- చ॥ ఇటు లెనయిష్టదైవము సనేకవిధంబుల నెంచుచున్ మదిన
దిటననొనర్చి చెట్టునకు నేర్పునఁ ద్రావు నొకండుగట్టి పి
మ్మని నురిగట్టి శీర్షముఁగ్రుంబుగనందునఁబెట్టి యూపునన్
జటులరెయూన పేలఁ బెలుచున్ బిగిసెన్ మెడదుర్బరంబుగన్. 12
- చ॥ ఒకనిముసంబులోన నుగురూడియెయందునుగాని యంతలో
నొకమహాసీయుఁడతని మహోగ్రిహంబుననాపి, త్రాటిఁ గ
త్తికినెడజేసి ధారుణికిఁ దిన్నఁగఁదింపె నతండు నడ్డునే
యగునుని యెంతగాననిన నాగక దోర్బల శక్తిమంతుడై॥ 13

క॥ దుర్మరణము నారీతిగ

నర్మిలి నిర్బంధలీల నాపుచు నేత

త్కర్మమునకుఁ బాలుపడిన

మర్మంబునుఁ దెలుపుచునుచు మఱిమఱియనినన్ ॥

14

క॥ కటకటఁబడి త్రొక్కుడుఁ బడి

దిటవుగ మాటాడలేక ధృతిమానముగా

నట నిల్వలేకయునుఁ గడు

నటమటఁబడి పాటఁదొడఁగె నాతఁడు నెడఁగై ॥

15

చ॥ బెడరెడు చూడ్కులన్ వనిని వేమఱునాల్గుకలంకులందు వి

ట్టొడుగుచుఁ జూచుచున్ మిగుల నుద్ధతిఁజాఱుచు నిట్లుపల్కె 'నీ

యదనును నివ్వనస్థలభయంబు నెఱుంగమిన్ని పల్కుచుం

డెడరదికానిచో నిటులు నిల్తురె శాంతిగ నీస్థలంబునన్' 16

క॥ తద్రీతిఁ బలుకుచుండెడు

భద్రవచనముల నతండు బాగుగవిని యే

తవాజ్యంబునఁ గలుగు ను

పద్రవమును నెఱుంగుదునని పలుకుచు మఱియున్.

17

గీ॥ "ఏను నీచెంతనుండితినని వినుము

ఫాలనేత్రుఁడైనను నిన్నుఁబట్టలేడు

భయమువీడి పర్వనుమాని పదిలముగను

బదులుకలుకుము నేనిడు పృశ్నములకు.

18

శా॥ ఆ సామర్థ్యము నాకులేకిటు వనంబందిట్టులే నొంటిమై

నే సంచారము నేయఁజాలుదునె? నీకేర్పడ్డ యిబ్బితీచే

గాసింజెందెడు, దానికేమి! యింక నీకంపంబునున్ మాని నీ

వేసారన్ గతమేమి? వాసమెటనో వేదెల్పు" ముంచాడినన్. 19

కం॥ కడు బెగడునఁ గళవళవడి

గడగడ నొడలెల్ల వడఁకఁగా గఁడుఁ బెగవుల్

తడవుచుఁ బిడిముడిపాటునఁ

దడఁబడు నుడువుల నతిండు తద్దయు నుడివెన్.

20

శా॥ “ఉన్నాఁనన్వసమందుఁ బ్రాంతములలో నూళ్ళందుద్రోహంబునన్
గన్నాలంబును గౌరవంబునను నన్యాయంబునన్ మత్తతన్
మిన్నల్, వారిలమాత్రప్రేక్షి నృపుఁడున్ వేధింపఁగాఁజాలెనే!
యన్నన్నా! పృథుతాచు వారెకద రాజ్యంబేలువాఁడచ్చట!” 21

చం॥ పృతిపఱిలేని పుణ్యజనపాలనమందలి చిత్రీనైతిక

న్నతికి భ్రమించి, మించెడు గుణాలు భరించి భరించి, యెట్టులో

చతురత వారి బారి నెటాఁజాటి రయంబునఁజాటి కోరిచే

ఁతిఁగడు శాంతిమైఁ దనువువేగుఁ దలంగుటపేరి శేరిమిన్.

ఉ॥ ఎన్నఁడుగాని యెందులకు నెవ్వరిజోడికెఁజొక శాంతిమై

నున్నఁచుగూడ, నట్లు లిలనండుటయే యమితావరాధమై

నన్నిటువంటి దుష్టితిగనన్ నియమించె, యమంబుఁదక్కి సా

భ్యోన్నతికై సదాశయమునుత్తముఁడెవ్వఁడు వీడనేర్చెడిన్? 23

కం॥ మాటలకుఁ దావులేదు మ

హాటోపముతోఁ దడియు లరుదెంచి నీ

వాటము చెడుఁగానఁ, గడున్

బాటవమేర్పడఁగ నడువఁ ద్వరపడవలయున్॥

24

కం॥ చొచ్చిరి విచ్చలవిడిగా

వచ్చెదరివ్వఁము నాల్గువైపులఁదిరుగన్

జెచ్చెరజన ముచ్చునడఁగ

నిచ్చొటునవీడకున్న నికబ్రదుకున్నే!

25

చం॥ కలితగభీర విక్రమ విఖండిత శత్రుశంకరండు సన్నుత
 న్నులంగను నెట్టివాడయిననున్ గననేర్చుచుగాని, వారిదో
 గ్బల జనసంఖ్యలకా దెలియువాడనుగాన వచింతు, పేగమ
 ష్వలికిఁ దొలంగకున్నయెడఁ బ్రాణము దక్కుట కల్ల సుముఖకా!

చం॥ కలజవమెల్లఁజూసి పడిగా నెలించొవని సేనఁగాది న
 క్కులగమిపాటు చేసినటు కంటికోరెన్నటు లింతనేర్చు న
 న్నులయక యిట్లుపోదీ యిప్పుడాఖలపాళికి నొప్పుఁజెప్పిన
 ట్టులెయగుఁజేతులారంగ, భటుల్ పూతొంచెడు బాహుళ్యం చడికె

కం॥ అని పరిపరివిధములఁ దన
 మనమునంగల నెఱపువెరపు మనవియొనర్చు
 మనసెఱిగి మనుజులకుఁడు
 మనుజున్ నెలకొన్న తలఁపు నాతిమఃశివరంగెన్. 28

కం॥ కని యాతని మనమునంగల
 యరుత వమెఱింగి యాతడనునది సకల
 బునువిని పర్యాలోచన
 మొనరించి వచించెనుమ మృదూక్తుల నిట్లున్. 29

చం॥ “కలిగినయంతవ్బున కొఁశ్య సుభంబునె కొరి యెల్లదే
 శల నుపకారబుద్ధిని మెలంగెడు సజ్జనపాతి కెట్లులే
 నలమటఁగూర్చు రల్పులదియంతగ వింతయొకాదుగాని, నెం
 గలులగు నట్టివారికయి కందునుఁబొందుట వింతయఁదెచ్చును!

కం॥ చోరుల సంఖ్యబలము
 వ్పారిగ నుండుటనుగూర్చి భయపడకుము! నీ
 నీరీతి నొంకినున్నను
 వారించెడు బలముగలదు భగవత్కరుణన్, 31

గీ॥ భువి మదేభాది భీరుంతువులె సతము

గుణములుగాఁగూడి చరియింపఁగోరుఁగాని

యేల హరికిఁ గీరమునకు నిన్నిచ్చె

జటపు దేవతె యరుల బిట్టదముఁగాన!

32

కం॥ ప్రిస్తుతిము స్వస్థవిడి మ

సప్తాక్షము నొందు నిన్ను సవ్యతరంబౌ

శెస్తజనరక్షగల యొక

నిమిల సాధంబుఁజేసి నియమింతువడిన్"

33

కం॥ అని కొంత పటాఁగోపం

బుననే యాతినిభయంబుఁ బోఁద్రోలుచు ముం

దునకుఁ జనునంతలోన నె

వనచరి నాయకుఁ డొకండు పలుతరశక్తిన్.

34

పం॥ అశ్విదుర్దాంతి పరాక్రమమ్మున నతండవ్వాఁ గొంపోవు సం

గతి నాచోరుఁడెఱింగి సేనకులు వెన్కన్ రాఁగ నాధీరు ను

ద్ధతివెన్నాడుచు నాతనింగనుచుఁ గ్రోధస్ఫుర్జిత స్వాంతుఁడై

ధృతి బీములదూఱిపొంచతసిగ్ధ దీప్తింబుగాఁ జాకఁగన్ 35

కం॥ చురచురఁజూచుదు మనముల

మఱిమఱివెలిఁబారలి కెరలు మండ్రాటము ని

వ్వెఱవెఱపు కోశమాశ్చ

ర్యరసము నొక్కపరి ముఖములందును దోవన్

36

కం॥ కడసారి జతనముగ దం

దడి మెయిఁ దఱు కపటబలము తగనేర్పడ సం

దడి సేయఁదలఁచికొని కడుఁ

దడసిరి వెన జడిసి వానిఁ దాఁకొని నిల్వన్.

37

చం॥ ఇరువురు సేవకులొకలసి యొంచుక లెక్కకు నెక్కువయ్యు నా
 నరవరు ధీరలక్షణమునక మనమందు నొకింతజంకి వే
 గిర పడకున్న వేగఁబురికిక జనుసంతి వనాంతమందు హ
 రిరువురునుంట సర్వబలమేర్పడ వారల నాపఁజూచుచుక. 38

చం॥ మిగుల జవాబుమై నతనిమీఁద నొకమృషి మువ్వరున్ హఠా
 త్తుగఁబడ నాతఁడుల్కి తన దోర్భృత ఖడ్గముచేతి వారి లి
 లగఁడునుమాడి నాతని చలమ్ము బలమ్ముఖలమ్ముఁగాంచి నె
 న్నగవిడి నివ్వెఱుగొనుచు బాపఁడు వెంటనురాగఁ జూగినక॥ 39

గీ॥ ఎచటనుండుయొ యింతలో నచటికగ్గి
 యమభటులఁబోలి యొక పదునైదుమంది
 పలు తెఱంగుల యాయుధంబులనుఁ బూని
 పరువుపరువునవచ్చి వైబడఁగ నతఁడు. 40

ఉ॥ ధైర్యముమీఁట వారిఁ ద్వరితంబుగ నాపుచు లీల స్వీయగాం
 భీర్యము వీర్యము న్నెఱిసి బిట్టదలించుచునున్నచో మహా
 హీర్యసమాన ధైర్యుఁడగు నార్యజనుండఁవార్య శౌర్యపుం
 జర్యల వాని కార్యమున సాయముకానట శక్తిల్లెగక. 41

మ॥ అనఘుండాతఁడు తద్ధరామరుని ధైర్యంబేర్పడఁగొంచు భృ
 త్యనికాయాతర రక్షితంబయిన వార్యంబుక వడింజేరె నెం
 దు నిరీక్షించెద రాత్మమిత్రులు ససంతోషంబునక దన్నుఁగాం
 చును బ్రేమంబున నిష్టగోష్ఠి నచటన్ సల్పంగ మోదంబునన్. 42

చం॥ స్ఫురదురు సాధరాజమునకు లిశశక్యమె యానటుల్ చమూ
 పరివృతుడై వసింపఁగల భాగ్యముకల్గిన కారణంబునక
 వెఱిపొకయింతమాని నుడివెక ద్విజుఁడాత్మచరిత్రమున్ భయం
 కరమయినట్టి చోటుల నొకానొక శ్వాసకుమాత్ర మాగుచుక.

క॥ అన్నేలవేల్పు వనమునఁ

దన్నురిఁ గాపాడిఁజ్జి తద్విక్రముఁ ద

న్నున్నరవరుఁ బ్రోచిన ధీ

రున్నవ్యసఖునిఁగని వనరుట మానుచుఁ దాన్.

44

గీ॥ ఋష్యమూకాచ్రీనున్న సుగ్రీవుకరణి

నాత్మవల్క్రికగత మహోగ్రాహివోలె

కశిసశిలఁగూరుచున్న సింగంబు భంగి

నతులధృతి వారితో నిట్టులనియె నతఁడు.

45

కా॥ “మఁగ్రానుంబుననున్నవాఁడొక ధరావర్త్యండు దుష్టాగ్రహా

దగుండుగ్రగణుండు నుత్కట ధనార్థ స్వీకృతా ధర్మతా

వ్యగ్రీహ్వంతుఁడు దుర్మమంశనుచిత వ్యాపారపారీణుడై

యగ్రాహ్యవిగుణుండతండు బహువిద్యాప్రాఘండై యుంటచేన్.

క॥ దోర్దండ బలము విద్యయు

దుర్దమలీలల నెసంగి దుర్లభమగు వా

జ్యోర్దవమునుంట నాతని

గార్థభచేష్టలను మొదటఁ గాంచఁడెవండున్ ॥

47

గీ॥ ఎదురు బదులుగ మాగీము లెసఁగుచుంట

బాల్యమైతియు సుంత చొప్పడియునుంట

నాతఁడొనరించుచున్న హేయంపుఁబనులు

లోచినపుడెల్ల నవ్వానితోడ నేను.

48

క॥ ‘నీయంతటివిబుధుం డి

క్లే యల్పులరీతిఁ జేయు నెడలం గ్రమతః

నీయశము వంశయశమును

మాయ నె? ఋజువధగమన! సమర్థుడవుకదా!

49

మ॥ ఎది యుక్తంబో యెటుంగలేనితఱిఁ దప్పేచేసియున్న నె నదులో
 పిదపనే వేగమె దిద్దుకోవలయు నాలోలంచరింపంగ నో
 పదయేనిక బరితాప మొందవలె, నెన్నండొల్లుకాకుంప న
 ట్టి దురాశన్వహను నాతఁడేవగువుకంటెన్ హీనుడైయుండెదన్.
 క॥ తెలియక సలిపిన నెగుసుల

కిలనిమ్మపి కాని, తెలిసియే సలిపినచోఁ

గలుగునె! యెఱిగి యెఱింగియు

సలుపుదురే నిరయ మొసగు సాహసకృతులన్!

51

ఉ॥ ఇట్టులనేకరీతులుగ నేనతనింగనినప్పుడెల్లఁ జి

కొట్టుచునున్న సుంతయునుఁ గోపములేటలు కావశించియున్

చెట్టులుమాత్ర మాన, దీక్షఁ జెప్పెడిదేమి! మనీయభాగ్యనేఁ

బట్టగఁజూచి సాగమిని బంధురకిష్టములెన్నో నాకిడెన్ ॥ 52

మ॥ భయభక్తుల్ తొలినండిలేమి సతఁడిభంగినిన్ బ్రనర్తెల్లు సెం

తీయ, నాకాతనికొక్క సద్గురుఁడె బోధించెఱ్ఱుచిద్యాళి, రా

మయ యంచుక ననుఁబిల్లు రెల్లరును, స్నేహాబింతయుంబున్దా

నయరీతుల్ వచినుంజఁగాఁ గడగితిన్ ధైర్యంబుతో నానిక్షే ॥

మ॥ ధనహైన్యానఁ గుటుంబభామున నాతండెట్లుగాఁజేయున

న్నను, నుద్యోగము చిన్నదొండుకల, దశ్యంబై సంపాదనం

బును స్వల్పంబుగఁగద్దు, నేనును సతంబున్ విత్తసాహాయ్యమా

తనికిన్ జేయుచునుందు, నేటికి దురంత క్రూరసంపాదనలో! 53

మ॥ కలదా భూసురభార్య, యన్నిటను దత్కాంతృగమన్ మూలును

జ్వలచారిత్రి, లసత్స్వరూప ఘనలావణ్యంబుచే భవ్యమం

జల వాక్పాతురిచే ముఖేందుకుచిచే సువ్యక్తహాసంపుజ్యో

త్సలచే వీక్షణపంక్తిచేఁ గువలయానందంబుఁ గల్గించుచున్. 54

మ॥ అసీలాలకనాథుఁబోలె సతతంబన్నింటిలో దుష్టమా

గ్ధావణ వర్తిలఁబోదుగాని మఱి దౌర్భాగ్యంబుఁ గావింప నుం
తైనన్ జంకదు వాంఛితాప్తి యొకఁ డేదైన గనంగోరుచో
నా నారీమణినాపువారలును లేరా గ్రామమందెవ్వరూ. 56

మ॥ అధరంబుం గొనవంటనొక్కుమాతి, నోయ్యారంబుగాఁబైట డి
ద్దుభృతిని, గన్నరసేయు చూడ్చులతతిన్ దోరంపుహసద్యుతిన్
బ్రధితంబౌ నువిలాస భాసురగతిఁ బల్కారునేఁగాంచి య
వ్విధమిల్లక మహిళాస్వభావమగుటన్ భేదంబునేఁ బొందమిన్

చ॥ మిగుల నోయూరమొప్పు లలిమించెడు నవ్వులఁ గోరచూపులన్
వగలను మాటనేర్పులఁ బ్రభావము మీఱఁగ వర్ధనీయమా
నగణితమైన చిత్రవిషయంబులఁ జర్చల సల్పుచుండు నే
నగపడినవృత్తెల్లఁ దనహర్మ్యమునందు సఖిజనాభిశోన్. 58

గీ॥ పాఠివేసులమై మేము వరగుచుంట
పరిచయముఁగూడ నొకయింత వఱలూచుంట
వారలిరువురు మాయింటివైపు తఱచు
వచ్చిపోవుచుంటఁ గలదు మచ్చికమెయి. 59

చ॥ ఒకట విశాసదృష్టిని మఱొక్కట గర్వితదృష్టి నొక్కటకొ
బ్రకట కటాక్షదృష్టినిఁగ వాంఛితసూచకమైన దృష్టి నిం
కొకవరి దీనదృష్టిని మఱొక్కరిని బెదరింపుదృష్టి చూ
రక కురిపించుచున్ గ్రమతఁ బ్రభవమంతయుఁజూపె నావయిన్.

మ॥ ఖలుఁడాతండు మదీయ భార్యకొక లేకవాని మూర్ఖంపు టా
జ్ఞులగావించుటచేఁ దదీయులను మత్సేధాంగణ పాఠితభూ
ములకేనిన్ జొరసీయరాదనుచు సంపూర్ణంబుగా నాదు భృ
త్యులకున్ దెల్పితి, నద్దిహేతువగు ముందుండెల్లు చిత్రాలకుఁ

కం॥ అని వలికి యతఁడు మది యో

జనసేయుచు ముఖమువయి పిచారముఁ గోపం

బురుఁ బెనఁగొన మానంబునఁ

గను నాతనింగొంచి వారు కొతుక మెసఁగఁ.

సీ॥ “నవకొటి సంఖ్యాక నవశంభు లింఁగాల

నేపొద్దుఁ బూజించు నిర్ధయశుఁడు

బ్రహ్మయంతటివాని పొత్తుని పుత్తుఁడౌ

పటుతర వట్టాస్త్ర పండితుండు

బ్రాహ్మలకులీలఁ బడవిభాగముఁజేసి

సులభపాతముఁజేయు నలఘుమూర్తి

పెరవారలకుఁగాని వీర హోమముఁజేసి

తను నిరసనఁజూపు తత్త్వవిదుండు

గీ॥ సకల నిర్జరసేవిత చరణుఁడమిత

భుజబలవిశాలుఁడగు పంక్తిముఖుండు నాఁడు

పుత్రమిత్రాదులనుగూడి బూడియగుట

వరసతీవాంఛ మాత్రంబువలనఁగాజె!

గీ॥ హీనుఁడగు నాతఁడాలేఖ నేమివాసె?

నిట్లు మీ జాగరూకత నేమి మూఁడె?

తెలుపుఁడుద్రేకమునుమాని దీని నెల్ల

చూత మీచిత్రికథనూరు భాతి! ననఘ!”

కం॥ అని యాతనిఁ బ్రక్షింపఁగఁ

గనియాతఁడు కైర్యమించుకొనుచు నట ని

ట్లనె లేఖఁగలుఁగు సంశయము

లనుఁ గూరిచి యచటివారు గ్లానిని విసఁగఁ.

మ॥ “మది నిన్నే కడుగోరి చేసినను మా మగ్నాద పాటింప
వినియ్యింబని భావమందయి సుంతేదేల్పు కెంతేనియున్
మద మొప్పున్ విదలింపజూచె, దొకడేమాసంబులోఁ జూచుకొ
మ్ము, దరిజేర్చద నాచలంబును బలంబున్ జూపి! పద్యక్షణా!” 66

మ॥ ఇటు లేమేమియు దర్పసూచకముగా నెన్నెన్నో వాక్వాళి వ్రా
యుటచే సిందులకైనమఱచిదని పూర్వోక్తంపు పేర్పాట్ల జే
యుటయన్ దీని నఱుంగకామె తనపైనున్నట్టి ద్వేషంబుచే
నటు కానించితి నంచు నెంచి మది కోపాటోపమేపారగణ॥ 67

కం॥ సార్థకమగుచూడ్కి మన
స్ఫర్ధను సూచించు చూడ్కి సమ్మోహన సం
వర్ధకమగు చూడ్కిని గడు
వ్యర్థముగాఁ బఱపి పఱపి పట్టునైపుణితోన్. 68

మ॥ సరిగా నాతిని లేఖనేను కనుమాసంబొక్కడే నాటితో
సరియోనన్న దింపబునన్ వనిత, విశ్వాసంబునం దన్య లం
దరికిఁ మిన్నయనంగ నొప్పు నొకమందప్రజ్ఞనిన్ బంపె డ
గ్గరి బోధించిసరితిఁ నాయెదుటఁ బల్కున్ జేవఁజూపఁ గడుకా.

కం॥ పరదేశ వాసులకు భూ
సురులకు గృహముఁజొరంగ సులభంబౌటన్
ధరణీసురవేషంబునఁ
జొరంగిల్లి గృహంబు నమ్ముఁ జూచె నతండున్. 70

చ॥ నుదుట విభూతి రేఖలును నిమిగులన్ వెలయుంగఁ దెల్లనై
సదమల కాంతులీను నునుజంఁదెపుఁబ్రపులువేల బొజ్జయున్
వదులయి వ్రేలు కావివలువల్ పలు జానులవారు వస్త్రమున్
బొదలంగ మూర్తిఁగొన్న శృతిపుంజము నాద్విజవేషవచ్చుచున్.

కం॥ ననుగనుచుఁ జనవుతనరంగఁ

దన నిజముండెల్పి యతఁడు తను నేలిన కా

మిని తెలుపువలకులను నిఱు

లనఁదొడఁగెను వినయనయభయమ్ములు గదురన్.

72

ఆ॥ భావమతని కామె పరిపరివిధములఁ

జెప్పియుంటచేతఁ జేరి యతఁ డ

మాయకుండుగాన మాట్లాడ నీరీతి

భవ్యమైన స్వామిభక్తి మెఱుగు.

73

ఉ॥ 'ఏవుననేని రూపముననేని కులంబుననేని విద్యులన్

బ్రావుననేని నెల్లెడఁబ్రభం గనియున్నయమెను నీపేనే

యీపగిదిన్ దొనర్చునడ నేరిక నీమదికెక్కువార? లీ

చే వడివేడిన దొరకునే యిటువంటి కుగాతి? ముగ్రమా! 74

మ॥ తనయంతఁ నమకూరుచుండుటను నేరద్రౌగవంబించుకై

నను గాంచంజనవితె కాని, ఘనయత్నంబున్న నాలేమమో

మానునైనం గననేర్చునే యొరుఁడు? నీపూర్వార్థితామేయ పు

ణ్యనిరూఢిన్ దనయంతనామె వదుభాగ్యంబజ్ఞెఁగాకీగతిన్! 75

మ॥ సిరిరానడ్డడు వెట్టివోలెతమి నిశేవట్ట యత్నించు నీ

సరసీబాఁడి నుపేక్షఁజేసితివి నిష్కారణ్యహారీతి; నీ

సరసన్ నిల్చి లతాంగి ముఖ్యమగు భావంజేయ నేడంచెడున్

సరసంబున్ విరసంబుఁజేయుచుఁ దిరస్కారంబుఁ గావించువే? 76

ఉ॥ కోరినరాని యీకుసుమకోమలి కోరికఁజేరఁ గోరిత

దీరెను స్వల్పసాఖ్యములఁ జేలఁగఁ జూచెదో! యామె యాసలక

వారక త్రోసివుచ్చి యటు భంగముఁజేయుటకున్ ఫలంబుగా

ఘోరవివర్తమునగ్రమునఁగూలఁగఁజూచెదో! యెంచికొమ్మింకన్.

గీ॥ ఎంతవింతగ బళకరంజేరుపడినఁ

జల్లిముగఁజెల్వ నీ గృహసీమలోని

పశ్చిమపుగది రాత్రి కన్నడఁగఁగలదు

చేవఁగనినేరి మీరు భాషింపనగును'

78

మ॥ అని పోయెను పాతవాక్యములచాయన్ గొన్ని వాక్యాలి వ

ల్కి సతింజేసితుట్టిన గృహమ్మువెలికేగన్; నేను భ్రాంతుండనై

చనుచున్నట్టి కథావిధానమును నాశ్చర్యంబుతోఁగాంచి శా

సనచుంజేసితి వేత్తరక్షకులకున్ జాగ్రద్గతిన్ గావఁగన్.

79

క॥ ఆ పడిమటిగది కంటికి

నేపిగిది విశేషబంధమేర్పడకుంటన్

మాపుల పగళ్ళయందా

వైపున కెవ్వరును జనమి వారలెఱుఁగుటన్.

80

క॥ ఆరుగువురు దంపతులును

మాయలఁబన్నుటను, నన్నమాట నిజముగాఁ

జేయుటయందును, ధృతిని న

మేయమతులగుటను నేనమిత కుశలతతోన్.

81

క॥ నిముస మొక యుగముగా నే

నమితిమయిన భక్తి సేను నాత్మదలఁచుచున్

గ్రహిత నహారంతమున బ

శ్చిమపు గదింజేరి మొఱిగి సిద్ధముగాఁగన్.

82

క॥ మా పురరక్షక జనముల

కా పాట్లను దెలిపియుంట నట వార్తైనన్

బ్రావై కాచెడరంచును

నోపిక వహించియుంటి నొక్కొంత మిడిన్.

83

కం॥ జరుంగంగభోయెడు నావడ

గుఱుతును హృదయంబెఱింగిఁకొను మొదట నె నాఁ

గరము ధృతి నాపినను నా

నెఱపాగక హృదయమెల్ల నేధించెగడున్.

84

కం॥ వశ్యమపు గదిని నటు నే

నిశ్చయమునఁ గూరుచుండ నిశ్చయగునాలో

నాశ్చర్యమొప్ప నొకతె శ

నైశ్చరచరణములవచ్చు నడకం గంటిన్!

85

కం॥ కనుమొఱిగి ద్వారపాలకు

లను నెట్టులొయామె లోపలకువచ్చె నటం

చనుకొనఁగ, నేమిచెప్పడు!

వినుడట హృదయంబుభీతివీలినటయ్యెన్.

86

కం॥ ఇటునటు సూచుచునెలతుంక

చటులరయంబుమెయి వెనుకజరిగెడు నాలో

నటమటఁజెందుచు నేనట

నటు చేయఁగఁదోవ కాత్మనెంతొ కలఁగితిన్.

87

కం॥ అలోన మనుజుఁడొక్కరుఁ

డాలోనికి నేగుదెంచు టగుపడునంతన్

నాలో నాలోలైలగ.

నేలొకొ జనియించె జిత్రవృత్తు మిగులన్.

88

కం॥ పొడవును తావును నడఁగవఁ

బడు వడువునుఁగనఁగ మదిని వాఁడా శశికాం

తుఁడుగానె పోట్టుకొంటిని

తడఁబడె గడునడఁద నాకు తత్పయమునన్॥

89

గీ॥ బిట్టు నెచ్చుత్తనైన సంగమస్థలంబు
నెవ్వరుగూర్చుకొని సంభవనానుష్ఠాన
సమయమునుగాని సమయ మివాసమయమందు
మనము మనసున నాపెడు మనుజుడున్నె? 90

క॥ అతడు ముచ్చెరిగియు
నాతనియై నన్నెగుచ్చి యమితపుఁ దమితో
నేతాద్యసంగమమనను
జేతో చిత్రముగఁ బరి రచింపితలన్. 91

ఉ॥ నైజముచేతనే కడు ననన్యసమాన దురాగతక్రియా
భజనమున వర్ణి యుండు కడు వైవిధ్యకరీతి నాడనా
డాడుగనె ఘటిల్లు విషయావళి కాత్మగలంగి యంతగా
నాజనులన్ ననున్ నెతనణంతురుయందు భయానఁగింపితిన్ ॥ 92

గీ॥ ప్రమదకంటెను శశికాంతుఁడమితరీతి
వావికంటెను తత్సతి ప్రసదమతియు
ధృతిని సద్దయతను కార్యదీప్త మించు
వారలగుటఁ దశ్కోతంబు భయముఁబెంచె. 93

క॥ మనమున ననుకొననివి యెం
డునకొండు తటస్థమై వినూత్నగతిఁబై
కొనుచుండు నట్టివేళల
మనునొకొ కళవళముఁ బడక మనుజుఁడెవండున్? 94

గీ॥ గుండెనెట్లులొ దిటవుగఁగూర్చికొనుచు
జరుగుదానిని వహియింపఁ శక్తిగొనుచుఁ
దమము నిండు నాగదిని తత్తరుణమందు
జరుగుదానినే నైపుణి నరియుచుండ. 95

శం॥ ఇరుమేనులు నొకమేనగు

కరణిఁ బరస్పరము మిగుల ఘనమగు తమితో

నొరసిరి బిగి కొఁగిటఁ దమ

చిరవాంఛలునాఁడుతీరు స్థితి తోఁచుటచేన్॥

96

శం॥ జరుగుచునున్న నిజంబును

జరిగిన చిత్రంబులో నిజంబును సరిగాఁ

బరికింపమి వెలుతురు గదిఁ

బజపితి వారిరువురునుఁ బ్రభంజెడి విడఁగన్॥

97

ఉ॥ నన్నట నుండితీరుమని నాతియునాడె యెరుంగఁజేయుటన్

నన్నె కవుంగలింపఁగను నమ్మకమామెకెసంగు, నాతఁడున్

మన్నులినాక్షియే మనలు మద్దహమందనియెందియుంట నీ

తెన్ననఁ బూర్వకాంక్షితము తీరెనటంచుఁ దలంచెయిండ్డిన్॥

గీ॥ వారలిద్దరి ముఖముల వజ్రులుచున్న

ప్రబల సంఖ్యాకభావ పరంపరలును

నున్నపున్నటు దెల్పుగా నొరునివశమె

యాది శేషునికే సశక్యంబనంగ!

99

మ॥ మహితోదారులు జ్ఞానమూర్తులును నౌమాన్యులమునుల్; వారిచే

విహితంబైన పథానవర్తిలక తెల్వి న్నీయమార్గావళిన్

విహరింపజనువారికి విధి నెచ్చొప్పించు నదాదుర్వ్యథా

నిహతుల్, దేహహృషీకలోలురగుట విజ్ఞాన లోపంబునన్.

మ॥ సమయస్ఫుర్తికిఁ దావలలిబయిన యాచంచాస్యవేషక్రీడా

వములమార్పి కరస్థలేఖకనుఁ జూపన్ భర్తచేకొంచు నా

త్రము మీఱన్ జడివెన్ రవంతవెలికే, ధైర్యంబుతోఁ దత్సమ

స్తము నాలించితిఁగాన మీకిపుడు తేల్చుటలుదున్ సారమున్

గీ॥ మొదలు తుదలేని గర్వానఁబోతరించి

కాలమంతయు వృధచేసి కట్టకడకు

నెంత ఘేదంబునొందిన నేమిఫలమ్ము?

తనకు, గతజలసేతుబంధనమే కాని?

102

ఉ॥ కోరికయే యదృష్టములుకూడినఁ జేకొనలేక యడ్డముకా .

గూరిదిగొంచు జీవనములకా వెతపాలొసరించువారు చే

కూరని దుర్లభార్థములఁగూర్చి వ్రయత్న మొనర్తురే? వయిన

జాతువ్యధానినుండియును జారఁగనేర్తురే? సౌఖ్యమబ్బునే? 103

గీ॥ చరికొరినమాత్రాఁ జిన్నసేయఁ

బోకు! నీలాపు పెల్లాపుఁబోల్చికొను మ!

యెల విడుతువు స్వయముగా నెన్నెవెతల?

నంశ్యవాక్యమ్ము వినుము! లోనరసికొనుము!"

104

క॥ ఈవాక్యంబులయందలి

భావముకల వాక్యరాజి భాసిలులేఖ

జేవఁ జిటువెలుఁగుతోననె

నావీరుఁడు చదువఁగలెనది నేనింటికా.

105

కా॥ అరీతిన్ గల లేఖఁగాంచగని నన్నాలేమి తాఁజేరి వి

స్తారంబాత్మదలంచినట్లు పలుకకా సందర్భమేకానిచో

నారాజావ్య తదీయలేఖకను నాకందింది పోనెంది దా

నారాటమ్మునవ్రాసి తెచ్చెనని నాకాత్మక దలంపేర్పడెకా. 106

మ॥ అటు లేఖంగల కర్మకర్తృరహితంబా వాక్యములకాంది య

చ్చటికాపైడలి భక్తిమీఱఁదనకే సాయంబుసేయంగ వ

చ్చుట యోజించెనోయే మొ దానివిడి యస్తోక ప్రభావంబుతోఁ

జటులోగ్రింబున నీలవేసెనతఁ; డీపన్మాతృకాలంబులోన॥ 107.

అ|| వె|| నేల యీనినగతినిన్ గోయమాకలు

నాల్గుదిశలనుండి వన్నుజుట్టి
కఠినచిత్తులగుచుఁ గాలునేతులుఁగట్టి
రింటవేమిజరిగె నేనెరుంగ.

108

మ|| అతి జాగ్రద్గతి గాపువెట్టిన మదీయంబౌ భటవ్రాత మే
గతినింబోయెనో? యున్నజాడఁగన నొక్కంజైన సచ్చోట; ను
ద్ధతి జోరపుకరంబు నొక్కవరి సాధంబందునన్ జొచ్చినే
మొ తిరింజూచియటంచు దోచెనటక మ్రోసానకిన్ దోడుగన్
భ్రమయోమామాయయెనాటకంబౌకలయోస్వాంతంబుస్వాంతంబులౌ
సమకన్ నేరఁబు, నాదు భార్యయును నాయట్ల కడున్ బద్ధయౌ
చు మహాకృతార్థఁ దేబడెన్ దుగిటిని, దుష్టులడౌచు నాతండు క
దగిమణిరగ్నియు తోడవచ్చుచు నికారంబొప్పుగా నెవ్వటన్.

ఉ|| ఇంటచుఁ జోరరాజిచోరు నట్టి యవేళను వారిసావకా
కంటకుఁడల్లునెన్వి వెటకారమునెయుచునుంట నెచ్చుడిన్
మంటనుఁబూనియున్, వెలికి మంజులభావము తోపనిట్టులే
నొంటరినున్న సన్న నపుడోమకిమానునెయంచు నెంచుచున్.

కా|| మాసంబొప్పగనిట్లు వానిగని నే 'నశ్యురెమిత్తుండ! నీ
బా సాహాయ్యముఁజేయుటిట్టులు రిపు శ్రాంతంబునంద'న్న జే
రీకుం జెందియుఁజెందనట్లులపు దెంతేనిచ్చకాల్పబుఁచున్
'గాసింజెందగ నేల సంధికిగడంగన్ రాదె' నానంత నన్. 112

కం|| చోరులకేదయినను నిడి

వారలకొక తృప్తిఁగూర్చి పంపించుటయే
తీరగుగతియఁటనని యతఁ

జారయిటనునెంది యిట్లులంటి నరనితోన్.

113

కం॥ అవ్వని మనములోపల

నివ్వటిలెను భావమిప్పుడు నేబడుగతికన్

మొవ్వగు భావము నేర్పడు

నవ్వకువునఁ బలుకునతని యతి భృతిగనుచున్.

113

గీ॥ 'ఇంతకంటెను వలసినదేమి మేము

భాంతి కాంక్షలమన్న యశంబు వినవె

నీకుదోచినయట్లు యత్నించి నంధి

చేయు మిగుపురి మోర్యాద చెడనిరీతి'

114

కం॥ అని నేననుచుండఁగ నా

పనితఱుఁ దలఁకునుదినిఁ బరికించుచునో

తన యూహకొలఁదియో ననఁ

దన నైఁపుఁబ్రాథ భావఁ దద్దయులీలన్.

115

మ॥ 'మొదటన్ గోరినరీతిఁజేయక మదంబున్జూపి నీవిట్లు దుః

ఖదమాబంధమునందుఁ బాల్పడిన నీకర్మంబునుం గాంచె

ట్టిదమా చింతయు జాలియుం బొడముచుండెన్గాని యెట్టిట్టి క
ష్టదశైన్ మాటని నీశిలాహృదయమెంచన్ వింతయేయయ్యెడున్'

కం॥ అని గంభీరముగా నా

వనరుహదళనేత్ర తనదు కలికొక భావం

బును నాకొక భావంబునుఁ

దనరఁగవచింపఁచె నామె దక్షతఁ గనుఁడి!

117

కం॥ విదుషియొకాని యామె తెలివిన్ సమయంబునఁ బోయిలీలగా

మెదలఁగఁగల్గి నాధుని దమిన్ గనఁజాలెనుగాని, బాపురే!

సదమలలీల నాతెలివిఁ జక్కగ వాడఁగవచ్చుచో జగ

న్మదమ నకామె యెంతయును మూలముకాదె సతీమతలీమె!

మ॥ ఒకరొకరి భావములు మఱి

యొకరికిఁదెలియకయె యెల్ల రూహనుబలుకన్

బ్రకటగతి నేనుమాత్రము

సకలము లోనెఱిగి వింతజాడలఁ గంటి.

119

గీ॥ అందుఁ దరువారిచిత్రమీమందు నచట

నతులమైనట్టి యొక మైక మావహింప

సుప్తునిబోలె వెనుకకు సొలిపొలి

నింతవలకును మద్యార్థశ్రావణమిదల॥

120

క॥ తరువాత నేనికెట్టియి

తరువాతను బడితినుోయెడన్ దెలియ నికన్

వలువారఁ గనఁగ నను విడు

వరు పాతాళసములట్టి భటనిచఁఁబుల్.

121

మ॥ నెలలెన్నేగితియిరిచె నేనటుల నానీచాతినీచాళి చే

తులలోబండిగఁబోయి, నేనచట నే దుఃఖంబులంగంటినుో

తెలువన్ శక్యముగాదు, నేనెఱుఁగు లార్పించెంద మద్యార్థయే

సిలుగుండెందెను చచ్చెనుో బ్రతికెనుో సప్తంగతేనింతయుగా.

ఉ॥ అప్పటికేదకాబ్దముల ప్రియముగల్గి స్వరూపశోభలగా

గొప్ప గుణంబులందును నకుండిత విద్యలయందు నీమి శే

యొప్పలకుప్పయున్ దులగనుండఁగఁ జాలదటంచు నెల్లదున్

తెప్పచునుండు మాతనయ నిర్మల యోగతినొందెనుోకదా! 122

ఉ॥ ఆశశికాంతు తమ్ముడు పృథాకతుఁ నామునకామనిచ్చి యెం

తే శుభలీలఁ బెండ్లివెలయింపఁగ ఓట్టు మనంబులందు నా

వేశమఁ బొందియుండితిమి ప్రియి గాని యదేమిలాభ మా

నాశకుఁడానృయుగ్రముఁగనంబడకుండఁగఁజేసె దోహదమై 124

ఉ॥ చిన్నతనమునందె విడువీచునియంచు యశలబుఁగాంచనా
యచ్చులనున్ననాదుహిత యాశశికాంతుని భ్రాత్రేయనై
యన్న వఘ్నవతంసము సదుక్తులఁ బెద్దలదిద్దఁజాలు నా
చిన్నది యెట్టిచిక్కులను జెందుచున్నదో వారిచేతులన్ | 125

ఉ॥ వారలఁబొరినుండి యెఱిపి బయల్పడి యెందుఁదాగినన్
వారలు పట్టితీరఁగలవారని నే మరణింపగోరితిన్
సాగు వసించు కొన్నిటి నివాసములన్ దెలుపంగనేడు; మీ
వారలు మీరొకుమ్మడివి వారలఁజంపి జగఁబుఁ గావుడీ! 126

గీ॥ పలువురేటికి నాకిక బలకరమ్ము
నోగులను బొగుగాలాగి జాగులేక
వేగమేయేగి శిక్షఁగావింపవలయు
జగతి మీక్కిరి నిల్వ శాశ్వతముగాగ. 127

గీ॥ సానుదానములను నేను సర్వవిధుల
శత్రువుల నొకఁజూచియుఁ జాలనైతి
నిండు నుపేక్షిసేయుదో నెల్లనుజెడు
నీక్షణమే వారల లయింపుఁ డేగి" యనిన 128

గం॥ కొండలు నెడలుదమని మిటి
కొండలు డేమంటుగాదు కూడదటంచన్
కొండలు మౌనులగుచు నిలు
కొండలపడదొడిగి రచటి కోవిదగణముల్ 129

గం॥ శరీరిగ నందులఁగల
వారెల్లరుదోచురీతి భాసింపెడు నా
తీరులగని రామయ్యను
ధీరత రక్షించినట్టి ధీనిధి యంతన్. 130

గీ॥ ఔను గాదని యొందును వనకయతఁడు
హాసమున నెల్లవిని తుగ్గినందుఁగల్గు
నకలము నెఱింగి యాతఁడు చతురుఁ డగుచు
తనయభిప్రాయమిటు విశేషంబుఁజేసె.

131

గీ॥ “సామదానభేదంబుల శత్రువుతులు
లోంగకుండినఁగాదె ఓడంగవలయు
నాల్గవయి పాయమైన దండమునకెందు!
దొంటి రెంటిని మీరు గన్గొంటిరింటె.

132

ఉ॥ భేదముఁవెట్టి యెట్లయిన వీరలయందొకనింబెకల్పి సం
ఖ్యాడికమర్కముల్ దెలిసి యప్పుడు వారి నడంబివైతు హ
వేదనలేక యుండు” ఁడని వెండియు దండము వేగింకఁగా
నాదెనవచ్చు చిట్కలను వ్యాఖ్యయొక్క భయంబుఁబొప్పుచుక

గీ॥ “ఇచటనెటనో వీరియెకిమీడు పసియించు
తెలుఁగనయ్యె నిజము నెలుగవలయు
నెఱిగి నెలికిబెటకు తిరమగు తెరువును
నరయవలయు నరుల నడఁవవలయు”

134

కం॥ అని యిటు ధైర్యముగొలుపుచు
వనిఁ జోరులును నెడుచోట్ల వడినెలుఁగుచు హ
రినిఁ దేర్చుబ్రతినవట్టెను
పనమును బ్రాంతముల భయము బాయన్ జేయక.

135

కం॥ తానా భూములనేలెడి
ధీనిధి వ్రద్యోనినుఁడుగఁ దెలిసినయంతన్
మేను గగుర్పడ రామయ
వాని వ్యధలునాఁడె పాయభంగిని పొంగెన్

136

గీ॥ పరుల పోరాహుఁడొని నేగిరపడంబు
 ప్రియల యిత్తోద్ధతుఁడగుఁ డబ్బాటుఁగనఁడు
 విహితవిధిసల్పు న్యాయ్యంబు వీడఁజెపుడు
 నఖిలరిపుచార్త. వ్రోవోశనాభ్య భర్త. 137

ప॥ ఘనఁడెవ్వేళనుఁ గాగ్యవేగములచేఁ గర్మత్వగర్వంబుచే
 తను యత్తోద్ధతిచేత కుంతయిన స్వాంతంబందు నుద్వేగమున్
 గనఁజాలెంబును, లోపమున్, జడిను, మూర్ఖ్యంబున్ గనఁబోఁడుకాం
 డని యుక్తంబగురీతి గర్వములఁ బ్రీతిన్ సల్పు మేలుంగనున్॥ 138

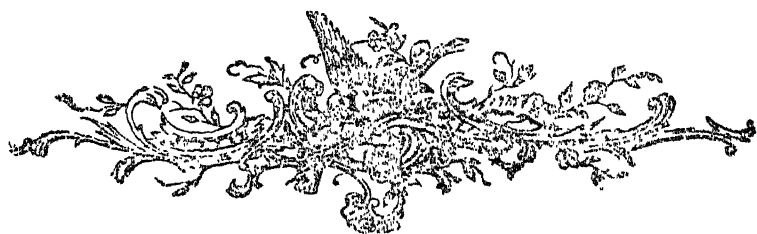
ప॥ అతి ధుతిశ్శేరా! ధిరః రాబ్జవిలోచన! లోచనాంత ని
 ర్జిత నిపుధీర! ధీరజనఁజిత్త సరోజ విహారి! నార శో
 భిత నిజదేహ! దేహగుచి భిన్ననిసీల మహాభ! యభ్రగ
 స్తుత ఘననామ! నామనుతి శోషిత ఘోరతరాఘ! రాఘవా! 139

—♦ వ స మ యూ ర ము ♦—

శ్రీనిఘ్నకులాంబుఁ డభీతకరమూర్తి!
 ఘోరతర పూర్వకురళోటి సమనర్తి!
 ధీరజన వారిసుతి దివ్యతరకీర్తి!
 సారతరబాణ హృతసర్వ విబుధార్తి!

క॥ నిఘ్నలశోర్యప్రీతి
 విస్తార జగత్ప్రకాండ; విశ్రుత ఘనవై
 రిస్తోమ వ స నినిహిత
 శస్త్రాంఘ్రివి రాజమాన సత్యనిధానా! 140

ఇది శ్రీరామాను కంపాకటాక్షలబ్ధ కవితాఘోషయ కాండిన్యగోత్ర పవిత్ర ముత్యతంత్ర
 పయఃపారావారరా కానుధానియ కామేశ్వరాంబా సూర్యనాథాయచార్య
 తనయ విబుధవిధేయ శ్రీ నుబ్బరాయ ప్రణీతంబైన “విగ్రహి” కావ్య
 మందలి చతుర్థ ప్రకరణము సమాప్తము.



శ్రీ

వి దు వి

పంచమ ప్రకరణము.

కం॥ కమలాకర కమలావర

కమలానన కమలమిత్ర కమలాశ్యా

కమలాసుత విశుతచరణ

కమలా! కల్యాణరామ! ఘనతరనామా!

కం॥ “శ్రీమద్దక్షిణనాయక

తా మార్దవత్పు గోపతరుణీబాలా

కామప్రదఘనలీతా

శ్యామల తనుకాంతిచాల సత్యాల్లోలా.

2

కా॥ తన్నె కాంతుఁడు ప్రేమఁగాంచుట చెలిన్ దన్యంపఁజేసన్ హరిం

పన్న లొప్పగవేచియుండిన సతీద్వంద్వంబునం దొక్కతెన్

గన్నల్ హేలగమూసి యింకొకతె వక్రంబెత్తి ముద్దాడి యా

వన్నెన్ గన్నెలమిఁగన్న వరగోపాలన్ బ్రశంసించెదన్. 3

చం॥ సుమతర సంగరప్రకట శోభనలీల లెఱుంగు ప్రాధయా

రజుణి కవుంగిలింతఁగల తమ్యమృగముఁ గనిత్యపుస్తమా

త్వము రసికైక వేద్యమయి వర్తిలుచుండును కాని, యెట్లు నా

ధ్యమగును వట్టివెంగల ల కామహనీయ ముఖంబు సుంతయున్!

ఉ॥ తగురధ్వుమృగమేని, ధ్వుమృగమృగం, దక్షిణరంజేని, త
ల్లగ నాశించుచు పాపవేత్త జనసంఘంబందూ బల్కలు తీ
విగ పర్తింబిన ప్పున్యకంబును విహి వేటొక్క యాశ్లేష మొం
దగ లేనైతి సతంబు నిగ్గిహమున్ స్థానుండు! గాంగేయుడో!

ఉ॥ శక్తిబహుళి యత్నియను సల్పియైన నమేయమైన నా
య్యుక్తిస్సినై నే ననుట నోపతిహాస, కదంబచాళి వై
రక్తిని స్త్రీలనూచుట పాభవముల్ వదిలించునట్లు లా
సక్తిని స్త్రీలచెలియు బ్రహ్మముజేసెడి యట్టులొక్కటన్. 6

చ॥ అనుయోగమునూట యనుమంత యెటుంగనినాడు నందు రేం
దపడయచు ల్ పొసంగెడి, దదాధ్యసినొండగ లేదు బిట్టు చా
నినయసిహాల్ప రామకవి నులింపగ లేదు, యెంత నే
నవలెతి ప్రియత్నము మహత్తరలీలల సల్పియిగ, గదా! 7

న॥ పరిల పాభవశోభితుండు పరిలాశాదేశ విభ్యాతుఁ డా
ర్యకదంబుతుఁడార్ మోదకరధరాత్మండు సన్మార్గ బా
ధకుఁడాధ్యంబును సత్యవిక్రముఁడు నుద్యోగిద్దణోపేతుఁడా
నకలంకాత్మండు పాపనెట్లువిటు మత స్వంతంబు సాంతంబుగన్!

ల॥ శ్రీతిజన మందారుఁడు, నా
తెలివిద్యల ప్పుగొవ్వు, ధర్మవిధిజ్ఞ
ప్రశీలకు కాగాచి, మహా
ధృతిమదు మహీధర్మిన్ భీతులుగలరే! 9

ఉ॥ అ గువికలసత్రియుగ మానునఁజెక్కిలు నావిలాస మా
హాసముఁ బీపవత్తుమును నానిదుమో కరిపత్తయిగ్గు మా
భాసురరూప మా వృదులభాషణ వైదుషిగాంచి చిత్తమే
స్త్రీ సరిపిల్చు? పాపని మదిం బొటపొందగ నారంభింబో! 10

గీ॥ అదిత జ్యోతులము గంభీరమతుల చతుర
మతి గుఱివృద్ధమును మనోహరమునై స
యతని యాశంపమస్థాయి యాపరార
యేల చెవిలోన మార్కొగి నెపుడు నాకు?

11

మ॥ ఘనమై సూచిత భేద్యమై శడు నిరుల్ గాఢంబుగానున్న యం
టనుమూయంబడికి న్నుమూసిననుజ్యోత్స్నల్ చిమ్మచున్ పొసఁగె
హసమూహము గంటివేసింను బాయంబోక మత్స్వంబుం
కును లాస్యంబొనరింను నెట్లు విడుతునే మార్గంబుగా వానినికా! 12

క॥ శత్రువులైనను పహులి

పాత్రుండనివాని పోగడువారే యెఱిగె

బతులు శత్రువులని యే

మార్తేము భేదంబుగొనెడు మాన్యుడుకాదె!

13

కా॥ నా పాశ్చాత్యునికన్ విలాసమునకున్ భ్రష్టావిశేషానకా

భావిప్రాధవ్యుల వ్రతినిసంపర్కంబె యెర్పడచో

నేపాదున్ నిలనేర్తురె యెరిమిమ్రొంచెని? యవ్వేధ పం

భావింపంబడెడే సమానులను యుగ్గంపొనటుల్ కూర్పుట?

గీ॥ అనుటకుఁ దోఁప దనకుంటకైనదోఁప

దతని స్వాంతంబు మరలింప నలవికాదు

సకలవిధముల యశ్విముల్ సరపుకొట్టె

ననమువెట్టి కావించెద నేడు వాని

15

గీ॥ 'పనితఁగనినంతనే తలవంతువేల?

మిమ్ము బొంట్లకుఁ దలవంపు మేలెచూడ!

మెలఁగవలదొక్కొ తలయెత్తి నలువురండు

మాన్యలైయొప్పు మిమ్ముబోటి మనుజునరులు.

16

గీ॥ ఇటులాంటి దురుదేందన

యట్నున్న నెన్నెన్నోపరికి యాతని మదిసన్

స్ఫుటముగ మార్చుచో నా

వటుశక్తి యింకెందుకొలకుఁ బరికింపంగ!

17

ఉ॥ ఏచతురాస్యమైన దోలినీలని నెఱ్ఱుచి నాటంగొన్న నె

న్నో చదువులో కఱసి జదువుచులను వలంకి వీనికింకయెన్

దోచదదేను పేతువో చతుర్విధనాయకులండుఁ బ్రాథ వి

శ్వాచతురప్రభావుడగు తక్షిణనాథుడే ఘనండుగ!

జ॥ అనినాచిందునఁ గూతుమండె నొక పుల్కాక్షాక్షి పూర్ణేందుమూ

ర్తిని నుచ్చరించె నేయఁబాటు నున్నా శృంగారవక్త్రంబు సా

చి నిరీక్షించుచు మూచిమూచి కెదనెంతెన్నాగు ద్వారంబుచెం

తరు నెఱ్ఱువృత్తిమై నొకానొకని విశ్వరూప సంశోభితుఁ.

సీ॥ సాగకుకీలకతోడ, సోగకన్నులతోడ, చెండనుఁబోలుసాలిండ్లతోడ

నువ్వునువ్వుచులీలనవ్వచాసికతోడశ్రీకావములఁ గేరుచెవులతోడ

ఃదగ్ధపుటద్రాలబిడ్డు చెక్కులతోడబింబంబుఁబోనినోవ్థంబుతోడ

కలువలవింతఁ బుకులులఁ జూపులతోడభవ్యరమ్యస్వరూపంబుతోడ

గీ॥ జతుల సర్వావయవతోభ సతిశయిల్లి

యలఘు సాంఖ్య సర్వస్వమజుడచేర్చి

పోతిపోసి ప్రాణముసచ్చు పోల్కిఁ దనరి

గొమ్మొమ్మెప్పెను బంగారు బొమ్మమిరి.

20

క॥ పలువల సన్నదనంబును

నులికొనున సన్నదనమునుడి సన్ననయన్

వలిచన్న కొవ్వనీరుడుల

వలుడతనము పుకవచ్చెర్య భంగప్రదముల్.

21

కా॥ వచ్చెన్మచ్చి క హెచ్చనచ్చటికి సద్వైద్యునితోడోనవా
సచ్చాతుత్య ధురీణ ధీశ్రవనండా సౌందర్యలీలాది చం
చచ్చిహరిజిత శ్రీనూనశరణాశాదేవ నిఖ్యాత బా
స్వచ్ఛాతిత్రితుండా వ్రభాకరుండు తత్త్వమూమానః వీ॥తిగదా. 22

—: క వి రా జ వి రా జ వి రా జ :—

అట ననుచెందిన యాబుధగేమిమహావిద్యయన్ముగ్ధునిగోననముకా
బటుతరభక్తి జలిర్పంగజేయించు వందనముం బొనరించుచు న
చ్చటనమరిందిన యాననమండూబ్రహ్మశాంతునితోనను సమునా
స్ఫుటతర భావములెన్నియొ నెన్నిటిచోప్పడ నానిమోలనిలనో
నీ॥ సారెసారెకుఁ గన్నులారఁ గాంచుచున్నాని

నాడ మాటలారాక యడగుదాని

కాంది కాంది తదీయ కిమనీయరూపాని

లొంగుచు గుబుకలు మింగుదాని

వివిధ భావావళి పీచులఁజేలుచు

మానముదిను హేమమూనుదాని

వాంఛితముఁదీరు శక్తితోఁకమిఁబోలుఁ

గనుల నశ్రువబిట్టు గడగుదాని

గీ॥ తడవుచుండియు తచ్చోక దావపహ్ని

కింధనంబుయుంచెనా నెంతయేని

కమలియన్నట్టి కమలముఖమ్ముదానిఁ

గాంచిదయమింది యాతఁడు కలమునెంది.

24

తోడక॥ అనయంబు బుధదీగుతాంశములన్

ఘనధార్మిక చర్పల గ్రంథములన్

వినుచు న్ననుచున్ వినుపించెడు ని

మనమేటికి నెంతను మృగ్గునిటన్?

25

శోడశః పగుప్రగ విద్విష పద్మముకంటెన్
హరువగు పూర్ణ హిమాంశునికంటెన్
నిరత నికాశమునిండిన మోమీ
కరణిః గరమ్మునుఁ గంచెడు నేలా?

26

కం॥ ఎన్నెన్ని సభలలోపల

నెన్నెన్ని విషంపుఁబ్రీశ్చలిడుచున్నను నీ
లన్నపుల నె ఖండింతువు!

యెన్నఁడు లేనట్టి వంత యెటువచ్చె నిటన్!

27

ఉ॥ సారేతుసారేతుంగనుల జారిన యశ్రుకణాశ్చివైటపైఁ
దీరుగజారి ముత్తెములు తిన్నఁగదీర్చిన మాలవోలె పా
ల్పారుచు నెంతోవింతయగు నందము నీకొనగూర్చె నిట్టులీ
దారములేని హారము నితంబిని నీకెటువచ్చెఁ జెప్పుమా?”

28

కం॥ అని మహితామణిఁ బ్రీశ్చించిన

నెట్టులొత్తెచ్చుకొన్న చిటువగవున నా
తనిఁగాంచుచు “తద్ధేతువు

వినుపించిన నార్తి తీర్తువే” యన, సతఁడున్.

39

గీ॥ “అనుప్రగనికూడ మిత్తుని యార్తి వినుచు
హర్షమునుగూర్చ మర్శింపనట్టివాని!
చెలియ చెలిమియె విడఁడగు చిటుముకాని
నాకెతర్హమైన నీదు వంతను లయుంతు”

30

కం॥ అనుచున్న యతని ధీరస

చనముల నొగయింత తేటి చంద్రాస్థయు నె

మ్మనమును దిటపుగనొసరిచి

కొని తావదియించె నతనిఁగూరిది యిట్టుల్!

31

భూతిల! “నచ్చెలి! నీయభయంపువాక్యమునల్పై నాదగు పాపిని, మీ
మచ్చనబూర్వమే వల్క్రియించిన మృగియుందున శోకపుం
జిచ్చనలో బడి యంతఃగాఁగడుచు! అంతిమము నాకు, నీ
విచ్చినవాట్కు, దలంచుచు గనుఖమెంచుచు, నీ శమియిం చెదన్

తోటకః ఆడినఁ దప్పని యాధ్యుడవై యెం
దోడని ధైర్యమహోదధి హేతున్
వీడక నిల్చుచు నీనచనాభిన్
నేజిఁగ నాదగు నెవ్వగ యెల్లక !

33

కం॥ ఇరువురి హృదయములందును

బరిమితిగనరాని భావనంక్తులు మిగులన్

దొరలుట, నొక కొంతరిడవు

వలలిరి మోమునఁగనుచు వాదలిగువురున్॥

34

గీ॥ వివిధభావాభి వీచుల బిట్టు గొంఱ

కాల మిరువురి మనమిలు నోలలాడ

వనితి దొరకొని దీనభావంబుతోఁచ

నలెని ముఖమునుజూచుచు ననియె నిలుల.

35

మ॥ “నిరతయ్యున్ భవదీయనిస్తుల గఁనానీంబు, ధైర్యంబు గుం
దర హాసంబున నేనకున్మనైవన్ దర్శించుచున్ జేబ్బుమా
దిరిఁ బ్రస్తావనలందు నెల్లపుడు నుద్రేకంబుతో నందు నె
ల్లరుఁ బల్కన్ వివి బిట్టు మైమఱుతు నుల్లంబుల్లెల్లం గళన్. 36

కా॥ నీవే దైవమనంచు లోదలఁచుచు గనిన్మీకడుగ గోరి నా
భావతలందు గణించుచున్ ద్వదనుకంపమాత్రమి యూఁతగా
జీవంబున్ వహించియున్ననను గాసింద్రోసు వార్షింతు పెం
తే విస్పష్టముగా నిగూఢగతి నిన్నంతెంత పార్థినినకా॥ 37

చ॥ తెగువను నీకు మోలను మదీయనునంబునువిప్పి నాడు నె
వ్వగ వినిపించి నా పిపులవాదముచేసెయినగ ద్వదీయ చి
త్తగత మహానమానము నధఃకరణంబొనరించి నేటితో
నగనెని సౌఖ్యమిండుటయొ యంతమునొండుటా నేల్పబూతిన్.

గీ॥ దీప్తినుమ్మి విషవృత్తి తెచ్చికొంటి
నేయు పద్మహాసీతకు నిన్ను వెలుగుట!
నన్నుఁ బోకొన్ననీకు రాచన్న భుజిత
నినినలక తెచ్చియంటి నీకెన్నొగతుల? 39

చ॥ భవిష్యుండులెడినున్న ముగ్ధపుంజములకొనెన జాలిపిన్ని పూ
గ్గనాచుల మోక్షమిచ్చెనని, నమ్మింజరాని మృషానుభూలగ్రిం
ధవినితెజూచి వానికి వృథాశ్రమనంది కనంగలేక పు
ట్టిన పృథ్వీసేయనేటికి గడున్ బ్రతిభాయుతులైన మీరలున్?

గీ॥ మూర్ఖులనెఱుంగన్ మాత్రమునను నిలిపి
జంభింబంగముగానుండ నలుపుకొంటు
ప్రాయఁబడు ధన్యనూత్రాని వండితులకు
బంధువులువును స్వసుఖాప్తిచెల్ల, హితుఁడ!" 41

క॥ ఏత దృశ్యరీతిని నన
చేసో భావములఁదెలియఁజేసెన యాభా
మాలిలకమఁ బ్రీతిపగని
యూతెఁడు వచియింపఁదొడఁగె నతి మృదులముగన్. 42

క॥ “అనందంబని దేనిఁ బిల్వనగు నాయానందరూపంబు నా
యూనందపుద మసాధనంబును బుధుండాత్మన్ విచారించుటన్
గానఁజేడిపుడీరుబల్కిన మృషానందంబు నానందమం
చేనున్ నర్మలిదాని నిందియజయంబే కూర్మకంచున్ గడున్.

గీ॥ అట్టి యానందమే మీరు సంపదగోరి,
 గుఱముగాఁదోచు నిందిరియగుఱము విడిచి
 స్వీయ ధర్మచ్యుతిని మీరుచెందకుండ
 బోధఁజేసితి మీకు నాబుద్ధికోలఁది.

44

చ॥ పొడవిత, రగ్గిజన్మమునఁ, బూజ్యుఁడు దండిరి, మహాత్ము ధర్మగాఁ
 బడసితి రెక్కలగుఁగను పాండితియున్ సయకూర్చి, ధర్మమున్
 విడచుచు మీరె సేయఁదగవే యిటునంటి యశ్వశ్య! ముప్పతిన్
 విడి యిటు లిందునందునెడి బేలగ నీవ్యధనంన నడికిన్?

45

చ॥ సకల జనస్తుతప్రతిభ చాలఁగగల్గి, యమేయపాండితి
 ప్రకటిత సర్వతోకుల మవార్యజయాధ్యులమున్ సభాస్థలి
 ముకుటములంచుఁ బేర్పడిన మాన్యలహా నునమిట్లు చేసినన్
 వికవికనవ్వి నీచులును నిందనోనత్పరె? నిల్వనెత్తుమే?

46

చ॥ చదువులునేర్చుటెల్లఁ బలుసార్లు సభాస్థలి వాగుచుంటా?
 సదమల శాస్త్ర రాజ్యములచాటున స్వీయకువర్తనంబు బె
 ట్టిదముగ దాచి మిన్నగఁ గడించి నటించుటా! ముఘల్ పథా
 సదులకుఁ బెల్చుమాదిరిని నల్పి తరింపఁగఁగాని స్వక్రియక?

47

గీ॥ జ్ఞానలవదుర్విదగ్ధుల సప్రయమును, మ
 రత్న లేడన్న ధర్మసూత్రముల తరమె?
 యిన్ని యెఱిఁగిన మనబోంట్లె యిట్లుసేయ
 నియతిఁ దప్పక మూర్ఖులు నిలువఁగలరె!

48

చ॥ అందున ధర్మసూత్రతతి యజ్ఞలక్ష్మీయని వండితాళియున్
 మండులు వండితాళికని మానుచు వాని విడంగరాదు ను!
 మ్మందరి నేకరీతి గఁడు మోయిగ మానవతన్ నిలంగఁ జే
 యందగు ధర్మసూత్రతతినా విడనాడుట మానవ్రుండిలన్!

49

గీ॥ వేదవేదాంగవిద్యులైన వివిధులైన
వనములను మనుమునులైన ఘనులులైన
నొకటఁ జిత్తిచాంచల్యంబు నొందుచుంట
సంభవమేకాని నెనునెంట నద్వైకానలే!” 50

మ॥ అని యేమేమొనవదించు నాఘనుని, యాస్యంబెత్తి యాలేమి? “నీ
వనినట్లుల పనుల్ సతంబు వరమే శాధీనమేకాని మ
ర్త్యునికాయంబులు సేయనేర్తురె తమంతందాము? తదైవమే
మన యాసంగముఁ గూర్చుకుండినఁ దలంపన్ నేర్తుమే యివ్వధిన్

క॥ “కర్మానీతముగాకిటు
లర్హిలి మనకెట్లుగలుగు నసరుద్ధంబై?
కర్మను దాటగ నేర్చునె
సర్వాణప్రజగలుగు నీరజభవుఁడున్?” 52

ఉ॥ ఇంద్రియవంక్తి యెట్టెడుటి యింద్రియ కార్యములెల్ల నల్పదా
నిందుఁడుకాన నందున నొకింతయు నంటఁగరాదు మర్త్యుఁడం
చుం ద్రిజగమ్ములేక మగుచొప్పిన బిట్ట నుపన్యసించువే!
సాంద్రియగాఁదమంబు వెలుచన్ మదిఁగిమ్మి నెయిట్లువల్కుగన్

గీ॥ అత్మఁడౌ నరు నెప్పుడనాత్మకార్య
మంటదని నీవు తిలచుగ నందువెకద!
శేనిదైన మాయాకార్యలీలఁగూర్చి
శంక లేటికి! శమ్ము నావంక వేగ”! 54

క॥ అని వలుకుచుఁ గడుఁదరియగ
జను మైఁజలి కొంత వారణముసేయుచు నా
ఘనుఁడటు కొంచెముదూరముఁ
గనె నిలువంబడి వదించె కాంతామణితోగ్గ॥ 55

కం॥ “ప్రజ్ఞావాక్యములను గడుఁ

బ్రాహ్మణవలెఁ బలుకుమి నను బావపుఁబనులని

బ్రాహ్మణవలె మనలెడుమి

యజ్ఞానముగాంచ మిగుల నచ్చెనువయ్యెను .

56

కం॥ అద్వైతబ్రాహ్మణుల బా

సద్విషయ విమర్శలను సలిపెడు మీరే

తద్వైఖరి మనఁబడగన

మద్యర్థపరీక్షసేయు మాదిరి శోఁచుట.

57

కం॥ దైవంబిటు చేసెనెడ

భావముతో సలుపనేలఁ బావపుఁబనులని?

దేవు మది నిశ్చయించెడి

చో వృద్ధినిఁగాక మునున నుజుచుల కతఁడెచటి?

58

కా॥ దేవుండీటులె శూర్పిఁజుండుచునుచునో దీర్ఘావధూత తేయుచున్

భావంబైఁబులునోపునా కుగతఁడొ వర్తించుభావ్యుఁడొ, యా

దైవంబిటులె యేలసేయఁదని సన్మార్గంబునఁజూచును ను

భావింపంబడ మేలొ, మీనునిశిత స్వాంతింబునం దెంచరే! 59

ఉ॥ ఆవగరాక వైఁబడు వ్యధాదులవట్లను, మానలేక తా

బావముఁజేయఁ బాల్పఁజెమవట్లను, సోపనిఁజొచ్చిచారిణా

ధ్యావనలండునన్ మనప్రయత్నము లేదనువాగలే ను

ప్రార్థనవేళనందురే? నిరంతరభావన వారిదున్నదే?

60

కం॥ సర్వావస్థలయందును

సర్వంబును యోగమనుచు సతతంబునుహృత్

పూర్వక భావన లేమిని

శరణుండును కృతఘలాప్తిఁ జయ్యననొందున్.

61

ఉ॥ ఒక్కటండన్ను ప్రవము మఱొక్కటఁ గర్తృగ నిచ్చనెంచు నా
టక్కరినన్ను టక్కవయె, దంబున లోకములన్ సృజించి పెం
పెట్టు చలూపకవోయిచుచు లయింప నమర్థతగల్గు దైవ మా
మృగిల్క! ఘోరిమిలొందని తుహత్యునిగా నలవాని సేయఁగన్.

మ॥ చిరపుణ్యగుణవజ్రాన నేమింది తుడిచి దుట్టిక మోక్షమున్ బొందఁగా
నిరసే జన్మమునొంది యందును సరుండేరీతి దుష్కర్మమున్
బొందమున; లోకహితార్థ కర్మగతులక బొల్పారుఁగాకెప్పుడుకా!
సరిదికా రూకలు రూకలన్ దివియజైసల్ శేషమెట్లుండెడుకా!

క॥ ఇది యాత్మ యది యవాత్మయు

నిది నిత్యము నిద్రిమాయ నిది నిజమని యి

ట్టిద నెఱిగెడు మానవులకుఁ

నాదలెడునే యశ్చిత్తకరణబుద్ధులు మఱలన్!

64

ఉ॥ నేననఁ గార్యకాజినటఁ జేరియెఱియు తత్ఫలంబు, నేఁ

జేసినఁ జేయకుండినను జేయనివాడ నటంబ చెల్లునే!

చేసినఁ జేయనట్టిఁడుగఁజేసిడి శక్తిని యోగబుద్ధిచే

భాసిలఁగల్గు నిష్క్రియుల ఫక్కిని బొందినఁగాక వైదలీ! 65

పంచ॥ అనాత్మయంచు, నద్విసేయునట్టి కార్యమంచు, నా

కునంచు, కర్మమంచు, నంటకూడదంచు, నిట్టులీ

ఘనవృక్షంబ లీలల్లెఁగాంచువాని కుంకనే

యవారతాత్మభూతుఁడైన నంటకుండు కర్మముల్॥

గీ॥ ధర్మమర్మంబుల, నధర్మమర్మములనుఁ

నర్థిలి నెఱింగి వర్ణిలి శిశ్మముందు?

నద్వితీయస్థినిఁగ్రాలు టబ్బఁగలదె

యలఘవశ్యాత్మతైన పుణ్యలకుఁదక్క?

67

సీ॥ ఇందియాద్ధములయం దిందియాళి చరించ
 మేలటం చిందియలోలురగుచు
 ఆంతగాత్మ ప్రబోధానుపర్తులమంచుఁ
 జత్తప్రబోధలఁ జిక్కి చెడుచుఁ
 గర్భముల ఫలంబు శలదు మానుదుమంచు
 నత్కిర్కములమాత్రీ నలువవిడుచు
 కర్తృత్వమర్కంబు గమనింపనేరక
 జడతనహంకృతీఁ జాలఁగొనుచు.

గీ॥ తన కతీతమాభావాళి తత్త్వములను
 వోచినటులెల్ల నూహించి తుట్టతుదకుఁ
 గడు నికృష్టులై యెందరు చెడుటలేదు
 పండితులు సామరుటకూడ, వద్యగంధ!

68

తి॥ ఘోరముగాఁ బశుత్వమునఁ గూల్చిడి దీని నిజమ్ముగాంచుమిన్
 గేరుచు మూర్ఖసాళి యిది గేవల భౌతికమైన వట్టి శా
 రీరక కార్యమంచు నొనరించిన జ్ఞానము సంఘమున్ జెడక
 నేరదటంపునెంటి యతి నీవతమంచుఁ గలంచు సంఘమున్. 69

మ॥ మనుజుండిందియనిగ్రహంబుఁ దెలివిన్ మానిత్వమున్ యోగ్య ప
 ర్తనమున్ లేక పెలంగుచోఁ బశువనక దజ్జంతువెంటేని యే
 డును జింతాళి తదర్థరీతిని చరించుంగాన మిర్దుండుగా
 జననంబంది తదన్యరీతిమను నీచప్రాణితోఁ బోల్చుటన్. 70

మ॥ నవమందొంటిగ ముక్కుమూసికొను నవ్వాతాంబు పర్ణాశనుల్
 మునుఁకొనైతము నిచ్చుఁద్రీప్తి వెతలన్ ముంచన్ సమర్థంబు కా
 వుననే కాదొక తద్భ్రష్టికమున నెప్పున్నేమింబూన మే
 లని విజ్ఞుల్ వచింపురెంతయును నన్యంబౌ హృషీకాళిలోన్

కం॥ ఈలీలఁపలుకు పలుకుల

నాలోల విశాలనేత్ర యాలించి కడున్

లీలామోహనకర నే

త్రాల జలము బాలువారఁ గ్రమమున ననియెన్.

72

కం॥ “ఇన్నియెఱిగిన నీవది యేమొకాని

ప్రేమతత్వంబు గ్రహింపవే!” యనంగ

“యిన్నియెఱిగిన మీరది యేమొకాని

ప్రేమమోహబేధ మెఱుంగరే” యనంగ.

73

మ॥ “ధనవిద్యాగుణకీర్తి భోగతతి సౌందర్యంబునన్ మిన్ననై

ఘనచాతుర్య కళావికాస రుచున్ గన్గొన్న నిర్ద్వంద్వనై

వినుత ప్రాభవనై యనన్య నరసంప్రీతాత్మనా నాకడన్

మనమున్ నిగ్రహమిట్లు సేయనిక సంపాదింతువే యర్హున్? 74

చ॥ అనితరసాధ్యనై యతివినిద్య చరిత్రనై చిరం

తన ఘనపుణ్యసాధ్యను స్వతంత్రున్ ద్వత్సమలక్షణాధ్యనై

మనియెడు నాకడన్ మనసు మార్చంగఁజూచెదవేల? దానిని

వెనయుచు మీదుకట్టుటిక నెవ్వరకై వచియింపు, మిత్రమా? 75

మ॥ సహజంబైన త్వదీయ భూరికరుణాస్వాతంబు నెఱైన దు

స్సహమా మద్యధ నీకఁజెల్పి కరిగింపంజాలనేయంచు జూ

నహియింపఁ గనియుంటి బొందినసుపుల్, సన్నిత్ర! తేకున్న నే

నహియంపఁగలనే ప్రతిక్షణయుగ ప్రాప్తంపు భారంబిటుల్! 76

చ॥ అన నికనేమి కద్దు! తనువంతయునీదియ, నాకునేనుగా

ననుట నొకింత చుల్క-నగ నాత్మదలించెనవితెకాని నా

తనువుననున్న తాపము విధమును గ్రన్గొన వాడుదాన నే

మని యింక నాడుదానను! ద్వదాజ్ఞకు బద్ధమ మిత్రసత్తమా! 77

ఉ॥ తెంపరిగాఁ దలంపకు నుదింగల భావముఁ బెల్పుచుంటి, నా
లింపుము, నాప్రయత్నము ఫలింపగజేసి రయమ్ము నామనః
కంపముఁదీర్చకు న్నెడ వికావికలై హృదయమ్ము నీయుర
శ్చంపకమాల నేకలఁచి చయ్యనవీలక మానదిత్తంక . 78

క॥ కడు నన్ని నన్నె నీకై
యొడఁదనమర్పించినట్టి యీతిని నబలక
గడుఁగడు ననస్యగతికక
విమనక దమకించు నెడల విధినిను విడునే? 79

ఉ॥ ఎమ్మయినైన నన్ని పుడు సీవు గృహింపక త్రొసిపుచ్చుచో
నమ్మి చరించు పాణిని వినాశనముంబొనఁగించు మేటిదో
షమ్మును స్త్రీని హత్య నిటు నల్పిన దోషము నిన్ను జాట్లవే
పిమ్ముట జాలినొంది దురపిల్లెద వేమిఫలంబొ చెప్పుమా! 80

గీ॥ ఆర్తిఁదీర్తునటంచు నీవాదియందు
వాక్కు దానముజేసిన వార్తనైన
నెదను దలపోసి వేగనన్నెలవేల
యనృతమాడుట యర్హమే యనఁసు నీకు. 81

గీ॥ జ్ఞానుల, కముఖ్యము మనకశక్యమనియుఁ
బలుక వే యిట్టి దమము పూర్వమున!" ననిన
"జ్ఞానులక ముఖ్యము మనక శక్యమనియు
బలుక నే యిట్టి దమము పూర్వమున!" ననిన. 82

క॥ చీకాకుఁ జింతఁజిడుముడి
నాకాంతాఁగుణి కడిందియందె నతఁడు త
న్నాశరణి నొప్పకుంటను,
స్త్రీకేర్పడు గతికి మఱియుఁజింతించి యనెన్. 83

చ॥ “అతులితజారుడండు ఖలుషు హంశయుమూర్ఖుడునైన భర్తయు
 ధరిని విడాకులిచ్చిన సడంగనయైన బుర్రాకృతింబునకా
 బలినిదొంటిగి మ్రాన్పడెడి బాలికయైన మఱొక్కయోగ్యు స
 మృత్యుగొనరామికంతును నమానుషశాసనమేది మేదినికా. 84

మ॥ సవికారింబయి యుద్రవంబు సతతాసత్వంబునో లోకమం
 దు వికారంపుంబుల పొనర్చినను నేదోషంబులే నట్లు క
 ల్లు విశుద్ధాబగు సంతరాత్మగల నీకున్నాకు? నోనెచ్చిలీ!
 భువిపై పరైనకంతరాత్మకు నెటుల్ పొల్పారెడుజోక్యముల్? 85

క॥ అని పరిపరివిధములఁ దన
 యనుతాప మెఱుంగఁజేసి ప్రార్థించెడి యా
 యనుపమ సౌందర్యఖనిని
 గని కరమునఁ గనికరమున ఘనుడు వచ్చిచెన్. 86

అ॥ “భర్త జారుడండుఁ బడఁతిబారిణియౌచు
 నీచుడైన నామె నీచయగుచు
 నొకరికన్న నిట్టులొకరు హైన్యమునొంద
 శాంతియెట్టులెసంగు సంఘమందు? 87

గీ॥ తర్కమును న్యాయ ధర్మశాస్త్రములెపుడు
 నుత్తమపథంబు నెఱిగించుచుండుగాని
 దయయుజాలియుఁ బక్షపాతింబుగొనునె?
 యెట్లు వశిఁబోలఁజాలు నైహికసుఖైషి? 88

మ॥ మది సంస్కారములేక యేపనిని సమ్యక్గీలమైజేయలే
 మది సంస్కారమునీయకే విడదు చేయంబూచు నన్వాని, నె
 మ్మదికికా లొంగక కర్మముల్గులుపు శుంభదోగ్ధిగనికా దక్క, యే
 మది యట్లాడుట! సర్వశాస్త్రములమీకై మార్పనూహించియా? 89

గీ॥ కలిగి కర్పంబుచేత, లేక కడు లేమి

భాదసంజెడు మూర్ఖునిభాతిమీఱు

భర్తయుండియు నిటు నృథావ్యసను మిగులఁ

బడుట గలుగునె! కర్పంబువలనఁగా?

90

మ॥ అవినీతిఁ జెడిచోక కష్టమని రోయంబోక మర్త్యాళి సం

ఘవినిర్దిష్ట నిబంధనావళులఁ జక్కన్ నిల్చుటన్ గాదె తా

రువివేకాఘృలుగా మృగావళినిఁ బేరుంగాంచఁగాఁగల్గె! స్వే

చ్ఛవిహారంబును నల్పుడో నెటులు శ్రేష్టత్వంబు పొల్పారెడున్! 91

ఉ॥ అందమునందు సద్గుణములందు ధనాగులయందుఁ బుష్టియం

దుం దను కెంతొనచ్చి పతితోఁదమిఁగొన్ని సమల్ సుఖంబులం

దుం దులతూఁగి యారిపును దుష్టపథంబును దుఃఖజాలముల్

పొందుటఁగాంచజాలి యెడవున్ గద యేరికిఁగూడ సోదరీ! 92

ఉ॥ భర్తనువీడియున్న నిటువంటి యకృత్యములేమిగాదె స

తీర్తియొక్కలై మీకుఁగడు దీనికి నేమిఁక మీరు భర్తతో

వర్తిలియార్తిదీఱి శుభవర్తనలై నిలసిల్లు, డాతడుఁ

బూర్తిగ మిమ్మునమ్మనని పూర్వము నేవిలయుంటి నెంతయున్! 93

చ॥ పలువురిలోన మిక్కిలి ప్రభంగొను మీదుప్రవర్తనంబు ని

చ్చలు మహనీయమై పరులు సాఠకనంగొని వారివారి ప

ర్తల నవలించుకోఁగలుగు మాదిరి భాసిలమేలుకాదె! యెం

దుల సభఁబల్లువాడిటు విధుల్ విడువందుర హైవ్యమేకదా. 94

ల॥ మేడిపండుమాడ్కి మెఱయు జగత్తు

ఖంబనుచు వినుచు నభలననమి మనము

అట్టిదానికొఱకు హాస్యాస్పదమ్ముగా

నిట్లు చేయఁజూచుటేమి లాస్స!

95

ఉ॥ రాలును జెప్పెలుక బసులు రమ్యఫలంబుల వాంఛదీట నే
కాలముసిచ్చు రాజ్యము నఖండజయోన్నతి నేలు శక్రుడుక
బేలగ హైహయమున్ గనుట విశ్వుతిమా రిపువర్గమందు నీ
లీల నొకంటఁజిక్కి- బుజులీలఁదలంగుటఁగాచె, సోదరీ! 96

చ॥ అమలవియన్న దీజలములందు విదూపలవేదులందు ని
త్యము సురభూజమూలముల నచ్చరలేమలతో ననన్య సా
ధ్యమయిన నందనంబుల విహారమునలైదు దేవమానులా
విమలసుఖంబులన్నిది తపించుట దేనికొ, యెంచిచూచుమా! 97

గీ॥ అమలమై శాస్త్రసంస్కృతమైన నీదు
స్వామిమిటు పాపమునుజేయఁ బాలుపడుట
ప్రశ్నితమా యేయమలపు సంచరకమున నె
కాన దాసినిగాంచి మేల్కనఁగమేలు. 98

ఉ॥ ఎల్ల మనుష్యసంఘమున కేదోయొకానొక దోషవేశయం
దుల్లము సంచలించుటది యుండునుగాని వివేకదృష్టిచే
మెల్లగ దానినీశ్వరునిమీఁదికిఁ దేవలె, నిందుచేగదా
పల్లవపాణి కొంటరినివాసము కూడఁడటండు పండితుల్!” 99

క॥ అని యిటులాపైదలి వ
ర్తనఁగనఁబడు నైచ్యమునకుఁ దద్దయువిద్యా
సునిశిత నైపుణికిని వి
తనుగొని తాఁగృహమఁ గొనమి త పునియంటన్. 100

క॥ “కృప మొదలగు గుణముల న
ష్టపాశములుగాగ వినమె శాస్త్రములందుక?
కృపబూని మిమ్ముఁగొనమిని
వివరీతమటందురేల వివరింపకయే!

కం॥ పూర్తిగ శక్యంబగు నెడ

నార్తిని నేదీర్తువనుచు నాడిలింగానన్.

పర్తిల్లదనృతచోషము

వర్తనభూర్తంబుసేయువార్త వినమిచేన్.”

102

కం॥ ఇంకను నేమేమియు యా

పంకజదళ నేత్రంగూర్చి భాషింపంగా

నుంకించెడి యాతనింగన

సంకలపడి పలికెనటులు చంద్రాననయున్.

103

కం॥ “శ్రోత్రాదీంద్రియములకే

మాత్రములేకుండెడు నియమంబుల వేలా

చిత్రముగ దీసి”కని గడు

నాత్రముమై వాసిగూర్చి యడుగుచు ముఖియున్.

104

చం॥ “ఇరువురికెట్లమైన నెటులేరికి దోషముకల్లు”నంచు బి

త్తరివచియింపనాఘనుఁడు “తత్త్రియ సిర్వరయందుమాత్రమే

వతిలక సంఘమందుఁగడు బాధ్యలియున్ ఫలమున్ బాసంగులో

నరయుము దీసి సత్యము సనంతవిభమ్ముల”నంచు బల్లుచున్.

చం॥ “అనిలజలంబులాకులను నాకలికిం దిసి కాన మ్రగ్గు నా

ఘనతరిచిత్తుత్తునినుపకచ్చడముల్లలమకాసి శేఖరుల్

మునుకొని యిందుజారితపముల్ బహురీతులఁగొలుపోయినం

దున నె తదింద్రియవల్లన కనూనముగా నియమంబులుండుటల్.

మ॥ అమితాకర్షణ దక్షిణిస్తుల సరోజాక్షి కటాక్షాఖ్యలో

హమయప్రోద్బల శృంఖలాపటల బద్ధాత్ముండయై లేశమా

త్రము వీడంగనలేక మౌనియును ధీరస్వాంతుఁడుంగూడఁ జి

త్రముగాఁ గులఁడెకామిసీ భృకుటి భృత్య శ్రేష్ఠుడైహినతన్”

కం॥ అని పరిపరివిధముల నిం

కను నిందియిసిగ్రహించి ఘనవిషయాళిన్

ఘనుడొడంగుగొచ్చి పలుకం

జనుచుండగ నాగలేక చాన వచ్చించున్.

108

చం॥ సులలితమైన యీసుదతి సోయగమున్ మృదుహాసవక్త్రమున్

గులాకు మిహారిగుత్తపుఁ జనుంగవతీవియుఁ దేనెపల్కులున్

గలికి కడానిమేనునొడిగంపు చిటుందులు వానిసుంతయున్

జలనమునొందఁ జేయమిని నారయు వింతనుబొంది యిట్లున్.

ఉ॥ పూవులకిన్న పెగముగఁబోవునదై మరిరానిదైన యీ

యావనమేమి శాశ్వతమటంచుఁ దలంచితివో? పరుల్ గనం

గావళిమింతికాని ధనిగొరవరూపమతి ప్రభానకో

భావతీనైన నన్నెలులవజ్జయునర్చెదవో మనోహరా! 110

చం॥ లలనగ జన్మమందిన ఫలంబు నిజంబుగ నిన్నుఁబోలు ని

స్తులగుణరూప భాసురునితో జతయూటయు, నివు పూరుమా

వళిగల సత్ఫలంబు సమవైభవరూప వయఃప్రభిన్ ననున్

గలిసి సుఖాభిఁదేలుటయుఁగాదె, తలంపుము! ప్రాణనాయకా!

చ॥ పురుషభవమ్మునొంది పెడబుద్ధులలోఁబడి కామినీ నిరం

తర పరితాపదాయక మనంబులనుంటయుఁ, గోమలాంగులి

క్కరణిఁ బరాభవాసలశిఖా పరితప్తులునొట స్పృశి కే

కరిము విరుద్ధమంచు మదిఁగాంచవదేల రవత, నెచ్చెలీ! 112

మ॥ ధృతిసాధ్యంబునతీంద్రియం బతుఁ మున్ దివ్యానుభావ్యంబుఁబూ

ర్వితపస్యాధిఫలంబు కర్షితసురేంద్రంబున్ మహామోహనం

బతి సౌఖ్యంబునునైన ప్రాథ వనజాస్యాశ్లేష భాగ్యంబు నీ

మతికిన్ నూతనమాట జంకెదవుసుమ్మా, కామినీ మన్మథా!

మ॥ అమరేంద్రుండననేల నీవిపుల మాయాకన్తయగా వెన్నుఁడు
 విమలుండై మననమ్ములన్ననెడు నూనిస్తోముఁడు శృంగభుండు
 భ్రమలఁజెందుచు గామినీ కుచపరీరంభంబులఁ బిట్టమో
 హములఁజెందు కథావళిఁ విననె, నీనాలెక్క! మిశ్రోత్తమా!

మ॥ కులుకుంగుబ్బుల రొమ్ముఁగుచ్చుచుఁదమిఁగ్రొమ్మించుమైదీనని
 శ్చలరీతిఁ నిను బిగ్గఁజాటి యథరోష్ఠస్థితపీయూష మె
 ల్ల లసదీతిని జూఱునిచ్చి సతిలీలఁ నీకు ముద్దిచ్చు ని
 స్తులభాగ్యంబొకసారి యబ్బిన నిడంబూడంగ నీశకృమే! 115

చ॥ అడుగక వచ్చుసౌఖ్యముల నన్వలఁద్రోయుచు డీవనంబు ని
 వ్వదువున వంతముంచుట యభావ్యము నూ, జలహతనేత్ర! డే
 బడ జతనంబుసల్పుననువంటి మహామహిమాభిరామనే
 పడయుదువేని కాంచు మెటువంటి సుఖోన్నతులందనేస్తువో!"

చ॥ అని స్థరముక్త బాణహతి నాతనిచెంతకుఁజేరి పొంగు చు
 న్నొసలురమందుఁగుచ్చుకొన మోహనలీలఁ గవుంగలించుచుఁ
 దనతమిదీరహస్తములఁ దద్దబిగించుచు వాని ముద్దిడన్
 ఘనుడతి నిమ్మరంబుగ నె కాంగిలివీడి తలంగెదూరమై. 117

సీ॥ కస్తూరికాగరు ఘనసారకుసుమాది

గంధవ్రీతతి ఘమఘమలుగాని

అఖిలప్రపంచ మోహనకర మృదుయాక్తి

కలితవాక్కుల బెళబెళలుగాని

వనగతమానిరాడ్ స్యాంతకంపన చణ

కంకణంబుల గలగలలుగాని

బిగి చన్నుగవనొత్తి జిగిమించెడి పయంట

లలిసరిగల జలజలలుగాని

కలకలలుఁగాని సతి మిలమిలలుఁగాని
కలికి కులుకును బెఱుకునుఁ దళురుగాని
చలన మొందింపలేదు తత్స్వంతమింత
ఇద్దనిగ్రహంబున భీష్ముడే మొ యతఁడు.

మ॥ ఎనితల్ చెంతనులేనివేళల మహావైరాగ్య మేపారువా
రును చెంతకగల వేళఁగూడ నటులే రూఢంబుగానిల్చువా
రును నుండకజననోపుఁ గాకెటు వయోహూపప్రభాయుక్తయా
వనితారత్నపుఁ గాఁగిలింబడియు నిల్వకనేర్తురే యెవ్వరుక!

శా॥ ఏఘోరవ్యథలున్ మహాసుఖము లింతేనంటఁగారాని యా
శ్లాఘాపాత్ర పథంబునన్మమనెడు విజ్ఞానిక గలంగించునే
మోఘుంబైన ప్రపంచదుఃఖసుఖముల్! పూర్ణంబుగానిట్టి స
ర్వాఘంబుల్ విడఁగా నె భూరి మహానీయానంద మేపారునే.

కం॥ ఆనందము రుచిఁగనుఁగొన
కూనఁడు రాగాదివిరహితోన్నతపథ మా
యానందము రుచిఁగనుఁగొనఁ
డూనక రాగాది విరహితోన్నతపథమున్.

121

కం॥ తావునఁ బడుచున్ లేచుచు
నీవివిధవికారముల జయింపఁగవలెఁ దా
నీ విమలసౌఖ్యమందగ
నేవాఁడుదలంచు నామహీజనుఁడెల్లన్.

122

శా॥ ఆరీతిక గడు దూరగుండగుచు నయ్యబ్జాక్షి నీక్షించి యా
ధీరుండిట్లను “నిట్టి సాహసపువృత్తిన్ జేయువారంచు నే
లో రవ్వంతదలంచియున్న నిటులీ లోగింటికే తెంతునే?
యోరాజీపదశాక్షి! యిట్టికుగతుల్ యోగ్యులెయోచింపుమా”

ను! ఇటులెన్నే కఠినోక్తులాడి యతఁడా యిక్కనోనడిసె పడఁజూ
పుటయున్ వానికరమ్మువట్టి యనఁబోవుక లేమయేమో! హుటా
హుటి నాతఁడు విదల్చి వేయుటయు తనోహమహామోహ మొ
క్కట హా కాభిగనంత కోపశిఖిగాఁగన్ మాఁచె నొక్కుమ్మడిన్.

మ! మొగ్గమెల్లన్ గడునెట్టినై కనుల నిప్పుల్ రాల మ్రొంగంప మొం
దఁగఁబల్కుల్ తడఁబాటునెందఁగమహాదర్పంబునన్ గ్రోధమూ
ర్తిగ నిల్వంబడి 'మత్స్యధాజ్వలనశక్తిన్ జూడ నుంకితువేన్
బెగడున్ జెందక నిల్వమా'! యనుచు వానిన్ గోపదృష్టిగనన్,

చ॥ “ఘనమని యేపథానమెలఁగంగ శ్రుతిస్మృతియుక్తి దృష్టులక
గనుఁగొని నిర్ణయింతు మటుకాల్చెడుచో నటులుంటచేతఁ బై
కొనెడు సుఖాసుఖమ్ములనుగూరిచి కుండుటకాని భీతిచే
మన పథముకదలంగుచు భ్రమంగొనఁగాని జడత్వమేనుడి!

చ॥ ఇలవిషయంపు ధ్యానమున నేర్పడు గామము, కామతీవ్రతక
గలుగుమగ్రోధ; మందునఁ బ్రగాఢపుండ్రీవ్రత, యంతవిస్మృతిక
జెలగెడి, సంతబుద్ధియె నశించు నికన్ సకలంబు నాశమై
నిలిచెడినన్న సామెతను నిల్పిరి మీదగు వర్తనంబునన్” 127

చ॥ అని వచియించి యాతఁడు బయల్పనఁబోయెడువేళ నాసరో
జనయన బిట్టుదైన్యము విషాదమునున్ గ్రుధయుకదల్పి, హా
యని కఠినంబుగా నఱచె నారవముకవిని వీధివారు భృ
త్యనిచయముక గడిందివడి నచ్చటఁజేరి కలంగి చూడగన్!

చ॥ ఇరువురి పూర్వకారవములెల్ల రెఱింగియె యుగంటేత నె
వ్వెరవున నెంచలేక కడు వింతనుబొందెడివారు కొందఱుక
బరపురవాసి యీతఁడు జవానఁ బలాయుతుఁడొనుఁబట్టుఁడు
చరమరలేక కొందఱుని రాడిరి గొందఱు చిత్రీకీతులక. 129

మ॥ కడకాగుంపున గొందఁజూతఁడను వాక్యంబేమియున్ గర్జమం
దిడ కావిపు)బలప్రయోగమున నెంతేఁగూరులై బందిచే
నెడు యత్నంబునుజేయ నందొక్కఁడు వాసింగన్న ధీశాలి యె
క్కుడు కష్టంబుననాపి రచ్చకతనిన్ గొంపోయె నేర్పొప్పుగన్

చ॥ భయపడలేదు ఘోరమిది భావ్యముగాదనలేదు దోష ని
ర్ణయమొనరింపు డిందులననంగనులేదు తలఁకలేదు దు
ర్ణయగతిఁ బైకివచ్చెడు జనంబులు లెక్కకు నెక్కుడైన ని
శ్చయ మృదుహాసమున్ విడక చక్కననిల్చె సుధీరచిత్తుఁడై.

క॥ పాపమ్మును గర్హింతురు
పాపులు పాపంబుఁజేయఁ బాలుపడెడి యా
పాపమునకు జాలింబడు
నే పాపిని దూరఁబోవఁ డేపండితుఁడున్.

132

శా॥ వైదుష్యంబు కలంతనేమియగుఁ! దదైవదుష్యమున్ నిర్మలం
పొదారిన్ బొదలంగనీక యితరంబొదారినిన్ వాడుచో
నాదేశంబున కట్టివారికినిఁ గీడొజమ్ము విద్యుక్త శి
క్షాదుల్ నేర్వమిఁ జేతికత్తివలనన్ బ్రాప్తించు కీడుంబలెన్.

మ॥ ఎపుడేరితిగనేది ప్రాప్తమగుఁ దత్కృత్యంబు మేలంచునున్
విపరీతంబునటంచు నెంచకయె కావించున్ నరుండొక్కఁ, డె
ల్లపుడున్ సత్యపథంబునన్ నిలిచి లాభాలాభముల్ గాంచి మా
రుపులంజెందక యాశయంబు విడ కారూఢుండొకం డయ్యెడిన్.

-: భూతిలక :-

భానుకులాబ్ధి సుధాకరా! సురవైరి నాయక భీకరా!
దీనజనావళి పోషణా! ఘనధీరసన్నత భాషణా!
మానిమనఃప్రియకారకా! శుక్రితి మస్తకావనిచారకా
మానిత సద్గుణ భాస్వరా! వరమైధిలీ హృదయేశ్వరా!

మత్త:- పారిజాతవిలోచనా! నిజభక్తపాపవిమోచనా!
 గీరధీయుతరంజనా! హరదేవకాగ్న్యక భంజనా!
 హైరిభీకర భంశనా! వరభాస్కరాస్వయ మంశనా!
 వీరసద్గుణ భాస్వరా! పృథివీభవా! హృదయేశ్వరా! 136

తోడక:- సీరజసన్నిభ నిస్తులగాత్రా!
 సూరిజనస్తుత శుద్ధచరిత్రా!
 సారససంభవ సంస్తుతిపాత్రా!
 వారిజబాంధవ వంశవవిత్రా! 137

ఇది శ్రీరామాను కంపాకటాక్ష లబ్ధకవితాధారేయ కాండిన్యగోత్ర
 పవిత్ర ముత్యవంశ పయఃపారావారరాకా సుధాసిలయ కామే
 శ్వరాంబా సూర్యనారాయణార్యతనయ విబుధ
 విధేయ శ్రీ సుబ్బరాయప్రణీత “విదుసె”
 కావ్యమందలి పంచమపృకరణము
 స మా ప్త ము.



శ్రీ వి దు షి

షష్ఠ ప్రకరణము.

కం॥ శ్రీకర! నిర్వాణపద

శ్రీకర! సద్భక్తజన వశీకర! సమ్మో
దాకర! దీనదయాపర!

కాశుత్థాన్వయపయోధి ఘనశీతకరా!

1

కం॥ “శ్రీమద్వాణీగిరిజా

శ్రీ మహిళారూపముల సశేషజగములే

క్షేమంకర రక్షించునా

యామహితమదీయకృషి ఫలాభ్యగజేయుకా!

2

కం॥ శ్రీమంతుండును సేవిత

ధీమంతుండు సీలమేఘ దివ్యఘననపు

శ్రీమంతుండు ధృతి గిరిరా

టూమంతుండునగు రమేశు జక్కనుతింతుకా.

3

గీ॥ అతులితాధర్మతిమిర మూర్తాండుడెవండు

ధర్మసంస్థాపనకీయా దత్తుండెవండు

సకలజంతు సంరక్షణ చణుడెవండు

వాడెబోచుత సను ధర్మపథమునందు!

4

గీ॥ వేదవేదాంగముల నెల్ల విపులరీతిఁ
దెలియునాఁడని శశికాంతు చెలిమిసేయ
నడచినడిపించి స్వార్థంపుఁ డెడునడతలఁ
ద్రిప్పియెటా శ్లోకముల సమర్థించునవ్వి.

5

ఉ॥ నాఁటికినాఁడు తత్సఖుఁడొనఁచెడు కార్యములన్ గనన్గడ్డ
బాటవ మొప్పు నాతఁడు సమర్థనఁజేయుచునున్నఁగూడ నా
కేటికొ యంతరాత్మకొక యంతయునచ్చకయుంట మాటికిన్
మాటికి వెనక లాగుమది మత్స్యనానతిఁజేయు పట్టులన్. 6

గీ॥ తెలియనిశకుండు పనులేవిసలుపునట్టి
చెట్టపనులను స్వార్థమై దిట్టబిట్ట
లెస్సగాఁజేయుచుండెడు లీలఁగాంచఁ
దెలివిఫలమేమియని శంకకలుగునాకు.

7

ఉ॥ భూతహితార్థమై పలుకు బొంకును సత్యఫలంబెయంచుఁ ద
ద్భూతభయప్రదంబగు ప్రభూతపు సత్యముబొంబెయంచు న
న్నో తెరగుల్ వచించి కడున్యూనముగా జరియించుచుండు చెం
దాతఁడు పోత్రహించుట మహాద్భుతరీతిగ నాకుఁదోచెడిన్

కం॥ పీనంబగు వక్షంబు న

పీనంబగు నాకృతియును హేలాగతియున్

దీనపుజూపును నీశా

ధీన స్వాంతమునుగదుర ధీరుఁడొకఁడటన్.

9

మ॥ అటవీమధ్యమునందుఁబాడువడు గేహంబందుఁగూర్చుండి తా
నిటు లేమే మొతలంచికొంచు క్షణమట్టేయాగి సర్వేశ్వరున్
స్ఫుటభక్తి మతిధ్యానమున్ సలిపికొంచున్ గూరుచుండంగఁ ద
ద్భటుఁడొక్కండటకేగుదెంచెను జయధ్వానంబుఁగావించుచున్

ద్విపద|| “జయజయయెకిమీడ జయబలునోడ

జయరంగమన్నీడ, జయనీటుకాడ”

11

కం|| అని పలుకుచు నాతనియెదు

టను సాష్టాంగంబుపడు భటప్రవరునిఁ గ

న్గొని యిటుపలుకఁగఁదొడఁగెను

గనికరముదలిర్చ మిగుల శౌరవమెసఁగెన్.

12

మ|| “నినునీజట్టు ప్రభుత్వ మొక్కపరిబంధింపంగమున్ వింటి, నా

బనుగోలెన్ గనుపింప, వీపెలుటా వీటన్ జేరుటబౌన్? సుఖం

బుననున్నారలె తక్కువారు? బలసంపూర్ణంబునన్ గ్రామి మి

మ్ముచుబంధించుట కెట్టులోపిరోకొయన్ముఖాత్తులాయూరిలోన్?”

కం|| అని ప్రశ్నించిననాతనిఁ

గని వినయము భయము గదురఁగా నిలుచుచు నా

తనిచరితము నీరీతిని

వినుపింపఁగఁదొడఁగెనతఁడు వింతఁగ వినఁగన్.

14

ఉ|| “ఏమని తెల్పఁగాఁగల నహీనచరిత్ర! కడింది నాడు మీ

ప్రేమను జూరఁగొఁగనిన ధీరుఁడు మోసముఁజేయకున్న మ

మ్మేమనుజుండుఁ బట్టఁగలఁడే! యిపుడైనను వానిఁగూర్చి మీ

రేమియుఁ జేయకున్నయెడ నిందఱమున్ నశియించుట, సుదీ!

ఉ|| ఈదినమందు నాచెఱచు నెల్లరఁ బైటకుఁదీసి క్రమ్మరన్

లోఁదిగఁద్రోయునప్పుడు ననున్గడు విస్మృతిఁజేయ నూటిమై

నీదరిబారుటబ్బినపి యెంతయుఁ త్రొఢిమమీఱ, నింతకున్

మీదరిఁజేరి మీకునతినిన్ బొనరించు నదృష్టముంటచేన్. 16

గీ|| నేడు భృగువారమాట నీ నిలయమందుఁ

దీరుపులఁదీర్చు పనిపైన మీరలిచట

యుండియుండునటందు కోనూహాశ్రేసి

వచ్చితిని బాటియచటికో ప్రభున దేవ్య!"

1

గీ॥ ఇటుల వచ్చియుండునున్నట్టి భటునిఁగాంచి

“వెట్టివై సారివచ్చెడు వేళయందు

వెనుక నెవ్వరైనను నిన్ను వెంబడించి

రేము కనుగొంటివే”?యని హెచ్చరించి.

18

శా॥ “నా స్వాంతంబున కెక్కువాఁడనినయాన వ్యాగమున జేష్టలన్
సేన్వీయంబుగఁగుండ భీతికరుఁగానే కాంచితినఁగాని యీ
భాస్వత్రుజ్ఞుఁడొనర్చు స్వార్థరహిత ప్రఖ్యాతకార్యాని యెం
తే స్వాంతంబుఁ గరంచు, దోచదిన నాకేమాతనింజేయగన్.

చ॥ ఖలుగతిజేరి మొన్న శశికాంతుఁడు రామయభార్యఁజేరి వి
ట్టలుక బలాత్కరించుటకు యత్నముసేయుచునున్న వేళ న
య్యలఘుఁడువచ్చి వ్రాలి తనకయ్యెడుదానినిగూడ నెంచకే
బలమున వానినాపి బహుభంగుల నాతనిదూఁటి నందునన్.

శా॥ తత్తోపంబున వారినిచ్చరిసి బంధంబందుఁ బెట్టించినాఁ
డుత్కంఠకాగొని నేడు చిత్రవధఁజేయున్ హేళికన్నట్టులోఁ
దత్కార్యంబునుమాన్చి యెట్లొ శశికాంతభ్రాతృఁ దోతెమ్ము నే
నుత్కంఠకాగొనియుంటిముఖ్యముగ నేవోపలకనంచాడుమా!

ఉ॥ అన్నిటికన్న నెన్నఁదగు నన్నిట రామయకూతురైన యీ
యన్నులమిన్నరూపమున నద్భుతవిద్యల భక్తి నాత్మవి
ద్యన్నిరవద్యవర్తనమునందును జిన్నవయస్సునందె యే
తన్నులినాఁకీ జీవితమితంఁడెటుసేయునొయంచు గుండుదున్.

మ॥ హరువొప్పు శశికాంతుఁడాగతి వరణ్యావాసులౌవారు జా
తరలకమున్చి వనంబువీడుతఱి దద్దారుకోద్యోగ త

త్పరతన్మున్నట వానికార్భమున కెవ్వలైన భంగంబు
 ర్పొయేమోయనుశంకనంచు నెకడుకదోచున్మదీయాత్మలోన్.

క॥ ఈయుంగరమును నై కొని

యాయనకున్ జూపు నెడల నతిసులభముగా

నీయెడఁ బ్రసన్నుడయ్యెడు

నీయెడకును రాగనోపు, నేగుమువేగన్.

24

గీ॥ ఏగుటకుమున్ను వెనువెంట నెవ్వరేని

నచ్చి పొంచియేమొ నల్వంకలఁ గను!

వడిగఁజనకున్నఁ బనులెల్లఁజెడునుసుమ్ము!

బదులువార్తకు వేచియుండెదను, రమ్ము!

25

శా॥ తన్మాన్యున్ శశికాంతుఁడిప్పటికి హత్యఁజేసియుండం డటం
 చున్మత్ స్వాంతమునందుఁదోచెడిని,మించుజాలమున్జేసినన్
 నన్మాత్రంబిఁక జేరరాకుమచటన్ హత్యఁగనుంగొన్న నే
 తన్నుద్రన్ దెగనమ్మి పొమ్మికను నీదారిన్ స్వగోహనికిన్,"26

శా॥ ఈరీతిన్ పచియించి యుంగరముఁ దానియంగఁగై కొంచు భ
 క్త్యాహుఁగిన్ నతిఁజేసి తద్బట్టుడువో, నారంగమన్నీడు తా
 నారాటంబును మానకింక నటనే యాసీనుడై యోజనా
 వారంబందుఁగడించి చిక్కె నచలస్వాంతుండు గాకుంటచేన్.

ఉ॥ 'శత్రువివోలె మాపనులు సాగమికెంతయుఁ జూచుచున్న, నా
 చిత్రవిచిత్రస్పృష్టి కరుఁజీరికినిం గొననట్టి మమ్మెటే
 నాత్రీమునన్ గలంచు ననువారయుచున్ననుగూడ మన్నతిన్
 జిత్రీము! వెనకలాగు నతనిన్ వధసేయఁదలంప నెద్దియో!

ఉ॥ నిస్సలధైర్యమున్ బలమనేకి భటావళియున్న నాకిటుల్
 ప్రస్తుత కౌతరత్వమును, బల్కగ రెండవవాడులేని యా

సుస్తుతవాగ్విలాసునికిఁ జొక్కపు ధైర్యముఁ గార్యరాజ్యో
విస్తృతమాటయున్ తెలుపుఁ బృథ్విని ధార్మికశక్తిశక్తిగన్.

మ॥ చలమున్నఁ బలమున్ గులంబుజనమున్ సామ్రాజ్యముగల్గిన్
మెలగన్ జాలఁ డధర్మగుం డమలశాంతిన్ సుంతయున్ భాతికా
దృలమున్నన్ గనకున్నధర్మపరుఁడుద్యచ్ఛాంతినిల్చున్ దమం
తల భూతమ్ములు సాయమైనిలువఁ జిత్రంబే మొ, ధాతీస్తలిన్!

చ॥ ఇటులనుకొంటయే తెలివిహీనతయందురు కార్యశూరతన్
ఘటికులనుంచు నెంచుకొను గర్వులు; కాని జగచ్ఛరిత్రముల్
స్ఫుటగతి నెన్నొసార్లు తెలుపుంగద దీనినిబిట్టు; లోకులె
ప్పటికపుడేదో లాభరతిఁబాసి చరింతురుగాని యీస్థితిన్. 31

మ॥ అధికారంబు బలాఘ్యతాభటులు నుద్యచ్ఛక్తియు గల్గు నేన్
శిథిలాంగుండటు చూచుచుందునుగదా! నిత్యంబు నాజోదుభా
రిధృతిన్ శత్రులవిట్టెదిర్చి కడుఁ బేర్చి ధర్మమున్నిల్పు న
వ్యధమెల్లన్, బలమేది ధర్మబలముం భేదింపఁగాఁ బాలెడి!

చ॥ జనమును దార్ధ్యమున్ సకలసంపదలుం బ్రభుశక్తియుం బొసం
గిన జగజ్జెట్టినేను బరికింపఁగలేని సుశాంతి బాపురే!

కను నతఁడట్లు శాత్రువనికాయములన్ భటవృత్తి మ్రగ్గియు
న్నను; ధరధర్మమార్గగమనమ్ము ననేకద శాంతిసౌఖ్యముల్. 32

మ॥ ధనమున్నఁ జనమున్ బలంబుఁ జలమింతల్కల్గినంగూడ మే
ము నిగుఁధస్థితిఁగానమృగ్గుటయు; దత్తువాఙ్మండోకండయ్యై ధై
ర్యనిరూఢిన్ పురిఁలోన నాశయమునన్ బ్రజ్ఞన్ నిలంగల్గుటన్
గనఁదోచుంగద ధర్మదార్ధ్యమెకడున్ దార్ధ్యంబటం చెంతయున్

మ॥ ఘనమా ధర్మపథమ్మునన్ మనెడి యొక్కానొక్క దారిద్ర్యమ
ర్హుని యానందమునున్ బలంబుహాసమున్ దోచంగనానే మహా

శనురాజ్యంబులు మ్రింగి తత్ప్రజల స్వేచ్ఛల్ కొల్లగొన్నట్టి హ
ర్ష్యనివాసుండగు చక్రవర్తిని నారా! సత్యమూహించినా.

ఉ॥ అంతటి విద్దియంగల మహామహుడౌ శశికాంతుడున్ సుదు
ర్దాంతపరాక్రమక్రమతరాజులు నేనును మత్స్యజాతి ర
వ్వంతయు వానినాపుటకునైన మనంబునఁగూడ వానిఁ గా
సంతయురోయనైనఁ దరమానొకొ! ధర్మబలం బడెట్టిదో! 36

మ॥ సతతాధర్మపథావలంబియగు భూజానీందుఁడేయైన సం
తతధర్మాచరణాన్వితుండగు దరిద్రప్రాణిచేంతం ద్రప్రా
ధతిఁ గొంకొందునుగాని, యెవ్వని ధైర్యాన్నత్య హాస్యాళిచే
సతులుండై తలయెత్తివర్తిలును సర్వాశాపప్రార్థపృథక్?

క॥ నరుడై జన్మమునొందుట
కరయఁగ ఫలమెపుడుఁ దా సదాశయమందున్
వరలంచు నితరులనటులే
వరించుటగాని దుష్టపద్ధతిమనుటే? 38

ఉ॥ తమిమిఱ్ఱ బ్రభుశాసనాదులను బంధంబొందకే స్వీయ ధ
ర్మమునకొ వర్తిలువారు పూజ్య, లటుసూత్రాలకాభయమైందిధ
ర్మమునకొనిల్పెడివారుమధ్యములు, సూత్రాలున్న దాప్యమైనం
ద మనన్ వారెవరు, కుభావములసూత్రాల్లిప్పువారెవరో?

క॥ శర్మద్రవ మార్గంబుల
ధర్మాధర్మంపు మర్మతతులకొ దనదా
కర్మము ఫలితంబును నిటు
లర్మిలి నతఁడెంచుచుండు నంతట వింతన్. 40

కా॥ లగ్నంబైననుదాట దాతనిని బిల్వంబోయి యాలెంక, యు
ద్విగ్న స్వాంత నిమగ్న నాయకుని యాధీర్ష్యంపు టాలోచనక

భగ్నంబున్ బొనరించినచ్చె స్థరరూప స్ఫుర్జితండున్ బ్రతా
పాగ్నితొలిత శత్రుధైర్యుడగు మర్త్యశ్రేష్ఠుడొచ్చితిన్. 41

చం॥ జడియఁడు, చీరికింగొనఁడ, సాధ్యమనండు పలాయనంబు నీ
యఁడు, వెనుదీయఁడా, భటుల నాతనినింగని కోయజేఁడు, స
వ్వడిఁగని చెంగటంగల కృపాణము నన్యాయరనుండిలాఁగెదా
నుడుగని యట్టినిస్తుల మహోగ్రహరాక్రమ విక్రమంబునన్. 42

ఉ॥ వచ్చిన ధీరుపైఁబడఁ జివాలునలేవఁగఁబోవ నాతనినిన్
జెచ్చెరఁగట్టిరాతని యనిందితపీఠవిహారసద్భటుల్
దచ్చతురున్ గృథానిధి ననంతబలున్ గనుగొంచు కోయఁజే
డచ్చెరువంది యేమియును నంటకుఁ దోవకనిచ్చె నిల్చినన్

కం॥ ఆయనఘండా కోయల

నాయకుసచ్చటఁ దదాసనమున నె యుండున్

జేయుచు, బలుకగ మొదలిడె

నాయత మృదుభాషణముల నాతనితోడన్.

44

శా॥ “నేనేనూ చెఱసాలనుండి భటునిన్ వీడంగ వీలిచ్చి యి
క్కానన్ వానినివెంబడించి యిటఁబ్రక్క నిల్చి యిందాఁక నీ
వీనాఁడాతనితోవచించిన విధంబెల్లన్ వినంగంటి, నీ
యానన్ మాకయికాంచెఁజామృతఁడు, మేమచ్చోట లేమత్తఱిన్
మ॥ నయలీలన్ భవదీయ భృత్యులెనువెంటన్ బోయియచ్చోట బల్
రయమొప్పున్ శశికాంతు వాని పరివారంబున్ ధృతింబట్ట ని
ర్ణయమున్ జేసి బలాధ్యులన్ బనిచితిన్ వైశంబయాతండు నీ
నియమంబట్టులవచ్చి నిల్చు నిచటన్, నిర్వృండ్వ ధీరోత్తమా!

ఉ॥ వీరుఁడు ధీరుఁడంచుడు వేమఱునీవు నుతించిగట్టి గం

భీరుఁడెవండుగా మది భ్రమించుచునుంటివో కాని యాతఁడీ

భారుణిమోహనే తన ముదంబుగ నెంచి జనంబులందు సం
చారము సల్పుచుండిన ప్రసన్నుడు సత్యము రాజహాళిసూ. 47

కం॥ గోద్యమ్ముగ నృపవరులన్

విద్యాధికుగాగ భూరి వితరణఖనిగా

నువ్య ద్విక్రమవరుగాఁ

బ్రద్యోతన భూపుండలరు వార్తను విసవే!

48

శ॥ భవ్యసాభవుడా నృపాలవరుడి ప్రాంతమ్ములన్ రేగుదు
ప్రవ్యాపారములెల్లవించు నెటులేన్ సవ్యంబుగా వానినిన్
దివ్యప్రజ్ఞనణంప నొంటిమెయి ద్వద్భృత్యాళియందున్ మనిన్
సవ్యుండయ్యును లీలమై నెఱిగెగానన్ దత్తద్రహస్యాదులన్. 49

మ॥ ఘనుడారామయమిమ్ముదప్పికొనియున్ గాంతారమున్ దాటున్
న నెఱుంగంగన కెందుడఁగినను మీవాతన్ బడన్ దప్పదం
చు నురిన్ జావగనున్నవేళ నతఁడేనూ వాని రక్షించెమీ
వనచారుల్ ధృతినిల్పినన్ ద్రుతిని గెల్వంజాలి యొక్కుమ్మడిన్!

ఉ॥ ఇంకను నెన్నోరీతులుగ నీతఁడు రక్షణజేసియుండె మీ
మంకుతసంబునన్ నలిగి మ్రగ్గెడునెందఱిసేని, మీరలే
శంకను బొందకుండ వనచారులలోన సమానలీల నా
టంకములేక యన్నిటను డంబున సంచరియించి లీలగన్. 51

ఉ॥ నాలుగునాళ్ళనుండియు వనస్థస్థపాలుని క్షేమముంగనన్
జాలమి నెట్టులే నతని జాడను మీదురహస్యముల్ కనన్
వీలని యీభటుంవిడిచి వెన్నునువచ్చితిమేమిటుల్ చమూ
జాలము వెన్నరా ముదలఁజక్కగనిచ్చుచు సాయహాటకున్ 52

మ॥ చలమందున్ బలమందు సూక్ష్మమతి నాసర్వసహధీశుతోఁ
దులయైయొప్పును ధీరశర్మ, సృవుండిందున్ జేరి నిర్ణీత సం

జ్వలరీతిన్ మగుడుంగరామి నెనొ ముగ్ధగన్ బోలునం చెంచి జా
డలదీయన్ భటుడి యిట్లు వెనుకాడన్ వచ్చె నిదోటికిన్. 53

కం॥ ఈవిప్రుడుంపు భటునిన్

వే వెన్నాడెడినలండ పేరులు బలులున్

శ్రీవిప్రులగు నొనారల

తొన్వలెను వేల వృప్తునితో శశికాంతున్.

54

చం॥ వనచర నేతవయ్యు నినునంటి పగేర్వరభక్తులున్ మను

ద్యను నడుపందలంచెడి మహాత్ములునుంట యరిందియన్న కీ

ర్తిని గడియించినాడెనని తోడను పదింపది బల్క-వింటి, ద్వ

ద్వపరుతికన్ మునంబు, పేత తత్తలమైత్రినిఁగూర్చి కల్గెడిన్. 55

శా॥ భూర్తుండ శశికాంతువారలబడి నీకీరింపు నేమంబులన్

గిత్తింగొల్పుడి భగ్గునర్తనల మన్నింపంగ మూసంగ నే

కర్తవ్యంబు నెఱుంగ కార్తిగాను నీ కష్టంబునున్ గూర్చి యా

మార్తాండప్రతిమాన తోడెనుమా! మా కెప్పుడుండెల్పడుకా.

శా॥ విద్యానంతలు స్వార్థమున్ విడిచి సంవేద్యార్థమేనాజు దా

రాద్యంతంబు నెఱింగి నర్తించు హృద్యస్ఫూర్తి బోధింపరో

చోద్యంబొప్పుగ నీడగంబు నశియించున్ నాడె ప్రోద్యమనా

విద్యాధ్వాంత సమాప్తంబగుచు విద్యేపాలవాలంబునై. 57

ఉ॥ నీదగు వాలకంబుగన నేర్పున నెట్టులో మమ్మునుండి వే

బోడగు యత్నిమున్ జలుపు పోలికతోచెడిఁగాని యట్టి య

త్నాదులు సాగిరా వుడుగు మయ్యదిగాక, విభుండు నీపయిన్

సాదరదృష్టినుండె భవదాస్తికతాదులఁగాంచి యెంతయుకా” 58

ప ॥ అని గంభీరముగా పచింపఁగ నరణ్యస్వామి వీక్షించి “యా

యనకుకా మీకును జోక్యమేమి”యని ధైర్యంబొప్పుబ్రక్షింపఁగా

సనుఁ “దద్యాపుని సైస్యనాయకునిలోనఁబొల్పు నొక్కండుగాఁ
గను నన్నెల్లరు ధీరశర్మయను నాఖ్యై బిల్తు” రంచంటయున్.

ఉ॥ బంటరినొచ్చు సస్యమతినుండిసయట్టి సనున్ హతాత్తుగాఁ
నుంటరినోలెఁ గట్టుటది దొడ్డతనంబొ సమాసతన్ నిలన్
బంటులైనాననిదిడి జవంబును జూపుట మేలొ దెల్పు మీ
నంకి వివేకమంతులకనశ్యమె”? యంచల కోయతేడనన్. 60

క॥ “హంతలహర్తల భీకర
జంతుల బంధించుపట్ల చక్కగ నెదురై
ఎంతయు పోరగవలె నొకా
మంతనమునఁ గొనుటగాని మాటిడియైనన్.” 61

క॥ అని యేమేమియె యిటులా
తని వాదము ఖండనంబు తప్పకయగు రీ
తిని పలికి ధీరశర్మయు
ఘన శేముషి మెరయ వానిఁ గాచుచునుండన్. 62

ఉ॥ ఇంతటిలోన సచ్చటి కహీనబలుండగు నొక్కనాయకుం
డింటుల గొండటిన్ సరుల నిర్వదిమందిని దోడితెచ్చెఁ గా
లాంతకభృత్యులట్టి పదునార్వరు బంధితులైన కోయసా
మంతులతోడ దోర్బలసమన్వితులైన భటాళివెంటరాన్. 63

ఉ॥ అందుసనతండు రామయసదాత్మజ నట్టులె యింకఁగొంటితా
త్తందనియంగఁజేయు చరితల్గలవారిని గాంచి సంతసం
బొందెనుగాని రాజటు మహోగ్రగతిన్ బెనుదాడిఁ దమ్మటన్
బంది నొనర్చులీలకు ఘనమ్మగు వింతభ్రమించె నెంతయున్॥ 64

మ॥ జడుపుక్ దొందరలేక యీ గతిని భాస్వద్గోష్ఠి వారిర్వురున్
గడు నుతాహము దెరంగారవములున్ గాలంగ మాటాడును

- డెనువేళన్ శిశికాంతం దద్దులుల నొక్కి-నూరుమందిన్ గడున్
 బెనెకెక్కల్ విటుగంగగట్టి యటకుక్విపుండు దోడైచ్చుచున్. 65
- కం॥ జయజయరావమెంతో పెలుచన్ బెల కేని నభంబు ముట్టనా
 నయనుతి ధారుణీశి యనంత ముదంబునఁ గోయజేని నా
 రియూచుఁ గరమ్మునున్ గనికరమ్మున వానికరమ్ము దట్టె దు
 ర్గ యసహవాసదోషమిది గమ్మునుటంచు నచించి విమ్మటన్. 66
- చ॥ అటగల ధీరశిర్మ సతి హర్షముతోడుతఁగాంచి నేగ మ
 చ్చటఁగలవారి నెల్లర వెనన్ బురికిన్ గొనిపోవఁ బంచి తా
 నట నటచీరహాస్యవిదుడౌటను గుప్త ధనస్సృజాదులక్
 జటులతఁగాంచి యన్యరిపు సైన్యముఁదాకఁ జనెన్ భటాశిత్రోన్
- మ॥ మొదటన్ బాతరనున్న కోయలను సంపూర్ణంబుగాఁ జట్టిము
 ట్ట దహిగ్నిచ్చట నాగనొప్పు దళమాడన్ బోవఁగాబంచి తా
 గదలెన్ గోయలగుప్త శేషములనంకన్ స్వల్పసైన్యాభ్యుడై
 బెదరుంజెని కరాళవన్య మృగముల్ వీరాగ్రగణుల్ పాటఁగన్
- తా॥ ఆకాలంబున నావసంబులను ద్రాప్పాంతంబులను గల్గు చీ
 కాకున్ భీతిని నార్తిశక్తి సమిళోగ్రక్రూర్యమున్ దారుణం
 బౌ కృత్యంబుల యుద్ధతీవ్రతల నుద్యత్ భీకరానామల్
 వాకోశకృమొకో యనేకములు జిహ్వల్గలు శేషాహికిన్.
- చం॥ కలుఁగులనీడి భీతిమెయిఁగానన భూములపైనఁ బ్రాకు పెన్
 జిలునలు, ఘోరరావములఁ జిందరనందరఁజెందుచున్నవౌ
 పులుగులు గౌణఘాతముల పొడిమినీడిన ప్రాణి రాజియా
 రెలుగులు నౌచుఁగానన మసీనభయంబునఁ గంపమందెడున్ ॥
- సీ॥ ఎచ్చోటగాంచినజిచ్చులపిడుగులఁబురిడించుచీరుల మొరటుఁదనము
 ఏతావులనుగన్న భీతమ్మగాలి సంచలనరావాదుల కలకలంబు

ఏత్రోనలోగన్న శత్రుమారణసాధనాన్వితధీరులయలబలంబు
యేత్రేవంగన్ననిర్వక్తపరాక్రమకృమితమితాదురణప్రథితరవము
తే॥ నగుచు వసమెల్ల భీభత్సమై యొకరిని
తేమహు తానతేకయే త్రేవంగనిన
నల్లకల్లోలమై ప్రాణులడలఁదొడఁగె
నునుగని జనానఁ బోరుబిట్టడరు నెడను.

71

శా॥ దైవ్యంబొప్పుగ ధీరశర్మకని యంతఁ రంగమన్నీడు 'త
తా-ర్యాధంబు లట్టహాసమున భూకాంతుండె పోనేల? యే
చర్యలేకయె నేను మీకొసంగు సంజ్ఞలేఖచే వారలే
మర్యాదక వశమై కడిది మిము సమ్మానింపరే" యంటయున్.

సు॥ ఘనుఁడా కోయలనాయకుండొసంగు సంజ్ఞలేఖ నానందు కై
కొని యన్నింటసమర్థుడైన యొకప్రాజ్ఞుఁగాంచి యెట్లైన దా
నిని ధాత్రీశునికీయ నాజ్ఞయిడుటన్ వేఁబోయి యాతండు స
ద్వినయంబున్ ధృతిమీఱనిచ్చె సమరోద్విన్ ఘోరవన్యస్థలిన్

శా॥ ఆలేఖన్ గనినంతనే యచటి కోయల్ పోరుటలూని బం
దీలన్ తేనివశంబునన్ విడిచి యుద్వేగంబుమై తేనితో
హేలన్బోయిరి పట్టణమ్మునకు ధాత్రీశాజ్ఞ, మన్నీని నే
తాలిన్ గన్గొని మాటలాడుటకు నుత్కంఠ విజృంభింపఁగన్

సు॥ అటు నీవిన్ వనచారులంగొని పురంబందున్ బ్రవేశించి బా
సటగానిల్చు భటాళి వారి నుచితస్థానంబులన్ జేర్చియుం
చుటకున్బంచి హితైషి భాషణమహాత్ముక్యంబునన్బోయె న॥
తట నాహర్యముఁజేర విక్రమమహీదారుండు వేగంబునన్. 75

శా॥ ఆరీతిన్ దన బుత్రికన్గనుటచే హర్షించు రామయ్యయున్
ధీరగ్రామములైన యా నుమతియున్ ధీరాఖ్యుడున్ బ్రాంచితో

- దాగుల్ పీచులునైన పెక్కురగు నేలబ్బాదులేక్షణ
గృహానంద నిరీక్షకుల్ గలుగు ప్రాసాదంబునం జేరుచున్. 76
- మ॥ ఘన హర్షంబెసంగన్ బరస్పరము యోగక్షేమముల్ పోషించే
సిన యాపిమ్మట సావకాశముగ గోష్ఠి వారు కూర్చున్నవే
శను ధాత్రీపతి ప్రీతిమై సుమతి లీలగాంచి 'నీ చిన్నయ
న్నను కన్యోమదియేల యెందులనుగన్నన్ బాపురే' యంటయున్
- మ॥ అనుగున్ సోదగుమాట విన్నతఃపి నయ్యబ్బాక్షి నిర్విణ్ణయై
యస నేమాటయుదోచ కొక్కపరి శోకాంభోధి నిర్మగ్నయై
'ఘన చాత్రీ'కుడౌ ప్రభాకర సమాఖ్యంగ్రాలు మత్సరిదరున్
గనఁగానేర్చు నె యింక నే' నని విషణ్ణస్వాంతయై యుండినన్. 78
- శా॥ ఆమాటల్ వినినంతనే యదరి యయ్యంభోజపత్రక్షణన్
బ్రేమన్ గిగ్గొని గీరశర్మ లొలిరాత్రిన్ దాను విన్నట్టి వి
ద్యామాన్యుండు ప్రభాకరుండితఁడుగానైయుండునేమో యనం
గా మితుల్ వినగోరఁ దచ్చరిత వక్కాణించె నీరీతిగన్. 79
- ఉ॥ "నేవినియుండినట్టి యవినింద్యచరితు" ప్రభాకర ఖ్యు నం
తే వినుటించుచుండెద రహీనగతిన్ జనులెల్ల వాని న
ద్యావవివేకశీల ధృతి వాగ్విభవప్రతిభాప్రభావ శో
భావళికా సురమ్యతకు నాగసుశీర్ష సదృశోధకున్." 80
- క॥ లక్షణములెల్లఁ జెలిసిన
యాతఁడమె యామె కాతఁడగ్గిజుండుగఁ దా
వీక్షించి క్షీప్రముగ నా
దక్షుని చరితంబు వినఁగఁ దద్దయుఁగోరన్. 81
- క॥ ఎల్లరు నాకర్ణింపఁగ
నల్లలిత వచోభురీణుఁ డంతయు వినిచెన్

దెల్లముగ విసినదాసిని

యుల్లము తల్లడిలఁజేయు నురుచరితంబున్.

82

ను॥ “నసితల్ మిన్నగఁబల్కుచుఁపరమణాంబన్ గూర్చియాలింపఁజే
ఘనుఁడౌ శ్రీపతిశాస్త్రికిస్తనయ, వాక్యప్రాణి సంఘమ్మునం
దు నయంబొప్పఁగఁ గార్యదస్సనిగఁ గీర్తుల్ గాంచె, నాతేమకీ
తసికిఁ నేడభియోగమొందు కడుఁ జిత్రింబొప్పఁగా వర్తిల్లున్.

శా॥ ఆమెకొ బిట్టు బలాత్కరించి యతఁడత్యంతావమానంబు నెం
తే మూఱుంబలసల్పినాఁడనుచు నయ్యేణాక్షియన్ దాను త
ద్భామారత్నము సోదరీనుణిగ స్వాంతంబందు భావించు నం
చామాన్యుండును సాదు రందుగల సత్యంబేరు గానందగున్

శా॥ ఇంతియెగాక యామహితుడింతిని సంతముఁజేయు భ్రాంతిన్
బంతముఁ బూనినంచును ఘనమ్మగు సాక్ష్యములామె జూపుఁద
చ్చింతధృవంబుకానతఁడు చేతలిఖించిన తేఖ లెన్నో; యా
వంతకొఱంతలేని చరితాన్వితులేయటు దోచుచుంటచేన్

ఉ॥ ఇరువురు పండితాగ్రణులు నిర్ణవచఃపరిపూర్ణ లాఘ్యలున్
స్ఫురదూరునీతికోవిదులు సూన్యతవాక్కులు నాగమాంశ భా
స్వర సువిశేషబోధకులు భవ్యులునై యశమందియుంట నె
క్కరణినిఁబల్కుదోచమినిగాలముద్రోగునున్యాయమూర్తియున్

చ॥ మతముననున్న లోటుల గ్రమంబుగ దీరిచి వేగ నున్నత
స్థితికి మరల్చు నాధువిడిఁ దీవ్రముగాఁ గృషిసేచ్చు నామెయన్
సతము మతప్రచారమును సల్పు స్వవిద్యలవాడు నాతఁడుకొ
జతురతమీరఁ జిక్కువడు సంకటరీతినిగాంచి యెల్లరున్. 87

కం॥ త స్పాతనిదసి యైనను

నప్పడతిదటంచునైన నాడగ నోరుల్

విష్ణుగరామిని నెల్లగు

నప్పట్ట నబిట్టు వింతనందిరి మిగులన్.

88

చ॥ ప్రియరమణాయటంచు మురిపెంబున నాతఁడు వ్రాసినట్టియె
న్నియొ కరలేఖకల్ సుదతి నిస్తులసాక్ష్యముఁజూపఁజూచి ని
చ్చియ మృదుహాసుడౌ నతని సాత్త్వికభావముఁగాంచి యెట్టి ని
ర్ణయమునరాక న్యాయపతి నల్లుడుఁజెందుట విందునేనటన్.

కం॥ నడచు పరిస్థితులంగన

పడతి యిడెడు సాక్ష్యబలమువలన నతనికిన్

గడు తీవ్ర శిక్షపడునని

యెడనెడ నుడువంగ విందునెంతయు నచటన్.

90

శా॥ ఆనీలాలకజూపుచున్న ఘనహానాయాయీసాక్ష్యాళి నౌ
నౌనంచున్, దనమైన మోపబడుదోషారోపణంబొప్పు శెం
తే నైజామల మందహాసమునఁదా నీతీర్పు నీక్షించు న
మ్మానిన్ గాంచి వచింపనోడునతఁడెమ్మాడ్కిన్, ఘనుండౌటచేన్

శా॥ శుష్కానర్థ వివాదముంజొఱక సంశుద్ధాత్ముఁడై యెంతయుం
నిష్కాపట్యము శాంతముందొలుక మానిశ్లాఘ్యహాసంబుతో
నిష్కంపఁబుననిల్చి దైవమెటు వానింజేయఁ దోపించునో
“నిష్కామంబున నట్లునేయుఁ”డను వాణిన్ గాంచి చిత్రంబునన్

మ॥ పర తేజోనిధియౌచు దైవము పయిన్ భారంబుగానిల్చు ధీ
రు, రువారంబుగ నవ్వి వాని ఖలుగా రూపించు సాక్ష్యాళిఁ జె
చ్చరఁజూపించు సుగాత్రీనింగనురు నీ చిత్రాభియోగాంబుధిన్
దరియింన్నేరఁడు సత్యమిద్దియనుచున్ న్యాయాధిపుండుంతయున్

చ॥ మనసిడు త్రిప్థులంబడక మానితలీలల సంతరాత్మజా
 ధనుఁ గనఁజాలు సద్గుణ విహారిత పాపచయుండు సుంతయుఁ
 ఘనమని తానుచేకొని యునయ్య నె శోధనసేయకెంత త
 వ్పసరిమైన, తప్పున భంగిని దోచెడు పట్టికార్యము!” 94

క॥ అని యిటులాతడు వలుకుటఁ
 గని నిర్మల నిర్మలప్రగాఢవచన రా
 జని సట నెల్లరు మెచ్చగ
 న నె నాతనితోడ నిట్టులతి మృదులముగన్! 95

చ॥ “ఒకపరి నన్ను న్యాయపతియొద్దకుఁ దోడ్కొనిపోదురేని నే
 నొక పదుపాయముందెలిపి యున్నది యున్నటు లామహాత్ముఁ డ
 త్యక్తులవలీలఁ గాంచగల యట్టులానర్చెద నింతెగాక, ధా
 ర్మికమతియేని దేవుడును మేలునె నాకిడితీటు నిత్తాన!” 96

మ॥ ఇటు భాసించెడి కన్యకామణి నతంజెంటేని శ్లాఘించి ‘యే
 రటు వే సీయభిమోగమందుఁ గడు సాహాయ్యంబుఁగా నిల్చినా
 బటు మర్యాదనొనర్తు సంచితడు సీమంజాటియే యుంటఁ బో
 వుటయే మంచి”నటంచు నామెఁగొని వేఁబోవంగ నుంకించినన్॥

మ॥ అత్యుత్సాహస్యున్ వివేకవతియున్ న్యాయైక శీలాధ్యయున్
 సత్త్వాప్తినియున్ సునీతియు సనుస్తశ్లాఘ్యు విద్యాప్రభా వా
 త్యంత ప్రణతప్రభావమునునొ నానిర్మలంగూర్చియున్
 బ్రత్యేకఁబుగ నెన్నొసాగు వినుటన్ వాఠింపఁజొక్కండటన్. 98

క॥ ఆ కశ్రీమమంతయుఁగని ని
 గ్వక్రపరాశ్రీమయుతుండు పదోద్ధృతనుఁడున్
 సకశ్రీమమునజనె శోడుఁగ
 వికశ్రీములగు తనదు సఖులు వెంటన్ రాగన్. 99

ఉ॥ మిక్కిలి పెద్దలై వెలయు మేటి జనంబులైన నెప్పుడే
 నక్కజ మొప్పఁ బిన్నలు సహాయులుగామనుచుండు టొప్పఁ, బే
 రెక్కు నమూల్యవహా పసిడియేని యొకించుక టలక ముండకే
 యెక్కరికిన్ స్వయాపమువహించెడు నాభరణాభి యూటకున్!

క॥ వైద్యుష్యము యుక్తగతిన్
 బైదలివెలయించు నడల బ్రహ్మాదులనే
 దాదిద్దజాలుననఁ నా
 మాదిరి నిర్మలమెలంగ మహిఁజిత్రమొకో!

101

మ॥ దీనపోషణ! ధీరభాషణ! దివ్యసద్గుణభూషణా!
 మానిపాలన! భక్తలాలన! మాఘ్య మర్దనఘేలనా!
 దాన భాసుర! దండితాసుర! తర్పితాఖిల భాసురా!
 మానితామర మంజువాగ్భర మత్త దానవసంహరా!

102

ఉ॥ శ్రీరఘురామ! యోగిజనచిత్త సరోరుహధామ! సద్యశః
 పూరితసర్వసీమ! పరిపూర్ణకలాజితసోమ! కృష్ణ భు
 గ్వార! విరామ! భక్తజనకాండ వికాసదనామ! నిస్తులో
 దారగుణాభిరామ సముదందితకీర్తి లలామ! రాఘవా!

103

క॥ రామా! దైత్యేంద్రకులవి
 రామా! యోగీంద్రచిత్త రంజక విలస
 న్నామా! పదత్త విభుధ
 జ్ఞేమా! పట్టాభిరామ! సీతారామా.

104

ఇది శ్రీరామాను కంపాకటాక్ష లబ్ధకవితాధారేయ కాండిన్యగోత్ర
 పవిత్ర ముత్యవంశ వయఃనాదావారరాకాసుధానిలయ కామే
 శ్వరాంబా సూర్యనారాయణార్యతనయ విభుధవిధేయ
 శ్రీ సుబ్బరాయప్రణీతంబైన విదుషి కావ్యమం
 దలి షష్ఠప్రకరణము సమాప్తము.



శ్రీ వి దు షి

సప్తమ ప్రకరణము.

కం॥ శ్రీమద్గీత ఘనకావ్యా!

కామారి ప్రముఖవినుత ఘనతరనామా!

నామాకర్షితలోకా

రామా! రామాభిరామ! రవికులసోమా!

1

శా॥ “ఏరామామణి పుట్టినింటఁ దనప్రాణేశుండజస్రింబుఁ బ్రే
మారూఢిన్ నివసించుండేసి తన భార్యత్వంబుఁ జాటన్ జమ
త్కారంబొప్పఁగవత్త మెక్కియు సతీత్వంబందుఁ బేరెక్కెనా
క్షీరాంబోధితనూజ నిత్యవిజయశ్రీలిచ్చి నన్ బోచుతన్! 2

ఉ॥ లచ్చికే జెక్కులందుఁ జనులన్ మకరుల్వలె ధాతమోములం
దిచ్చు ఫలమ్మలొక్కపరిసే లిఖింపఁగడున్ సమర్థతన్
హెచ్చి ప్రవాళకుట్టల సమేధతరాంగుళులన్ సరోజపున్
మచ్చునఁగ్రాలు నాలుగగు మాధవుచేతులు నన్నుఁబోచుతన్!

ఉ॥ ఎన్ని ప్రసిద్ధనాత్యముల నేఁగనఁజేయుచునున్నఁగూడఁ దాఁ
జెన్నుఁదొరంగి సుంతయును జెప్పెడుదాని స్థిరంబుసేయలే
కున్న బ్రభాకరాఖ్యునకె యూరక కాలముసచ్చుచుండు నే
మన్నను న్యాయమూర్తి, తుదకాతఁడు దీని నెటుల్కుగించునో! 4

కం॥ నిన్నటి యహరంశంబున

కున్న పరిస్థితులంగన్న యూరిజనములే

తెన్నన నాతనికెక్కడ

పున్నేరదు శిక్షయంచు బలుకరె యెందున్!

చం॥ అతులితమైతిగోప “రమాణా”యని నెయ్యముఁదియ్యమొప్పయా

చతురుఁడు చేతివ్రాతెను వసందుగవ్రాసిన లేఖలెన్నో చూ

పితి, నవి వానిచేతివని వెంశియునాతఁడునొప్పె, నేలనో

ధృతి నెడి కాలయాపనము నీగతిసేయును దీర్పుఁజెప్పగన్! 6

కం॥ తప్పొనరించినవారికి

దప్పదాగాకట్టి శిక్ష తప్పితయునే

నొప్పని నన్నేటకయిటు

నొప్పించుట బందిఁగూల్చి నూతనప్రతిన్.

7

శా॥ విస్పష్టంబుగ నావ్రభాకరుని దుర్బృత్తింగనన్జాలి, నా

పై స్పర్థ గొనియో, మరెందుననో, నన్బంధించె నీగతిగాఁ

దాస్పష్టంబుగ దీర్పఁజెప్పవనుకన్ దప్పంగరాదంచు, బు

ద్ధిస్తందంబిదిగాక యన్యమని చింతింపంగనొనే? కటా! 8

శా॥ చదువగఁ బుస్తకంబులును శాంతినిబొందగ మంచిశయ్యయున్

మెదలగ రెండుమూడరలు మేలగు నాననముల్ కడున్ సుఖ

ప్రదమయియున్న నిందలి నవాసమదొక్కదినాన, నాదునె

మ్మది విసిగించె నాతఁడెటు మ్రగ్గెనో యిన్నిదినంబు లాచెరన్!”9

కం॥ అని పరిపరివిధముల తన

మనమునఁ దలపోసికొనుచు మానిని తనకొం

డుననేమి తోచకుండుట

ననయముఁ దిరుగంగదొడగె నటునిటు నచటన్॥

10

శా|| శరీరిన్ రమణాంబ యోజనల నెన్నేజేయుచున్ దాచదా
గారాబండు నిలంబడున్ జదివెనున్ గై నేయుఁ గూర్చుండు సం
చారంబున్ బొనరించెడున్ పనుగునన్ శయ్యంబడున్ దోచమిన్
దోచున్ భోరననొంటిమై నెపుడు నెందుం దానటుల్ నిల్వమిన్.

చం|| ఒక తుణమాత్రమేసి నొరులుండక నొంటరిగా నివాస మా
మెకుఁ గడుఁ గ్రొత్త యశాటను నిమేషముఁ తాళఁగలేక యింటిజా
లకములయొద్దనిల్చి బయలంజనువారలఁగాంచు చెట్లొ కొం
డొక సమయంబుఁ బుచ్చుటకు నూహనొనర్చి తదీయవాంఛమై.

శా|| ఆద్యంతంబుగ నన్ని పుస్తకము లాప్యాయంబుమైఁజూచి, మైఁ
జోద్యంబొప్పు నలంకరించికొని, యచ్చోఁగ్రామి పర్యంకమం
దుద్యల్లిలఁ బరంజి, లేచి, యట నత్యుత్కంఠ నందందు నే
తద్యోపామణి కూరుచుండు, నెటు శాంతంబొందఁగా నేరమిన్.

గీ|| బల్లపై బల్ల నమరించి ప్రక్కఁజేర్చి
కూరుచుండంగఁ దగు లీల కూరిచికొని
మెల్లమెల్లఁగ నటుబోయి ముల్లమలర
తుహినకరఁకత్తి కూర్చుండి తొంగిచూచి||

14

ఉ|| అవ్వలిప్రక్కఁ దాఁ తలఁచినట్టుల వీధినిగాక, యిట్లు తాఁ
నెవ్వని లొంగదీయుటకు నింతప్రయత్నమునన్ మునింగి, యి
న్నెవ్వగ నివ్వటిల్లఁగ ననేకవిధంబులఁ జింతఁజేసె, నా
జవ్వనునిన్ బ్రభాకరునిఁ, జాన, కనుంగొని, వింతనందుచున్.

ఉ|| అచ్చునగుద్ది కూర్చినటు నచ్చటఁదాను వసించుగేహపున్
మచ్చున గ్రింథముల్ గదులమాన్యతరంబగు నాసనాదులన్
ముచ్చట హెచ్చగాంచి, యొకమూలను నర్థనిమిలికాక్షుండై
యచ్చట భ్యాసమగ్నుడగు నాతనిఁగాంచి, మనంబులోపలన్

ఉ॥ మొట్టడుగ్గింధ మొక్కటియు, మూర్ఖునఁ జేతినుబండ, మొక్కటన్
మొట్టడు తత్ప్రదేశముల, మేలగు నాసనపంక్తిఁజేరఁజీ
దిట్టకుఁ దోచుటెట్లులాకొ తేకువ శాంతిగఁగూరుచుండె హా!
వట్టి పిశాచివోలఁ కనుపట్టెడి, నంచుఁచలించి పిమ్మటన్. 17

శా॥ ఎన్నేమారులు వానిఁబిల్చియు నతఁడింతేని భాషింపకుం
ట న్నారీమణి వాని భ్యానమెటులైనా మార్ప భ్యానంబులె
న్నేన్నేజేసియు, లాభముంగనమి నందేయున్న పాత్రంబులఁ!
భిన్నంబుఁ బొనరించి తచ్చకలముల వేయంగ నవ్వానిపైకె.

గీ॥ అట్లువేసిన శకలములందుఁ గొన్ని
యతనిపైఁబడ వెనుఁజూచి యాతఁడచట
నామెఁగనుగొని, యెటువచ్చెరా, యటంచు
వీలనందుచు నిలఁబడ వెలఁదివలికె.

19

శా॥ “విష్కంబై ననుగూడిదానిదగు దానికొనమ్మి యారీతిగా
శుష్కంబౌ నిగమాంతమార్గమున సంక్షోభించి నీకున్న యా
యుష్కలంబును బాడొనర్చెదవు నీ యుద్దేశమేమో గదా!
నైష్క రత్యంబతి దుర్లభంబనుచు నెన్నన్లేవె యీపాటికేకె.

ఉ॥ శ్రీనగరంబులోనఁ బలిఁజేరి వసించెడి కాలమందు నీ
కా నియమాన్నితుండు రమణాఖ్యునికింగల మైత్రీనెల్ల నేఁ
గానఁగనొట, నాతనికిఁగా లిఖియించిన నీదు లేఖలకా
నేనవి నాకు వ్రాసినటు నేర్పునఁజూపితిఁజూడు నాపసన్॥ 21

శా॥ ఉత్సాహంబును గర్వమువలెలయ నేవోపల్కి యిట్టైతి వే
తత్సర్వంబునుమాని యిప్పుడయినకా దారింబడంజూచుచోఁ
మత్సానుర్ధ్వముఁజూచికొమ్ము దృటిలోమాఝల్పాసంగించి సం
పత్సైఖ్యంబులఁదేల్పునిన్ను వినమా! భాగ్యంబు కోల్పోకుమా!

శా॥ ఆ న్యాఃసూధిపునాజ్ఞనే వ్యధను శే పందఃగ నానన్న యా
దైవ్యంబున్ గొనఁబోకు, నేఁబలుకువార్త న్నిల్పుచో నావచో
విన్యాసంబునుజూపి న్యాయపతి దెల్పిన్ మాన్పి నిన్వీడున
స్థిన్యోపాయమఁబన్నఁగాఁగలను, సౌఖ్యంబెంచికొమ్మవడిన్!

ఉ॥ దస్యునిరీతి నీచెఱ వెలంబడనేటికి నాదువంక నీ
యాస్యమునెత్తి ప్రేమఁగనుమంతియ!నిన్ సుఖవార్ధిఁ దేల్చెడన్
హాస్యముగాదు, వేగ మదినారసికొమ్మిక సుంతయైన యా
లస్యముజేయుదేని, మిగులన్ వగలంబడుదేమి చెల్బుదున్. 24

ఉ॥ ఇంకను నన్నలక్ష్యగతిసేగని నేను వచించు దానిలో
శంక వహింతువేని విను, సర్వవిధంబుల నీవె యింక నే
వంక సుఖంకురంబయిన బ్రాప్తముగాని మహోగ్రదుర్వ్యాధా
పంకిలసంయుతుండవగువాడవు, నేనిక నేమిసేయుదున్! 25

క॥ నాస్వాంతము నీపైఁగడు
భాస్వద్గతివ్రాలి రామిఁబలికిలినూ నే
నీస్వాసీనగ నిటుల, య
శస్వంతుండవౌదు నావచనములు వినుచోన్” 26

శా॥ తద్రీతి వచియించు నారమణి నాదత్తుండు వీక్షించి తా
నుద్రేకంబున నేమియున్ బలుక కాయోపామణిన్ దాటి వే
భద్రంబౌ గడిలోనఁజేరి తలుపున్బంధించుకొన్నంతనే
తద్రాజాస్య కృత్యాగ్ని యంతయన సాధ్యంబౌనె యవ్వేధకేన్!

ఉ॥ అల్పులుకూడ నాడవెల్లఁ గనుపట్టు ననర్హభావలగ
గల్పనఁజేసి యాతని నఖండగతిన్ రమణాంబ దూఱుచో
నిల్పుచుజేడు, రామయయు, నిర్మలధీరుఁడు, న్యాయమూర్తి యున్
బొల్పుమెయిం బయల్పడి రనూననిగూడ కవాటముకుల్లె. 28

ఉ॥ ఏరిదితప్పా సుతయును నెంచగలేమిని తప్పలేని యా
 ధీరుని కుగ్రశిక్షను విధింపగల జూచుచున్న తన్ను గం
 భీరతదిద్ది సత్యమును విస్ఫురణంబొనరించినట్టి యా
 సారవిచార నిర్మలను సన్నుతిజేసెను న్యాయమూర్తి యున్. 29

క॥ తక్కుగల నెల్లవారలు
 సక్కనశ్రిత కురుగుఁ దెలివి నందముఁ గని పెం
 పెక్కు ముదంబునఁ గ్రాలుచుఁ
 బెక్కువిధంబులను నాపె వినుతించి రటన్. 30

క॥ ఇరుగుపొరుగుగల మఱుగున
 నిరువురి వరలంగజేసి యటుచాటుననా
 యర వారి నిల్పుమను భా
 స్వరయుక్తికిమెచ్చి రాపె వారలు మిగులన్. 31

క॥ మిన్నెల్లవిరిగి రమికపరి
 వెన్నునఁబడినట్లు రమణ వెట్టి మొగముతో
 మిన్న కటఁ గొయ్యబొమ్మ గ
 తిన్నిలఁబడె దక్కువారు తేలికఁ గనఁగన్. 32

క॥ ఇరుగుపొరుగిండ్లలో నొక
 పురమున వసియించియుంట మొదటఁ గడుఁ బర
 స్పరకుశలములడిగిన తదు
 పరి రామయఁగనుచు ననె బ్రభాకరుఁడిట్లున్. 33

ఉ॥ “కండ్లకుఁ గట్టినట్టిగతిఁ గన్నడు నేడునుగూడఁ, బ్రీతిమై
 నేండ్లకుమున్ను బాల్యమున నెల్లరహాడినతీర్లుమీదు వా
 కిండ్లను, నాడు మీతనయ కేవలమున్ బసికలదెయ్యాట నా
 యిండ్లకుమధ్యభూమిఁజరియించుచునుండెడి దెల్లవేళలన్” 34

౪॥ అటు ముదమొప్పు నెల్లరును నచ్చట ముచ్చటలాడికొన్న పి
మ్మట నృపహాళి యెల్లరను మైత్రిదలిర్పంగ హెచ్చరించి, నా
డటఁ గడుఁబొద్దుపోవుటను నాకథ నాటికిఁ గట్టిపెట్టి యా
దట సభఁజూచికొందమని తజ్జనులంగొని యేగ వారలున్. 35

గీ॥ జరుగు విషయమ్ములేగడు స్వప్నమందు
వచ్చి నిద్రను కడుంగడు భంగపఱుపఁ
నెబులొ మిగులు రాత్రినిబుచ్చి యెల్లనాడు
నాడు రాజసభకు ప్రయాణంబులగుడు. 36

౫॥ ఏమని తెల్పఁగాగల మహీనమహామహిమాభిరామమై
యేమహానీయుఁ జిత్తముల నిట్టై భ్రమింపఁగఁ జేయఁజాలు శో
భామయమై యనేక ఘనపండితమండితమై సమము
ర్యామిత మోదదాయకమునైన సభాస్థల వైభవాదులన్! 37

6॥ విస్తృతవైభవమందును
నిస్తుల రమ్యతనుఁ గలిమి నెగడెను మిగులన్
సుస్తుతమగు రాజసభ ప్ర
శస్తగతిన్ మీటి యింద్రసభను మయసభన్. 38

7॥ నేత్రానందకర్మమగు
చిత్రవిచిత్రముల నెగడు చిత్రతతియు స
చ్చాత్రులుఁ బాత్రులునైన వ
విత్ర బుధప్రతతి సభను వెలయించుగకున్. 39

గీ॥ మింటివలె పూజ్యసద్వార మేదురమయి
భారతమువోలె యర్జునప్రభలమీటి
శక్రసభరీతి విబుధాభినయతమయి
సర్వస్థలక్షణాభ్యయై సభచెలంగె! 40

ఉ॥ శ్రీనిభవంపుపెంపు మెను చేలంబవశ్యనోనర్జుజాలి నా
 నానిధ వర్ణజాలములనల్వయి కాచమయంపుఁజిత్ర) దీ
 పావళి, యందునందును మహత్తగిలీలల్రేలి' మన్విపుం
 తీవిని శక్కుసద్దమును డిందునోనర్జు సభాస్థలంబునక 41

సీ॥ తతక్షిప్తలకధగధగిశముత్తైబిట్టుకొమరొందుత్తుకుడ్యములతోడ
 లేగాలియు వెలుంగులీలమైవిహరింప, నలెఁగ్రాలువాతాయనములతోడ
 మానసోల్లాసధామమ్ములై యంపందుడనరారునిలువుటద్దములతోడ
 చిత్రచిత్రమ్ములై చెలంగు శంభుశృచే మానితంబగుకట్టిగుంబుతోడ

గీ॥ సరవినందండు వేలు పంజరములందు
 లలిదలిగ్నగ స్వాగతోక్తులనాబలుకు
 చారుశుక శారికామూఖ శకునసమితి
 న్నారమునఁ గ్రాలు నాసభాభవనమందు. 42

సీ॥ శుకగ్రీవాణక్వాది సూరివయ్యలమీలు సత్యసీతివరులౌ సచివవరులు
 నరిభయంకరులయ్యునధిపుసీతికివనమ్ర) నాల్పిబొల్చుచానుంతస్థపులు
 మనుగౌతమాది ధర్మప్రవీణులమీరు నతులితధర్మశాస్త్రాభిరతులు
 ప్రథిత పద్దర్శనీపారిణతనుబేర్చి విబుధదేశికఁగేయ విబుధవరులు

గీ॥ ప్రకట భుజదండకాండ దుర్దాంతవిర్య
 విజిత మణ్ముఖరామలౌ వీరవరులు
 రాజదర్శనాకాంక్షి పౌరజనతతులు,
 ప్రబల ధీమంతులగు రాయబారిగములు.

గీ॥ అఖిలశాస్త్రాధిభిరతులు న్యాయాధిపులును
 హితపురోహిత ప్రియసఖిబృందములను
 అఖిల జనరంజన చణగాయక జనములు
 భవ్యధీశోభితులు చమూకతులు గురులు.

మ॥ పదమానుగ్యము భావగౌరవము సర్వస్తూయమానోల్లస
న్ముద్రచాత్రితము నొప్పెసంగ రచితామయోత్తమగ్రంథనీ
రదవృద్ధామితధీకలాపులు లసద్రాజన్య సొక్తుత్య స
త్పద సంశోభితులైన సత్కవులు భూపాలేశ్వరాకాంక్షులై. 44

మ॥ చిపురాకుంగమిసందునం బసపముల్ సెన్నారు లేగొమ్మలు
ద్దవిడిందావుల సెల్లతావులకు నత్యంతంబునం బిల్కుచున్
ధవళప్రాకట కాంతిపుంజములకున్ ధామమ్ములై యొప్పుకు
డ్యవితానమ్ములనందునందెసగి నేత్రానందమున్ జేయగన్. 45

గీ॥ నాల్గువైపుల సందంబు న్నాణెమైన
బల్లలందు నమర్పంగబసిన కాచ
మయతరుల గిన్నియలలోన మలయుచున్న
యగరువత్తుల ధూపమందందు నొలయు. 46

మ॥ సరవైతాళికు లోలిమైనబొగడ జీవచ్ఛత్రముల్ నాగంబల్
నకుసంబొల్చెడు సాలభంజికలుపై బస్నిరమాంజల్ల జూ
పవచిత్రాబులు వొంగఁ దూర్యనినదవ్రాతంబు జృంభింప నా
ధగణీందుండిరుదెంచె గొల్వునకు శ్వేతచ్ఛత్రముల్ భాసిలన్ 47

మ॥ ధరణీదేవుల మంగళోక్తులు జయధ్వానంబులేపార భా
స్వర సింహాసనమెక్కె విక్రమ మహీపాలేంద్రుండంతన్ సభాం
తర సత్పండిత గాయకవ్రజము లానందంబు పెంపొండఁ ద
చ్చరితంబు స్వరలీలలంబొగడ నుత్సాహంబు దీపింపగన్. 48.

గీ॥ అచట వరలియున్నట్టి యాయాయుఘముల
భన్యమగులీల నాజేడు పలుకరించి
యచితమగు నాసనములఁగూర్చుండఁబనిచి
ముఖ్యమైసట్టి కార్యాలిఁబొందుపరచి.

కం॥ ఆప్రద్యోతన సరపతి

క్షిప్రంబుగఁగనుచు ముఖ్యకృత్యములను చా

నాప్రాంతమువిడి పిదప వ

న ప్రాంతములందుఁబడిన నలుగురుఁ దెలిపెన్.

50

చ॥ అలరెడువేడ్క నయ్యధిపుఁడందరకున్ వివరించిచెప్పె న

వ్వల సలధీరశర్మను బ్రభాకరురామయనున్ గుఱోన్నతిఁ

వెలయు తదన్యమాన్యులను సర్మలనున్ సుమతింగుఱించి ని

స్తులముగు వారివర్తనల కోభిలు శ్రేష్ఠతఁబుంపు సంగతుల్.

51

ఉ॥ ఆనయమార్గ కోవిదుఁడు సంతట స్వీయభటప్రజంబు స

మ్మానితలీలల్ దనసమక్షముఁ జేరగఁదెచ్చు రంగమ

స్నీని గవాటమందె గని నిస్తుల శౌరవ మొప్పఁచుననా

సీనునొనర్పఁబంచి యిటు జెప్పఁదొడంగెను దత్ప్రశస్తినిన్.

52

చ॥ అనుటకు కోయరా జయిన సందమునన్ రతిరాజు నాజ్ఞిఁ

ఘనమృగరాజు వైభవమునన్ సురరాజు సుధర్మమార్గమం

దిన కులరాజు, ధైర్యగుణమందు మహీధరరాజు తత్రప్రశ

స్తినిఁగని లొంగిపోయితిని జేనికి లొంగని నేను, బాపురే!

53

ఉ॥ రాజయి దుష్ప్రవర్తనలవ్రాలఁడు రాజయి మచ్చనొందఁడున్

రాజయి సర్వదా సరళిరమ్మున స్వారియొనర్పఁడింతయున్

రాజయి పాపమానఁడవురా? యొక పూర్వభవోగ్రిదుష్కృత

వ్యాజముచేత దుష్టగురుపాలయి శాంతికి నై కలంగెడున్.

54

గీ॥ మాన్మగారాని యట్టి దుర్మార్గకృత్య

మెద్దియైనను జరుగుట నెఱిగెనేని

అతఁడు పడియెడు వ్యధకింక హద్దులేదు

బొంతులను నడి మొందును మొదలెలేదు?

55

చ॥ అని వచియించులోన నె భటావళి యాశశికాంతు నాస్థల
మునకుఁ బ్రవేశపెట్టుటయుఁ బూర్ణకృపన్ ధరణీశుఁడొక్క యా
సనమున వానిఁజేర్చుటకు సంజ్ఞనొనర్పఁగ నాతడట్లొన
ర్చి నయముమీర నిట్టుల వచింపదొడంగె సభాముఖమ్మునన్.

ఉ॥ “స్పష్టము నాదుసోదగులు చక్కనిపాండితి నెందుఁబొందిరో
కష్టముమీరనందె కడఁగాంచితి నైనను నేధనార్జనా
విప్లవనాన శ్రేష్టతనువీడుచు కష్టములొంది యీగతిన్
భ్రష్టుడనైతి పద్విధిఁ గరమ్మునునమ్మి మనంగలేమిచేక. 57

శా॥ మద్యత్నమ్మున కొన్ని భాగ్యముల సంపాదించి యాపైన నే
సద్యోగంబుననో పరేశుకరుణన్ సాధింపనొనఁచు నే
సద్యోలాభములెంచి కోయనొర దుష్టంబైన మార్గమ్మునం
దుద్యుక్తుండగునట్లుజేసితిని నాయూహశికిన్ తోడుగాక. 58

గీ॥ ఆగతానాగత స్థితులాత్మనరుఁగు
మునులు విధియించు పథమునఁబోక, మదికి
నెటులతోఁచునో యటుపోవునిట్టి నేను
నిట్లు భ్రష్టతనొందు టదేమివిత! 59

ఉ॥ మత్కథకున్ విచారమునమ్రగ్గి కృమంబున వ్యాధి నొందుచుక
మత్కమలాక్షి యందువలనన్ మృతినొందెనటంచు మిత్తుఁడౌ
సత్కులమండితుండొక డసాధ్యుఁడు మీచెఱఁజొచ్చి తెల్పు నే
తత్కథనెల్ల నాకు; నిశఁడధ్యము పృథ్విని నేమికావలెన్. 60

ఉ॥ పూర్వకృతాఘజాలములు వోవఁగఁ గాననమందుఁజేరి నా
గర్వమువీడి శర్వుని నఖర్వనయంబున సర్వవేశలం
దుర్విభజించుకొంచు మననుండిన కాలమునెల్లఁ బుచ్చఁగాఁ
బర్విడుచుండె మూనన మవారిత లేలల నుత్సుకంబునక. 61

చ॥ అమలిన దహమానములచిత్ర మోదహమోదాక్షులం
దమయనో యట్టి యూత్తరపననుంచు నిలంబడనోపి నన్వితో
శము నిలఁజేయఁగాఁగద, జగంబున విద్దియ, యట్టివిద్యనే
ర్చి మఱొకరీతినున్ననరుఁ జిత్రవళిఁ బొనరింపదోషమే! 62

చ॥ స్ఫురితతరంగివర్తనల బోధసలన్ శకుదారి మౌన్యుకే
మెరుగని మూర్ఖుఁ డేదురితమెప్పుడోనర్చునో దానివిద్యలన్
వరలెడి జ్ఞానిచేయునెడ నల్వగు విద్దియలెల్ల లోకమున్
మొఱుఁగుట కే? యెఱింగియఘముచో బొనరింపడుమాన్యుడేయిడన్!

చ॥ మనసున కెందలితమగు మాన్యపదంబున నిల్వలేక తా
ననయము నాత్మబోధమున నన్నిట నిల్వఁగనేర్తునంచు నా
మనసికు త్రిప్పలంబుచుచు మాన్యముమొఱుఁగఁగానిమెఱుదా
ట నె గతిలేని మూర్ఖుఁడగుటల్ తనకుర్వికి హానిదంబెకా! 64

మ॥ ఊరిశేతుంబడనేయ కొక్కపరి నన్నుర్విక! యెల్లారు చె
చ్చెరననన్గొని వారి వర్తనములన్ శ్రేష్ఠంబుగా దిద్దికో
మరి యేజన్మమునన్ మనమ్మిటుమననే నన్నీడ్వకుండంగనన్
దతిగింపందగు నాటికంగుళముఁగాఁ దన్మార్గమధ్యంబునన్” 65

చ॥ ఒకటను సుంత యోటమియెయున్ననుఁ బోరున నెల్లవారుఁ గొం
కక పనిఁజేయుచో జయమఖండముఁగాఁ దమవారిదైన య
ట్లాకటను ధర్మశీలమున కోటకుకన్నడినం జయంబు త
ప్పుక గొను ధర్మపక్షము, ప్రభంజెడి వీడఁగరాదు ధర్మముల్”

ఉ॥ దిబ్బయొ దుబ్బ యడ్డమయి తీవ్రతనాపిన వార్ధియుబ్బు తా
నిబ్బడి వేగమబ్బు నెదురేగుచు నన్యతలాల సంతటన్
గొబ్బున ముంచునట్లాకటఁ గొంచెమునాపిన ధర్మవాహిని
న్నిబ్బరమొప్పు నుబ్బియది నిండి ప్రభంగనితీరు నెల్లడన్! 67

సీ॥ చిన్ని కుంకుమబొట్టు చెన్నునమునుంబుట్టి
 ధరనెల్ల నెలయును తరణి కరణి
 నెలసుగా నెలయును నొరసి యుజ్జ్వలమాచు
 ననమెల్ల దిగమింగు వహ్నిభంగి
 భిన్నాభ్రముగఁదొంచి చెలంగి యభ్రముమింగి
 యననిముంచెడి ప్రావృషభ్రమట్లు
 చిలువారఁగజనించి గురుభాటిని నహించి
 సానునంతముఁజీల్చు ఝరితెరఁగున

గీ॥ చిన్నదయ్యను భాక్తికచేష్ట మహిత
 మోదకారిణియగుచది బొల్చుఁగ్రమత
 నిదె జగచ్చరిత్రముజూట నెన్నొసార్లు
 భ్రమవిడరుగాని తమిస్వార్థపరులు మఱియు.

శా॥ ఈమాత్రంబున నేమి మూనునని నుంతే వీడ కేధర్మమున్
 బాములపైకొన వెంతమాత్రమని దుర్వాప్యపార ముచ్చింప కెం
 తే మేలందు వివేకహానినిచయంబేమార్గముం దెల్పెనో
 యామాత్రంబున నెల్లరున్నిలువ, నేలా! పొల్చు నే వంతయున్!

ఉ॥ అమ్మితి నాదు నెమ్మనము నమ్మితి లేని జగద్విలాసికిన్
 నమ్మితి సమ్మతమ్ముగ ఘనమ్మితిహాసము వానిదంచుఁ దా
 నిమ్ముల నిమ్ముదప్పువిడి యిమ్మది నెమ్మదినందఁజేసి మో
 దమ్మున నారఘోద్వహుఁబదమ్ములదమ్ముల నెమ్మి నిల్పుతన్"

కం॥ అని ఘనపశ్చాత్తాపము
 తనముఖమున బయలుపడఁగఁ దద్రీతి నతం
 డనుచుండ ద్వారపాలకుఁ
 డినునకు నొకలేఖఁ దెచ్చియిచ్చెన్ వడిగన్.

కం॥ ఆకమ్మఁ గన్నులంగని

ప్రాకటమతియైన సచివవల్లభుఁడంతఁ

జేకొని లోనఁజదివికొని

సాకల్యముగాగ వెలికిఁ జనువఁగఁదొడఁగెన్!

71

గీ॥ అర్జునుగృహితి తొలుత వ్రాయంగబడిన

రాజసంబోధనాదుల నోజజదివి

యందులోనున్న యవ్వపయాళి నిట్లు

చదువదొడగెను ముఖ్యుఁడు సంగతులను.

72

మ॥ “వనితల్ స్త్రీత్వమునొంది దానినిలుపన్ వాంఛించుచో వారలె

దును నిల్వన్ వలెఁ బూరుషప్రతీతిన్ దూరంబుగా, నిట్లు గా

దని యన్యోన్య మహానుకారితల బాహుబాహిగాఁ బోవుచో

వనితల్ స్త్రీత్వముఁగోలుపోవుదురు పుంస్త్రీబుం గనన్నేరరున్

మ॥ పురుషున్ స్త్రీని నొకంట నొంటరిమెమున్ బొల్పారగానిల్చి నీ

తిరహిన్ వర్తిలు డెవచంచలతమై దివ్యంబుగానంట యు

ర్వరనాజ్యాగ్నులొకంటఁజేర్చి నౌవియుంపన్ రాదటంచటయై

వరలున్ బ్రహ్మకుశకృమే పృథ్వీ భావస్ఫూర్తి వారింపగన్!

మ॥ ఇల స్వర్గంబుఁగఁజేయఁగాఁదలచుచో నింతుల్ సతీత్వంబునం

దెలివిం బూరుషులెల్లరుం బురుషతన్ దీపించి నేమాన ని

శృలమారీతి సదాకులోచిత సదాచారాదులం బూర్ణ ని

స్తులమార్గంబునఁ గ్రాలఁగావలయుఁ జేతోమోదమేచారగన్.

మ॥ మనదేశం బిల నట్టి హేతువులచే మాన్యత్వమున్ బొందుచుం

డెనొ దేశాళి దదీయ భూరిసుగుణాసీకంఘ సద్ధర్మ వ

ర్తనశాంతిన్ పతిభక్తి దాంతియుజమార్గస్ఫూర్తియున్ సత్యమెం

దును గోల్పోక నుగూర్చియున్నకద సంతోషంబు దీపించెడున్!

శా॥ స్త్రీలొదున్ విహితప్రకారముగఁ బాతివ్రత్యమార్గమునఁ
మేలింపారఁగఁ బూరుషావళియు నెమ్మిఁ సత్యధర్మాదులఁ
లీలానిల్చి స్వధర్మపథతుల నేలీలందుర్మిఁ బొందకే
గ్రాలంగఁగద నిల్చు నా పరమధర్మంబీ ధరిల్గిసలిన్! 77

అష్టవింశతము:- కృతిరంజితులై జితులై
జతులును స్థితులై శతములు చతురుల్ జతయై
సతముఁ న్రతయై సతియా
సతివక్ బ్రతిగొనుహితవగు నతులస్థితియా. 78

సా॥ మఱిదీన్రంబగువాంఁ యీ పరమధర్మంబైన యాత్మజ్ఞతా
న్రతనైబిట్టు సధర్మః తిని స్వధర్మంబున్ గడున్ వీడి మ
త్పలినిన్ వీడుటఁగాదె నేనిటులు వంతం గుంగి వేసారు తు
నతి వివాహనాసయ్యు సర్వజనమాన్య ప్రజ్ఞనై యుండియున్. 79

శా॥ విద్యాప్రాధనమిత కల్లుటను దెల్పిఁ నల్వరన్ మేల్గతిన్
సౌద్యంబొప్పుగ నొరనంబుగ నె నెంతేవర్తిలక గల్గియున్
బోద్యంబొప్పు హృషీకలోలతమెయిఁ గూలంబడంగన్న నా
యాద్యంతంబగు నీచరిత్రమిల లక్ష్యంబౌతఁ గాంతాళికిన్! 80

శా॥ పాతివ్రత్యము జాతిగౌరవము విద్యత్ప్రేక్షిమ స్థాంచుచున్
బూతంబౌచరితంబునొందమిఁ బుత్రంబోడుల్ ప్రపంచంబున
భౌతిక్ భావి శిశుప్రభావమును సర్వస్వంబు నిర్వీర్యమై
భ్యాతిన్గోల్పడఁజేసి దాము నధమంబౌ దుర్గతిన్మూలరే! 81

కం॥ సంఘము విధించువిధి ను
ల్లంఘించుచు మతికిఁదోచులాగున మనునా
జంఘాలురవలనఁ గనును
సంఘము జగడములు గలతజడియయు జగతిన్.

కం॥ అని యెఱిగికొనుచు సనితలు

మునిచోదిత ధర్మమార్గముల సహిచుచుఁ ది

మ్మును దేశము సంఘమ్మును

ఘనలీలల వెలయుఁజేయుఁ గావుతమిగులక !

88

మ॥ పతినిక విడ్డల దిద్దఁజాలఁగల విద్యత్రోడిచున్ దొంచి యా

దృతిదేహంబును గేహముక విమలగీతిన్నిల్పు మార్గాలి నే

ర్చి, తమిన్ సర్వసమర్థులైవెలయు సద్ధిరాత్ములకాఁగంచి పెం

చి, తదాగారము మోదవారినిధినిచి కాంతతేల్చుకవలెన్. 84

కం॥ పనితాధర్మములను విడి

పనిసేమెలఁగినను బురుషవైఖరిశో బి

ట్టనవసరపుఁబనిఁ జొరుటను

సనిత ప్రపంచమున శాంతిభంగమే శాశ్వతం.

85

మ॥ పరిమాణంబు వికారముక గుణమునుక బంధంబులేనట్టి భా

స్వరదీన్యత్పరమాత్మ ధర్మమునకై జ్ఞానుల్ తరికవీడరే

పరిమాణాన్వితముక వికారయుతముక బద్ధంబునైధూమదూ

సరితాగ్నింబలెనొప్పు నీసగుణమా స్వాధర్మ్య మార్గంబిలన్ ! 86

మ॥ పరధర్మాన నొకప్పుడుక దవులకెట్లుంగిక స్వధర్మంబునన్

దిరమేపారగనిల్చి యెట్టితరి దీనిన్ మర్త్యుడైట్టిమా

దిరిసీడన్ బరమార్థధర్మము కడుండిపించి హస్తోన్నతుల్

వరలున్ దానిఁగనంగనోపుదురె యెవ్వారైన జ్ఞానుల్ దినా! 87

మ॥ మలినాంగంబులతో జనాలమెలఁగన్ మాన్యుండు సిగ్గొందు న

ట్లలస్వాంతంబున దుర్గుణాఖ్య మలినంబావిష్టమైయున్న ర

చ్చలకున్ బోవ జనాళి సిగ్గుపడుచో సంఘంబు వర్ధిల్లు, దు

ష్టలకున్ దావలమైన సంఘమెపుడుక శూన్యంబుగాకుండునే.

శా॥ శిష్టాంగంబులఁ జక్కనుంపఁగ భిషక్ క్షేష్టుండు దుష్టాంగమున్
దుష్టింజిండనముం బొనర్చునటు మద్దుప్తత్వమన్యప్రజన్
గట్టబిన్నునింపకుండ ననువేగన్ దైశ్యఁగాఁజేయుమో
శిష్టచుత్వమహోత్తమార్థగుణరాశీ! భూపచూడామణి! 89

ఉ॥ యుక్తమయుక్తమంచు మది నూహనోనర్పక తోచురీతి నా
నక్తిని చొల్లి వర్తిలిన జాడలకున్ బరితప్తనాచు నే
భక్తిని రక్తిముక్తియొదవక్ భవహర్త పదంబులన్ మదిన్
శక్తికొలందిహత్తి సరసంబుగ బాణము వీడగోరితిన్. 90

ఉ॥ ఇప్పటికైన నాదుపయి నెక్కువ మక్కువ జూపుచుండి న
నొప్పిగ సమ్మియుండిన సదుత్తమభర్త పదాలవ్రాలి నే
సప్సరమోత్తముం గలుషమందఁగఁజేయఁగఁగోర నిత్యమే
సప్సరమాత్మఁగొల్చెద ననంతముదంబున వారిఁబ్రోవఁగన్. 91

ఉ॥ ఇంతకునిల్చి యంతటి యహీనుఁబ్రభాకరుపట్లఁ జాలనం
బింతఁగ నొందియుండుటనె యీగతి శీలము నిల్పఁగల్గి య
త్యంత మనఃప్రసాదమును నారయనేర్చితి, నెట్టులైన జ
న్మాంతర పుణ్యలబ్ధ విబుధాశ్రయముద్దతి గూర్పకుండునే! 92

ఉ॥ నేర్చితినేనువిద్యఁ గడు నేర్పున జర్చలొనర్చియుంటిఁ జే
కూర్చిన విద్యలన్ సభలగోముగ నెంతో మహాయశంబుమైఁ
బేర్చితి, నీమిలాభమొదివె? ఇతిదోషముమాన్చి మేల్గతిన్
మార్చగ లేక మాన్పడుచు ఎండగజేసితి మాఁగి నీత్యమున్. 93

శం॥ చెలిమినిజేసియైనఁ గడుఁ జెట్టతనంబుననైన భక్తినిన్
సలలితుఁజేరఁగాంచు నెడ నల్వగు మేలయెసంగునన్నటుల్
మలినగుణంపు హేతువున మాన్యునిఁజేరినఁగూడ నాకు ని
ర్మలగతియే యెసంగి యిటు మానసమెంతయు మేలఁగాంచెడిన్!

నం॥ అమితాహంకృతిమై నుదించి మెలుసేయంగూడ నాయుష్టమం
చు మహాహంకృత వేనోసర్పు కడు ధీశూన్యంపుకార్యాళి వై
నము చక్కంగ నెనఁగచె, నొక్క-నరమున్ సాంఘింతు, భూనాథ! ప్రా
ణము నీచక్క-ంగకుముందు, బానిగఁగుణన్ బాటింపఁ బ్రార్థించెదన్

౪॥ స్వాతంత్ర్యానుభవంబునంగ నెదియూ వైదుష్యమెల్లగు నే
రీతిన్ నాడమి గీడుచూడుచది ముద్వృత్తింబై సాక్ష్యంబుగా
నేరెద్వీప్యమోలుగఁగలలుచు మదీరయేశున్ సభన్ మొక్కి సం
క్రీతిన్ పీడఁగోరితిన్ దనువు నెమ్మిన్ వాంఛవీర్పంగదే! 96

మ॥ అని యేమేమియు శ్రేయండుగల ముఖ్యాంశంబులకొన్నిటిం
ఘనఁజానుంత్రిపఁడు పైకి జనువంగా వించు సంబల్లవా
గున్ లేన్ రనుజాంబు వ్రాసిపదిగా నూమంచుకొంచిల్లు దా
నునుకో కొచ్చిరి తత్సభాస్థలిని సమ్యక్జ్ఞి సంవర్ణమున్. 97

కం॥ “నిశ్చయమతిగోగను నా
పశ్చాత్తాపమునకంటె పలయునె మరి ప్రా
యశ్చిత్తిమనుచు విసమే వి
పశ్చిల్లోకంబులందుఁ బలుకులకే”. 98

శా॥ మున్యుబౌ పనులెల్లఁదీర్చి పిదపనే భూరిప్రియంబున్ దయా
సఖ్యంబుల్ వరలంగనర్హులకు నాజ్ఞాపించి యనోచితికా
ప్రభాతార్యగుణుక్ బ్రభాకరునిఁ బిల్వంబంచి రప్పించె నా
విద్యాతక్కితిపాలతోత్తముఁడు సంప్రీతిన్నభావండలిక. 99

శా॥ భీష్మప్రక్రియఁ దన్ను కానసమునన్ వేమారు రక్షించి యా
యుష్మంతున్ బాసరించి యన్నిటను నెంతోసాయమైయున్న యా
క్రీష్మాదిత్య సమానధీరగుణమూర్తిక ప్రోల్లసత్కీర్తి రో
చిష్మంతున్ ఘను ధీరశర్మనునుతించెకేడు ప్రేమంబునక. 100

మత్తకోకిల:- ఆ ప్రభాకరు ధీరశర్మను నా పృజావరుఁడెంతయే
నాప్రజాతలి మెచ్చఁగా సచివాధికారములిచ్చుచున్
క్షీప్రకిరిని వారలిర్వరికిన్ ముడమొనఁగూల్చె స
ద్విపుల్లెరు దీవసల్ గడు విశ్మయంబుగ నీయఁగన్.

గీ॥ రంగమన్నీని నప్పుడారాజచందురే

హాక చమోనాయకుఁడుఁగాఁగనుండునట్లు

లాజ్ఞ మొనరించె నెల్లరు హర్షమంది

ప్రభునరు విశాలమతి నెంతో ప్రిస్తుతింప!

102

మ॥ అతి హర్షప్రదమైన యట్టి సమయంబై యుంట నాభూపుఁడా
చతురాస్యై రమణాంబఁగూర్చి “ఘనపశ్చాత్తప్త యేయాట న
మ్మితిగానన్ తుమియించితిన్ విడుపుడమ్మానాక్షీ”నంచప్పు డా
నతిసిచ్చెన్ వినువారలెల్లరును నానందింప నెంతేనియున్. 103

చ॥ ఇదివరకే తదీయ పతి కెంతయు నచ్చఁగఁబల్కియుంట న
య్యదనున నాయనంబిలువనంపి విభుండు తదీయ కర్ణమం
దెదియెదోమెల్లనం బలికి యింతికొడంబడునట్లునేనె నా
ర్షదమయివట్టి తత్కృతికి రంజలి యెల్లరు మేలుమేలనన్. 104

చ॥ కడు వినయంబు భక్తియు నఖండముగావెలయంగ నప్పతిన్
బడతి యనేకరీతులుగ భవ్యసుఖంబులఁదేల్పుచుండెదా
నెడనెడ స్త్రీసమాజముల సంతయు స్వీయవచఃప్రకృతి నె
క్కుడు గణనీయబోధల నకుంతితలీలల నిచ్చఁదేల్పుచున్. 105

ఉ॥ ఆశశికాంతుఁ గొన్నిసమ లాధరణీపతి కన్నుసన్నలు
జే శుభలీలవర్తిలుచు నిచ్చటనచ్చటఁ బ్రాధిమీఱఁగా
నీశుమనాత్మతత్వము సవిధవివేకముఁ జాటుచున్ జగ
త్క్లేశము వాపఁజూడుమని లీలగ నానతిసిచ్చెఁ జెచ్చెరన్. 106

చం॥ బహుశః సద్భావముల్ గనుచు సర్వజనములు సంతసంబు ని
 వ్యూహమునుగొంచు సత్తులగిగిర చరిత్రము కోయతేను ని
 స్ఫురతులకలలు మోలుగ సభాస్థలివేచి వచించె నిట్లు తత్
 స్ఫురిత వివేకికౌశల వినుధులకెల్లరు నుల్లసిల్లగన్. 107

ఉ॥ “నైనికొటలం గలువబాలనియట్టి రిపూత్కరమృత
 వేని విశాలభావమును నెమ్మియు గల్వగజాను, బాపురే!
 యీవయనెత్తునెప్పులను సంతయు ధార్మికీతి బాలనం
 బే న నరింపగలయె మదిష్టనునృష్టము శ్రీష్టగోష్ఠియున్.

శా॥ ఈప్రవృత్తిని భూపశేఖరు మహిభవ్యధైర్యమునగార్య వా
 దప్రావీర్యముమున్ను గాంగల గుణనాతంబులెల్లన్ విశే
 శపృథ్విక వననుండు నొంటిమెను దుష్టప్రేమమధ్యంబునం
 దాప్రోద్ధంబుని చెయ్యలకగనుచు నేనాశ్చర్యముబొందితిన్.

కం॥ ఈకథ యెంతయు జింతగ

నీకరణిన్ మారగన్న హేతువు మన యీ

తొక్కికాంతు ధార్మికబలం

బేకాక మఱిండుగలసె యెంతవెదకినన్!

110

ఉ॥ దిక్కులు సర్వభూతములు దేవుడుగాలము సర్వకీతులక
 మిక్కిలి సాయహాగద యమేయగతిన్ విధిరీతి నెప్పుడుక
 జక్కగసిల్చి యెట్టితరుణంబున దైన్యము హైన్యమంద కే
 యిక్కనువర్తిలంగను సహినఘనంశయినట్టి జ్ఞానికిన్. 111

కం॥ ఇకనొక సంగతిగూటిచి

ప్రకటంబొసరింప మీకు హంభింతు మహా

త్సుకమతి, నేయిరామయ

యకలంక తనూజగూర్చి, యది యర్హమిటన్.

112

ను॥ “అటవింగాచిన పన్నెలంబలె మదీయంబైన యీ యూర్వసం
బిటు ఘోరాటవిమాసివోవంగ నజం డేర్పాటుగావించెనో
హను దుర్మాధుల చేతులందనువులన్ బాయంగనైయుంటిన్
యెటుకానున్నదో జీవితంబికను నాకీ నిస్సహాయస్థితిన్!” 113

ను॥ అని యానిగ్రల యీడుతోడునగు కన్యారాజులో మైల్మిమై
ననుచున్ మిక్కిలి యీప్రభాకరుని వివ్యప్రజ్ఞలంగూర్చియున్
మునుఁ దన్నాతనికీయ బంధుతలి సంపూర్ణంబుగా నెంచి యుం
టనుఁ బల్కఁ వినియుంటి నెంతయునుఁ దన్నార్థంబు నే నెంచుకీ!”

క॥ అని యీతఁడు ప్రమదంబున
ఘనలీలలఁ బ్రజలలో నఖండానంద
ధ్వనులెన్నో మిన్ను ముట్టంగ
నని మరియును బలికె నిట్టులవ్వారలతోన్. 115

ను॥ “ముఖ్యంబైన నురొక్కసంగతిని నేఁబోయన్ వచింపగన్ గడుక
సఖ్యంబొప్పుగ రాత్రి యొక్క మునిమత్స్వేక్షణంబునందోచి తాఁ
బ్రభూతంబగు కొన్ని సద్విషయముల్ వాక్కుచ్చె, నాదృష్టికీ
యీబాహునంబున కవ్వీతుల్యమగు, మీరవ్వని నూహింపుడీ!

స॥ వెసమనస్సును బుద్ధియు సదహంకారంబు
సహజస్మృతాచు సంజననమంది
చంచల స్వాభావికాంచిత ఘనచిత్త
సహితమై మనసు స్వేచ్ఛను మెలంగి
ఇంద్రియశక్తి సమిధసాహాయ్యన
మనసు విచ్ఛలపిడి మసలఁజొచ్చె
బుద్ధి నిర్గుణసేవఁ బూర్ణనిమగ్నమై
సువిచారగహనంబుఁ బొచ్చియచట

భౌతికానంద రతిఁ నొరెఁబడఁగనున్న
భవ్య సద్వివేకమునుఁ గాపాడఁగలిగి
తాను సేపించు నిర్గుణతత్వమలమి
పూర్ణనిస్తుల బ్రహ్మఁకాబాదలనలరె.

117

కం॥ ఇక నాసదహంకారము

నకలంకతితీక్షణతొడ నందఁబునుఁ బూ
నిక సన్గుణములఁబొందుచు
నకలంబగు దున్గుణములఁ జయ్యనవిడుచుకా.

118

కం॥ చనుచుండఁ గ్రియాశక్తియుఁ

దన నామర్థ్యంబుఁజూపి తడఁబడఁజేయుకా
ఘనయత్నములెన్నియొ కను
నొలరించెనుగాని లొంగకుండెను సుంతేన.

119

గీ॥ సతతమజ్ఞాన మండయెసాగ నర్హ

మైన యాక్రియాశక్తి తన్నట్లు బిట్టు
సడలఁజేయగ నుంతయు సడలకుండ
నిలువఁగలిగెను నిజశక్తి వేలయమిగుల.

120

చం॥ మహిత వివేకరక్షిత సమంచిత నిష్క్రియతావిపృథ్నమై

మహిమను నాయకర్మ నిజమంజులవాంఛను దన్నుఁగోరి య
త్యహిత మహోగ్రీభంభమును నవ్వలద్రోయుచు లీలమై శుభా
వహమగు తద్విముక్తినిడి భాసిలఁజేసెను దీప్తి నెల్లరకా.

121

గీ॥ పూర్ణనిస్తుల బ్రహ్మచే ముఖ్యసమయ

ములనుఁ దద్వివేకము రక్షఁబొందుచుండ
చంచలత్వముబాసి నైజంబుమాని
దగ్ధపటలక్రియ మసంబుదండ నిలువ.

122

శా॥ తత్సందర్భమునం దమేయమతి నేతద్వేదశీర్షార్థ లో
 ధోత్సాహంబుమెముక్ వచించుచువిమర్శిత్రంశ మైఁగొన్నిటికా
 జిత్రంవిత్సృకమార్గముల్ దెలిపి రోచిష్కంతు డెందోచనన్
 దత్సర్వస్వము నేనుగురైగుగులోనన్, వీని నూహింపుఁజే! 123

మ॥ ఇటులా కోయలతేఁడు పల్కుటయు వారెల్లారు నవ్వాని పృ
 స్ఫుట వేదాంతమనీషకుకా విపుల సంశుద్ధాంతరంగాని క
 చ్చటి వాఙ్మోక్షధురికప్రమేయఘనసౌజన్య స్వభావాని క
 ప్పటి యాతేని యనుగ్రహమ్మునకు నబ్బిమ్మండి రెంతేనియున్.

మ॥ దిన మొక్కేఁడుగఁ గాలముంగడువ నార్తిక బుత్తునీక్షింప బి
 ట్టు నిరీక్షించెడి గీరశర్మ తలిదుడువుల్ నాఁడు సర్వము నహేం
 ద్రు నియాహ్వానమునందివచ్చి తమపుత్తునీ దనతహాన్నత్యమం
 దిన తుల్యుండుగ నుంటఁగాంచి కనిరెంతే మోదమెప్పట్టునన్.

సుగంధి:- ధర్మమార్గవర్తన ప్రధానతన్ మెలంగు నా
 నిర్మలా ప్రభాకరాఖ్య నిర్వికారయుగ్మమున్
 ధర్మవస్త్యలంకృతుల్ బొనర్చుచు, వివాహమున్
 శర్మ మొందఁగా నొనర్చి శాంతినంది రెల్లరున్ 126

క॥ ఆ మంగళవేళను తి

త్సీమన్ గల ప్రజలయందుఁ జెలఁగు నమితమా
 నామోదము మేఱను గని

యేమాన్యుఁడుఁ బలుఁకఁగలఁడె యంతంతనుచున్! 127

శా॥ శ్రోదేర్వ్యాదులు వైస్య హైస్యములునుం గూరత్వదుర్మేధ తే
 యాధివ్యాధులు నాధుబాధలును వేధానీకముల్ దుష్టమా
 గాధల్ లేక ప్రశాంతిమోద ఘనసౌఖ్యంబుల్ సదాగ్రాలింగా
 నీధాత్రిక సరపాఁడెలఁ గనె నెంతే ధర్మమార్గంబునన్. 128

శా॥ రాజ్యబంధలి మర్చ్యులెల్లరు స్వనర్థంబై కడున్ గ్రాలగా
రాజ్యబంధలి సగ్గవిత్తము నిబార్థంబై వెలుంగొంద ను
పూజ్యుండీ నరసాలుఁ డాఘ్యుడయి సమ్మోదాధ్యగాఁజేసి తా
నీ జ్యానుండలియే దివమ్ముటలు హాయిన్ బొలనన్ జేసెడిన్.

శా॥ బ్రహ్మాండాది సమస్త దేవతలు శుంభద్రీతి దీవింపఁగా
బ్రాహ్మీదత్త వరప్రసాద విలసత్ప్రజ్ఞాధురీణాత్మతా
బ్రహ్మణ్యుల్ ఘనమంత్రులై వెలయ భూపాలుఁడు పాలించె నీ
బ్రహ్మాంశంబునఁ గీర్తినింజ విబుధవ్రాతంబు మేల్మొలనఁ. 180

కం॥ ఆతులిత సత్కీర్తిలతా

వితతి కామిత సమస్త విశ్వరామా!

చతురానన ముఖ విబుధ

స్తుతనామా! సుగుణధామ! సుందరరామా!

181

— క వి క ం త ధూ వ ణ ం : —

వరవేద శీర్షగత భాసుర తత్త్వవిధాన దివ్యసారా
సురనాయకార్తిహర సుందరచాపక శాపటుత్వధీరా
గిరిరాట్సుతాపతి సుగీత మహాచరితోల్లసద్గభీరా
ధరణీసుతాహృదయ తాపవినాశక దివ్యభావహీరా! 182

— : మ ం గ శ మ హా శ్రీ వృ త్త ము : —

శీరఘ్నుకులాంబునిధిశీతకర సద్విమలచిత్త ఘనమోదకరనామా
సూరిజనహృత్కమలశుద్ధికర సద్విమలశోభన విభాకిరణధామా
వీరవిమలీకరణ విశ్రుత లనచ్చరణ విశ్వనుత ఘోరరణభీమా
సారసలసద్వదన సౌమ్యగుణాభీనదనచారుమహిజామదనరామా!

ఇతి శ్రీరామాను కంపాకటాక్షలబ్ధ కవితాధారేయ కాండిన్యగోత్ర
పవిత్ర ముత్యవంశపయః పారావారరాకాసుధానిలయకామే
శ్వరాంబా సూర్యనారాయణార్య తనయ విబుధవిధేయ

శ్రీ సుబ్బారాయ ప్రిణీతంబైన విదుషి కావ్య

మందలి సప్తమ ప్రకరణము సర్వస్వము

స ం పూ ర్ణ ము.

తప్ప పుల పట్టిక.



ంక్తి	తప్పు	ఒప్పు.	పుట సంక్తి	తప్పు	ఒప్పు.
10	క మనుష్యుండు	గ మనుష్యుండు	49	20 మునిహృదంబుజ	మునితంహృదంబుజ
2	నానిగోగ కాయం	గోగనిహత కాయన	49	24 ధీమోదామా	ధీమోదామా.
	నిని ముక్	ని ముసక్	52	14 శీతాపతి	శీతాపతి
19	క్రిక్కున	క్రిక్కున	58	7 దునుమాడి	దునుమాడి
22	గతల	గతిల	59	24 గమన!	గమన.
16	యోజించు	యోచించు	63	2 విదమితంబు	విదమితంబు
24	క్షణమటే	క్షణముండే	64	6 నిర	నిర
23	సెంటిక్	గోయిన్	65	3 కన్యక	కన్యకు
16	యవ్వనగద	యౌగద	67	8 జేతోచిత్రముగబడిర	జేతోచిత్రముగ
24	కలగ	తలగ			బడిర
18	పీలయినజేదో	పీలెనగాన	67	12 నణంతురు	నణంతురో
19	సరుడెండుక్	సరుడెనో	69	3 ఫలము	ఫలము
11	మెరుంగనటుకప్పడు	మెరుంగనివగ	69	6 జీవనములన్	జీవనములన్
3	గోలుట	గూలుట	70	19 డెంటి	డెంటి
13	భంగిసీపు పో	భంగిలో	71	24 న్నదమున	న్నదవధి
11	జెలుచుంటనో	జేలుచుంటనో	52	18 నెక్	నయినన్
8	తోపడి	నోపిక	83	22 ఆనందపదము	ఆనందపద
3	మాటి	మారి	85	11 కర్నము	కర్నము
3	నేసర్వ	నీసర్వ	86	18 నునాపనిభుత్	నునాపనిభుత్
20	గనుచుక్	గనినన్	87	22 వర్ణాలి	వర్ణాలి
14	నోదనైక	బోధనైక	88	19 జంతాలి	జంతాలి
13	సంపూర్ణ	సంపూర్ణ	88	23 స్నేమంబూన	స్నేమంబూన
16	భిషాభవావిభు	మహీపవిభు	88	24 వచియించు	వచియించు
14	సగతిత	సగతిత	89	28 గగ్గొన	గగ్గొన
20	యిత	యిత	89	13 యతిమి	విమలనైయతి
18	నైసూరకొన	నూరకుండుటకు	90	14 వాక్కుదానము	వాక్కుదానము
1	శ్రేష్ఠప్రక్రియ	సృష్టిశ్రేష్ఠత నిష్ట	94	2 దీరువ	దీరున
	నిష్టగోష్ఠి	గోష్ఠి	95	11,12 కోభాపతి	కోభాపతి
4	శ్రీమదాచార్య	శిషాచార్య	100	2 కాగ్గుక	కార్గుక
4	యిరువురున్	యిరువురున్	103	9 సంపూర్ణము	సంపూర్ణము
12	నెయితిక్	నెయితి		గాలు	జలు

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు	పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
103 16	ధీనుడు	ధీనుడు	106 21	కాస్తాగ్నిభితులు	కాస్తాగ్నిభితులు
104 24	గనూరు	గోపగూరు	106 24	శిమూకతులు	శిమూకతులు
106 6	వృత్తి	వృత్తి	110 8	శిమూకపుడు	శిమూకపుడు
109 9	మరిక	మరిక	130 11	శివ్యపమలాదు	శివ్యపమలె
110 1	ముసగి	ముసగ	110 19	శివ్యపమలా	శివ్యపమలా
110 8	మరికయిరిందియన్న	మరికయిరియిట	131 18	మమృ	మమృ
109 24	శివ్య	శివ్య	131 8	పరిశి	పరిశి
111 19	అందున సతెందు	అందునతెందు	131 5	పున్నాభి	పున్నాభి
112 14	వీరాగ్నిగణుల్	వీరాగ్నిగణుల్	131 20	విభాగ్యమూ	విభాగ్యమూ
112 15	పొగింతెయిలను	పొగింతెయిలక్ష	133 3	మృత్యు	మృత్యు
115 12	బూనినగుడు	బూనినగుడు	134 11	తొగిగుడు	తొగిగుడు
116 19	శేత్రానిధి	శేత్రానిధి	134 21	జనాల	జనాల
116 21	గనురు	గనురు	135 5	మలూగునే	మేమలగునే
116 22	చరియిం	చరియిం	137 3	తరిక	తరిక
117 17	అత్తుత్సహం	అత్తుత్సహం	137 6	చమ	చమ
118 5	వైశ్యవ్యము	వైశ్యవ్యము	139 13	పచ్చియంపగడు	పచ్చియంపగడు
118 19	పదతి	పదతి	110 24	లక్ష్మియ	వైశ్యు
120 7	శేలనా	శేలనా	141 1	ల	పా
121 4	దోరుక్తభోదన	దోరుక్తభోదన	141 11	స్వము	స్వము
123 12	పంకిలసంయుతుగ	పంకిలసంయుతుగ	141 24	పాండేల	పాండేల
123 24	బడిరనూన	బడిరనూన	141 3	తృకి	తృకి
124 21	గన్నుడు	గన్నుడు	141 5	శిలారుస	శిలారుస
125 14	నిమల	నిమల	141 12	మెప్పుటునన్	మెప్పుటునన్

పుట పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
51 7,8	శ్రీమంతుడు ధృతిజితహిమవంతుడనై పరిగె రాముభక్తి	శ్రీమంతుడు ధృతిగిరిరాట్ సామంతుడనై రాము జాల సుశింతుడ

